

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Docente:		Ambientes sociales de aprendizaje	<p>Los ambientes sociales contribuyen a generar las condiciones para el aprendizaje de una lengua, en este caso el inglés, porque implican el desarrollo de actividades colectivas que favorecen el intercambio entre iguales –a partir de la participación de lo que cada uno sabe hacer y necesita aprender– para superar con éxito el desafío de comunicarse en inglés con un propósito social específico.</p> <p>Incorporar el inglés como segunda lengua al currículo nacional supone –de acuerdo con uno de los objetivos del MCER– destacar la relación entre las lenguas, de manera que se enriquezcan mutuamente.</p>
Lic. Rodrigo Cruz			
Grado y Grupo:			
NIVEL A14		Enfoque didáctico.	<p>El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual expresamos, intercambiamos y defendemos nuestras ideas; establecemos y mantenemos relaciones interpersonales; accedemos a la información; participamos en la construcción del conocimiento; organizamos nuestro pensamiento y reflexionamos sobre nuestro propio proceso de creación discursiva e intelectual.</p>
Nombre de la Asignatura:			
Idioma Extranjero I (Inglés)			
Bimestre:		Campo Formativo:	Lenguaje y Comunicación
1º			
Periodo		Horas Semanales	3 sesiones de 50 minutos cada una
Grupo(s):	1		



PLANEACIÓN DIDÁCTICA				
Sesión:	1. #MyNames...		Hora(s):	1 sesión 50min
Objetivo(s):	<p>Dar la bienvenida al nuevo alumno.</p> <p>Conocer, socializar y que los alumnos se presenten los unos a los otros para facilitar su adaptación al que probablemente sea un entorno escolar nuevo para ellos.</p> <p>Suavizar la presión a la que se ve sometido el alumno/a en el primer momento.</p>			
Tema	Herramientas Didácticas	Recursos Didácticos	Espacios Formativos	Ambiente
1. #MyNames...	1. Lluvia de ideas 2. Demostración de una habilidad o actividad 3. Trabajar de manera cooperativa en actividades grupales o en parejas. 4. Mostrar respeto por los compañeros en las actividades del aula. 5. Actuar con iniciativa y autonomía en las actividades individuales y en grupo.	Cinta adhesiva Marcadores Borrador Pizarrón Tarjeta #MyNames Lapiz Lapicero	Aula Plaza cívica	Literario y lúdico. Prácticas sociales: Participar en juegos de lenguaje para trabajar aspectos lingüísticos específicos.
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Resultado de Aprendizaje:	<p>A partir de ir conociendo y familiarizando a los alumnos con la forma de trabajar la materia de inglés en la institución. El primer día de clases es clave para sentar las bases de un buen curso.</p> <p>El impacto de un buen primer día de clase es muy importante en la motivación de los alumnos ya que van a sentirse más comprometidos desde el primer momento con tu asignatura y van a tener muy claro el marco de referencia en el que tienen que moverse.</p>			
Apertura	<p>El profesor designado saludará al alumnado recién llegado en su lengua, le acompañará a su sitio y les dará la "bienvenida"</p> <p>El profesor se presentará al alumnado: dirán cómo se llama y brindará información acerca de él.</p>		Min	13



Desarrollo	<p>El profesor les entregará la tarjeta "#MYNAMEIS" para que los alumnos escriban ahí su nombre; posteriormente socialicen, interactúen y se presenten mediante la actividad "EN FILA INDIA".</p> <p>Conocer a los estudiantes y que ellos se conozcan entre sí. "EN FILA INDIA" Hacemos una línea en el suelo con cinta aislante (preferiblemente) y les advertimos que no se pueden salir de la línea.</p> <p>Entonces se colocan todos en la línea y se les pide que se ordenen por orden alfabético, pero teniendo cuidado de no dejar de pisar la línea.</p> <p>Se puede dar un tiempo limitado para darle más emoción.</p> <p>Al final utilizando la frase "HELLO MY NAME IS..." Presentarse en inglés ante los alumnos y asignando turnos invitar a que ellos utilicen la misma frase y hagan lo propio.</p> <p>Se comprueba que fila india ha quedado bien presentándose cada uno en inglés por orden.</p>	Min	
	<p>El profesor les proporcionará fichas del juego "Scrabble" es un juego de palabras clásico y divertido. El objetivo del juego será obtener información acerca del comportamiento de los alumnos, su interacción con sus nuevos compañeros y romper el hielo del primer día de clases.</p> <p>Con las fichas deberán formar palabras en inglés, pueden ser verbos, adjetivos, etc. Por lo que trabajaran en equipo para socializar y crear palabras con otros jugadores.</p> <p>Se les dará tiempo limitado para hacerlo más emocionante. Al final de la actividad compartirán al resto de la clase cuales palabras formaron y en cuales coincidieron.</p>		25
Cierre	<p>Explicar los aspectos básicos del funcionamiento del curso.</p> <p>Interactuando maestro – alumnos comentar, exponer y clarificar los objetivos del curso y la importancia del mismo para su formación.</p> <p>Mencionar al alumno nuevo/a los lugares que más se utilizan en la escuela: los servicios, el polideportivo, el comedor, la biblioteca.</p>	Min	10
EVALUACIÓN			
Descripción y Ponderación (%)			
<p>Observación: Registro anecdótico y/o diario de clase, escala de actitudes (reporte semanal).</p> <p>Desempeño de los alumnos: Exposición, portafolio, organizador gráfico.</p> <p>Interrogatorio: Tipos orales y escritos</p>			
BIBLIOGRAFÍA		Mitchell, H.C. (2010) <i>FULL BLAST British Edition</i> . MM Publications. USA.	

