

**Universidad del sureste
Frontera Comalapa Chiapas – 22/11/2020**

**Nombre del alumno: Alfredo Abenamar roblero
molina**

Catedrático: josue castillo

**Nombre de la materia: el aprendizaje de áreas específicas del
conocimiento**

Trabajo : ensayo

introduccion

estrategias didácticas; situación promovida desde la necesidad de unificar los elementos esenciales de una estrategia con fines didácticos que vincule la praxis docente con la teoría vigente, Fundamentalmente la metodología empleada fue la documental y como apoyo se empleó la técnica de análisis de contenido, lo cual permitió reflexionar sobre el tema y construir las orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas

en el presente ensayo es dar a conocer algunos tipos de estrategias didácticas como: estrategia de enseñanza, estrategias instruccionales, estrategia de aprendizaje y estrategia de evaluación las cuales como estudiantes y maestros que seremos en un futuro las llevemos a la práctica con nuestros alumnos para lograr en ellos una enseñanza/aprendizaje más significativa. Considero que la estrategia didáctica es fundamental en la vida del docente y del alumno ya que fomenta la creatividad en ambos, se podría decir que en el maestro a la hora de crear la estrategia y en el alumno a la hora de manipular dicha didáctica.

En general lo que hace el maestro y alumno a la hora de efectuar dichas estrategias es construir sus propias metas de enseñanza/aprendizaje analizando el contenido, realizando procedimientos y observando que tantas dificultades se le presentan para lograr el objetivo planteado.

A continuación mencionare algunas estrategias según Feo (2009):

Estrategias de enseñanza: considero que para que se lleve a cabo la enseñanza es esencial la participación del maestro y alumno en continua interacción y compartiendo ideas lo cual el docente debe observar las necesidades de sus alumnos tales como: sus intereses, comportamiento, diferencias, vida personal, para así adaptarse al contexto del estudiante y de esta manera será mas fácil efectuar la estrategia planteada en lo cual el docente debe fomentar que el alumno descubra, investigue y adquiera conocimientos por si mismo.

Estrategias de Enseñanza, donde el encuentro pedagógico se realiza de manera presencial entre docente y estudiante, estableciéndose un diálogo didáctico real pertinente a las necesidades de los estudiantes. Estrategias Instruccionales, donde la interrelación presencial entre el docente y estudiante no es indispensable para que el estudiante tome conciencia de los procedimientos escolares para aprender, este tipo de estrategia se basa en materiales impresos donde se establece un diálogo didáctico simulado, estos procedimientos de forma general van acompañados con asesorías no obligatorias entre el docente y el estudiante, además, se apoyan de manera auxiliar en un recurso instruccional tecnológico. Estrategia de Aprendizaje, se puede definir como todos aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender, es decir, emplea técnicas de estudios y reconoce el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas ante una tarea escolar, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante ya que cada persona posee una experiencia

distinta ante la vida. Estrategias de Evaluación, son todos los procedimientos acordados y generados de la reflexión en función a la valoración y descripción de los logros alcanzados por parte de los estudiantes y docentes de la metas de aprendizaje y enseñanza.

Considero que la estrategia didáctica es fundamental en la vida del docente y del alumno ya que fomenta la creatividad en ambos, se podría decir que en el maestro a la hora de crear la estrategia y en el alumno a la hora de manipular dicha didáctica.

En general lo que hace el maestro y alumno a la hora de efectuar dichas estrategias es construir sus propias metas de enseñanza/aprendizaje analizando el contenido, realizando procedimientos y observando que tantas dificultades se le presentan para lograr el objetivo planteado.

conclusion

La secuencia didáctica posee cuatro momentos esenciales: el inicio, el desarrollo, el cierre y la evaluación. Todos ellos integrados de una manera lógica y sistemática que permite al profesor generar un clima lógico de clase que promueva en el estudiante un aprendizaje significativo.

El manejo de los elementos esenciales que conforman una estrategia didáctica junto a la clasificación de las misma, en pleno siglo XXI, es una exigencia que todo profesor debe atender en beneficio de una autentica educación de calidad.