

UNIVERSIDAD DEL SUR
Doctorado en Pedagogía de la Educación

Asignatura
Epistemología de la investigación

Ensayo
El maestro ¿Un ser epistémico?

Asesora
Yaneth Fabiola Solórzano Penagos

Doctorante
Diego Antonio Hernández Mendoza

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas a 10 de octubre de 2020.

EL MAESTRO ¿UN SER EPISTÉMICO?

Hoy en día al maestro se le han asignado un gran número de tareas en su labor Esteves nos dice que ¹*“hay un auténtico proceso histórico de aumento de la exigencia que hacen al docente pidiéndole asumir cada vez mayor número de responsabilidades”* haciendo que su labor sea más compleja y de grandes expectativas sociales.

Pero su tarea fundamental es estar a carga del proceso de enseñanza-aprendizaje, es él que generador de la sinfonía del saber, posibilitando que el alumno pueda ser cautivando con la melodía y esta pueda ser interesante, aprendida y que el alumno pueda interpretarla con sus recurso.

Este proceso de enseñanza-aprendizaje para ponerlo en práctica hay que tener en cuenta muchos aspectos a considerar; el papel del maestro y el alumno, el método, la didáctica, el contenido, las actividades, el contexto y la evaluación; como se puede ver en un proceso bastante complejo que hoy en día no es un tema acabado sino que siguen surgiendo nuevas teorías del aprendizaje.

Para iniciar a ser epistémico, hay que iniciar haciendo epistemia de sus saberes académico que desafortunadamente ² *“Las instituciones formadoras constituyen con un bajo porcentaje del saber y dominios que podemos auscultar en la vida profesional. El mayor porcentaje procede de las múltiples relaciones contextuales que se dan en la sociedad y en los últimos años por la tecnología de la información y comunicación”*. Como podemos apreciar la mayoría de los conocimientos que posee el profesor son empíricos, por lo que muchas ocasiones no cuenta con el sustento teórico, esto quiere decir que en la práctica pedagógica existen teorías implícitas que muchas veces se desconocen y se aplican de forma inconsciente ³ *“Los*

¹ Antología: Metodología de la investigación. La Epistemología: su objeto y la ciencia.

² Antología: Metodología de la investigación. La Epistemología: su objeto y la ciencia.

³ Antología: Metodología de la investigación. La Epistemología: su objeto y la ciencia.

profesores no suelen conocer la existencia de estas posible relación entre su forma de pensar y actuar y determinadas formaciones conceptuales”.

Aquí encontramos una de las principales dificultades que obstaculiza al profesor para ser epistémico, es muy difícil lograr este nivel de pensamiento si no se conoce el origen y la teoría del mismo, estaría haciendo conjeturas de su práctica sin ninguna base teórica donde apoyarse. Estaría vagando en sus pensamientos, sin darse cuenta que tal vez alguien más ya había llegado a conclusiones que se analizaron bajo la ciencia y se teorizaron. Estaría sumergido en un agujero negro de pensamientos sin poder expandir su conocimiento.

Por otra parte al ir ejercitando este pensar sobre la práctica pedagógica empezaría a tener la necesidad de indagar y es esta parte lo que puede ser la diferencia entre encapsularse su práctica en supuesto y empezar a expandir los horizontes del saber al descubrir que existen métodos que pueden ayudarle y en esta búsqueda puede ir redescubriendo su práctica pedagógica y darse cuenta que sus métodos ya han sido estudiados y teorizados por otros individuos en el pasado, esto lo llevaría a ser consciente de su vida pedagógica dentro del aula.

Si cada maestro se diera a la tarea de poder teorizar sobre lo que en el aula aplica e interrogarse con un mirada epistémica para encontrar la veracidad de su actuar docente sería una educación con causa y efecto, consientes de nuestros acciones y coherentes con nuestros propósitos y fines; Serian maestros que trascendieran dentro del aula y se forjaría una generación nueva, dándole un resinificado a la palabra maestro, que en nuestra actualidad se a desvalorizado.