PLANEACIÓN DIDÁCTICA				
Sesión	2. Lazo		Hora(s):	2 sesiones de 30 min. cada una.
Objetivo(s):	Creación de grupo en un ambiente de aprecio y confianza. El objetivo es determinar posibles vías y recursos que puedan ayudar a lograr este ambiente fluido sano de convivencia en nuestra aula.			
Tema	Herramientas Didácticas	Recursos Didácticos	Espacios Formativos	Ambiente
2. Lazo	1. Creación de grupo en un ambiente de aprecio y confianza. 2. Facilitar la comunicación. 3. Toma de decisiones por consenso. 4. Trabajar la cooperación. 5. Conocer mejor a la clase. 6. Hacer más accesible al profesor. 7. Estimularlos. 8. Quitar el miedo a hablar ante la clase y opinar.	Marcadores Borrador Pizarrón Lápiz Lapicero lista de personajes, pueden ser famosos o bien, los mismos participantes de la actividad. Si se quiere, se pueden utilizar vendas para tapar los ojos.	Aula Plaza cívica	Familiar y comunitario. Prácticas sociales: Comprender y producir intercambios orales sobre situaciones recreativas.
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Resultado de Aprendizaje:	El sentimiento de pertenencia a un grupo y el de identidad son necesidades humanas básicas. El rechazo sentido y la falta de integración van a ser una de las primeras fuentes de problemas. Se trata de poner en práctica técnicas y juegos que nos permitan conocernos e integrarnos en un ambiente de aprecio y confianza.			
Apertura	Los miembros del grupo toman asiento en círculo y la persona que conduce la dinámica les explica que van a jugar a interpretar personajes. Se pide un voluntario. El profesor se acercará a él con la bolsa que contenga todos los nombres. Elegirá uno al azar (si es él mismo, lo		Min	30



	<p>devolverá y cogerá otro). Sus compañeros irán haciendo preguntas que sólo pueden ser respondidas con un SÍ o con un NO.</p> <p>Cuando alguien crea estar seguro de quién es, dirá que quiere resolver. Si acierta, le tocará interpretar un nuevo personaje y si no, se continúa hasta que alguien lo resuelve.</p>		
Desarrollo	<p>La persona que dinamiza la actividad, pide a los miembros que deben pensar en alguien al que admiran, ya puede ser alguien famoso o bien, alguien desconocido para el resto, como un pariente o un amigo. Se les motiva a que sean originales y piensen en alguien que es probable que sus compañeros no conozcan.</p> <p>Se les deja unos minutos para que piensen en esa persona y pongan sus ideas en orden. Si lo desean, pueden tomar papel y lapicero para hacerse notas o un esquema.</p> <p>A continuación, en subgrupos, uno a uno presentará a la persona que ha escogido. Sus compañeros le pueden hacer preguntas para conocer más detalles.</p> <p>Cada subgrupo elige a una persona (o dos) y salen a exponerlo a todos los compañeros.</p>	Min	30
Cierre	<p>En mesa redonda reflexionar sobre las dinámicas de confianza realizadas; si para ellos son muy importantes o no.</p> <p>¿Por qué? es bueno favorecer la confianza, la cooperación y la cohesión entre los miembros del grupo.</p>	Min	20
EVALUACIÓN			
Descripción y Ponderación (%)			
<p>Observación: Registro anecdótico y/o diario de clase, escala de actitudes (reporte semanal).</p> <p>Desempeño de los alumnos. Exposición, portafolio, organizador grafico.</p> <p>Interrogatorio: Tipos orales y escritos</p>			
BIBLIOGRAFÍA	Mitchell, H.Q. (2010) <i>FULL BLAST British Edition</i> . MM Publications. USA.		