

Nombre del alumno: José Mauricio
Oropeza Villanueva

Nombre del profesor: Nayeli Morales
Gómez

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Materia: Didáctica 1

Grado: 1er cuatrimestre

Grupo: mixto

FUNDAMENTACION Y PROPUESTA CRITICA

Fundamentos de la didáctica tradicional tecnología y crítica

La escuela tradicional

Considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida es formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus posibilidades de atención y esfuerzo.

Componentes

Aprendizaje: Se considera como la acción de memorizar y repetir sin reflexiona ni cuestionar.

Enseñanza: Solo importa el desarrollo de la inteligencia y niega el valor del afecto.

Alumno: Al final de la cadena autoritaria, carácter pasivo y recibe acumulación de información.

Maestro: Mayor jerarquía, toma las decisiones

Objetivos: Se formulan grandes metas que orientan más a la enseñanza que al aprendizaje.

Técnicas: El profesor las cubre todas.

Estrategias: Se basa en el enciclopedismo, demanda repetición y memorización

La tecnología educativa

Es concebida como el conjunto de procedimientos o métodos.

Características:

- Ahistoricismo
- Formalismo
- Cientificismo

Cambio de roles del docente y alumno

Relacion profesor-alumno en el aula

1. Se funda en una cierta "imposición"
2. Se establece entre personas de diferente edad, grado y madurez.
3. Es una relación interpersonal pero no amical.
4. Al profesor le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación, con reglas claras y sanciones efectivamente impuestas.
5. La relación se establece con cada uno y con todos en su conjunto.
6. Cada alumno aporta a la relación su manera de ser.
7. De igual manera el profesor aporta su marco de referencia
8. La materia está tan integrada a su persona que corre el riesgo de creer que los alumnos tendrán la misma impresión.
9. No es gratuita de entrada, cuando el docente es integro, conoce su materia y es ejemplar logra afecto y admiración en sus alumnos.
10. La axiología y los principios del centro educativo.

Enfoques recientes en los procesos de enseñanza-aprendizaje

Enfoque Conductista

Concepto de enseñanza:

- Estimulo – respuesta
- Comportamiento del alumno no desarrollo del aprendizaje

Concepto de aprendizaje:

- Se da estímulo a cambio de respuesta.
- Aprendizaje a través de la imitación.
- Profesor pendiente del proceso educativo.

Rol del profesor:

- Expositor, entrega material necesario para el desarrollo de las clases.

Concepto de evaluación:

- Se centra en los conocimientos y en el comportamiento del alumno.

Rol del aprendiz:

- Responde a los estímulos del medio ambiente
- El alumno es reactivo y no pro-ativo.

Enfoque humanista

Concepto de enseñanza

- Clima en aula positivo, fomenta el desarrollo y autonomía.

Concepto de aprendizaje:

- Se genera a través del dialogo con el profesor.
- El alumno es activo ya que busca su propio conocimiento

Rol del profesor:

- Es un guía, incentiva y mantiene un clima de interés hacia los contenidos.
- Emplea diversas estrategias y recursos en el proceso.

Concepto de evaluación:

- Es un proceso continuo, también evalúa el desarrollo de las personas

Rol del aprendiz:

- Constructor activo de su aprendizaje.

Componentes

Enseñanza: Se centra en lo que puede ser controlado en lo explícito

Alumno: Es participante activo, busca oportunidades de manera individual en áreas de enriquecimiento.

Maestro: Debe de ser motivador, controlador de la información, orientar y evaluar el aprendizaje.

Objetivos: Conocer las metas para ver si se han alcanzado.

La didáctica crítica

El surgimiento de la crítica va acompañado del nacimiento de las ciencias sociales. La situación social y política en la que surge dicha corriente se alude a la globalización neoliberal.

Componentes

Aprendizaje: Orienta las acciones que procura su logro y determina predictivamente la medida de dicho logro

Enseñanza: Se establece la enseñanza y aprendizaje con una dualidad inseparable.

Alumno: Reflexiona sobre su propio proceso de aprendizaje a la vez que posibilita establecer una confrontación del proceso individual con el grupal

Maestro: Parte de la problematización de la realidad para una transformación social.

Objetivos: La escuela es una institución no una organización

Técnicas: actividades de cultura, desarrollo y combinación.

Estrategias: Ayudas didácticas de la escuela tradicional y a los recursos de la didáctica tecnológica.

Enfoque Cognosivista

Concepto de enseñanza:

- Se realiza a partir de los conocimientos previos mediante tareas completas y complejas.

Concepto de aprendizaje:

- Mediante la construcción gradual de los nuevos conocimientos.

Rol del profesor:

- Mediador entre el estudiante y los nuevos conocimientos. Interviene frecuentemente para ver el avance del educando.

Concepto de evaluación:

- Se evalúa tanto los conocimientos como las habilidades de los alumnos, puede ser formativa o sumativa.

Rol del aprendiz:

- Es activo en el proceso de aprendizaje, construye sus propios conocimientos.

Enfoque Algorítmico

Concepto de enseñanza:

- Se orienta hacia la definición y realización de tareas y actividades predeterminadas. Se centra en las expectativas del alumno.

Concepto de aprendizaje:

- Sistemas tutoriales y sistemas de ejecución y práctica.

Rol del profesor:

- Es depositario de los conocimientos, modelo de pensamiento

Concepto de evaluación:

- Metas mensuales

Rol del aprendiz:

- Debe de asimilar lo máximo de lo que le transmite o enseña el docente.

Enfoque Heurístico

Concepto de enseñanza:

- Debe realizarse en un ambiente lúdico rico en medios didácticos.

Concepto de aprendizaje:

- Se produce a partir de experiencias y su propio descubrimiento.

Rol del profesor:

- Favorece las capacidades de autogestión del aprendiz.

Concepto de evaluación:

- Los aprendizajes del alumno y los errores.

Rol del aprendiz:

- Ser activo, experimentar, descubrir y desarrollar el aprendizaje.