Otra de las dimensiones en la que el maestro debe estar conscientes es, su papel dentro del aula y el papel del alumno, definir aprender para poder orientar su didáctica. Para iniciar un pensamiento epistémico habrá que hacerse cuestionamiento sobre su actuar pedagógico como: ¿Cómo mi practica pedagógica hace que todos los alumnos logren alcanzar los aprendizajes esperados?, ¿Qué rutina pedagógica obstaculiza el aprendizaje de mis alumnos?, ¿Qué rutina pedagógica potencia el aprendizaje de mis alumnos?, ¿Qué importancia le doy a la actuación del alumno dentro de su aprendizaje?, ¿Qué actividades

planeo con regularidad para que el alumno logre aprender?, ¿Con qué enfoque pedagógico se adhiere mi práctica educativa? Estas preguntas y otras más serán de ayuda para que el maestro puede darse cuenta en qué dirección didáctica está apuntando su práctica docente.

Saber de manera consciente que papel juega el maestro dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental ya que dará indicios sobre donde se encuentra uno parado. Saber si se da prioridad a la transmisión oral y a mis habilidades personales, y si se considera aprender como memorizar contenidos; si se empieza a identificarme mi labor docente con estas características estaremos hablando que soy parte del modelo de la escuela tradicional.

Ahora bien si considero que aprender es un proceso activo, social y práctico, se trabaja por método de proyecto, considerando que el papel del maestro es acompañante del proceso y que prepara el ambiente para que el alumno aprenda estaríamos diciendo que soy un maestro del modelo de la escuela activa.

Es necesario hacer este ejercicio personal para identificar cual es el modelo que se ajusta a mi práctica, conocer el modelo a su perfección para poder aplicarlo con causa y efecto, si considero que no es el más adecuado poder cambiar y reorientar mi práctica docente.

Es importante que se conozca en que modelo didáctico se está implementando dentro del aula o con cual se siente identificado para empezar a desarrollar una planeación apoyada en sustentos teóricos y científicos ⁴*“Planificar encierra el intento de organizar diseñar la práctica de la enseñanza previo a su realización, implica por consiguiente una reflexión de los componentes didácticos”*, en este diseñar y organizar es donde el docente hace su mejor contribución a la educación, tratar de anticiparse a las situaciones dentro del aula, poder encontrar estrategias o actividades que generen el aprendizaje. Planear se dejó en muchos casos a un procedimiento burocrático, por el simple hecho de no ser sancionados cuando alguna autoridad educativa lo solicite, esta debería ser nuestro sustento ya que esta van

⁴ Antología: Metodología de la investigación. La Epistemología: su objeto y la ciencia.

inmersa no solo actividades y acciones, sino que también modelos didácticos y teorías pedagógicas que sustentan la práctica del maestro.

La episteme es esencial en el papel del maestro ya que sin esta se quedaría varado en el conformismo, en la pasividad y nuestra práctica quedaría obsoleta e ineficiente. La realidad en nuestras aulas es que muchos maestro dejan de ser epistémicos y deciden conformarse solo con cumplir el currículo.

Pero también nos encontramos con gran número de maestros epistémicos que se redefinen durante su labor, que cambian con forme la sociedad lo exige, que se actualizan cuando surgen nuevos planes y programas de estudio, que buscan estrategias nuevas, nuevas formas de evaluar e inventan actividades y técnicas para lograr que el aprendizaje sea vivencial. Este tipo de maestros están en constante evolución porque en la búsqueda de la verdadera enseñanza, encontraran una nueva concepción del aprendizaje, siempre tendrán algo nuevo que implementar y siempre le darán el beneficio de la duda a su práctica docente, para volver a iniciar el proceso una y otra vez.

Bibliografía

Antología: Metodología de la investigación. La Epistemología: su objeto y la ciencia.