



**Nombre del alumno: María Inés  
Crisostomo Morales.**

**Nombre del profesor: Nayeli Morales  
Gómez.**

**Nombre del trabajo: Cuadro  
Sinóptico.**

**Materia: Didáctica.**

**Grado: 1°**

# DIDÁCTICA

Estudia los procesos de enseñanza aprendizaje/ Es el arte de enseñar.

- Didáctica general.  
Conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto y materias
- Didáctica especial  
Método aplicado a cada una de las disciplinas o artes humanas

## Nociones básicas de la didáctica

### PRINCIPIOS

- Principio de individualidad: Se adapta la enseñanza tomando la particularidad de la personalidad de cada estudiante. El proceso educativo debe adaptarse al educando
- Principio de socialización La educación socializa al educando e integra a una sociedad. La enseñanza debe cubrir las necesidades del educando y de su sociedad.
- Principio de autonomía El principio y fin de la educación es hacer personas libres. Libertad responsable. Educar en y para la libertad.
- Principio de actividad Plan de trabajo a partir de las necesidades del estudiante y ser guiado por el profesor.
- Principio de creatividad. La tarea educativa es favorecer e impulsar la capacidad artístico, científico y tecnológico.

### APRENDER EN EL PROCESO

Aprender. Durante toda la vida el hombre aprende y aprende de su entorno físico, social y cultural. Aprender a aprender, al construir su conocimiento a partir de su aprendizaje y experiencias, con el fin de aplicar su conocimiento en diferentes contextos.

¿QUÉ SE APRENDE?. Todo lo que existe en el universo es objeto de aprendizaje. Se aprende conocimiento, habilidades, actitudes y conductas.

¿CÓMO SE APRENDE?. Aprender efectivamente es desarrollar disciplina en estudio, investigar y experimentar, en donde involucre habilidades intelectuales para la adquisición de nuevos conocimientos.

### ELEMENTOS DIDÁCTICOS

- El alumno o alumna como centro de aprendizaje.
- El profesor guía y facilitador del aprender a aprender.
- Los objetivos que orientan el proceso educativo.
- Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

### RECURSOS DIDÁCTICOS

Sirven para hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Utilizan:

- Material impreso
- Pizarrón
- Rotafolio
- Carteles
- Ilustraciones
- Gráficas
- Mapas
- Material de experimentación y audiovisual
- Radio, discos, grabaciones

# DIDÁCTICA

Estudia los procesos de enseñanza aprendizaje/ Es el arte de enseñar.

Didáctica general.  
Conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto y materias

Didáctica especial  
Método aplicado a cada una de las disciplinas o artes humanas

## Nociones básicas de la didáctica

### MÉTODOS

Método. El método es relevante en la didáctica para contemplar el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización.

Método didáctico. Conduce a los alumnos de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto y de la acción práctica y efectiva a la interiorización

Método didáctico. Incluye inducción y deducción; el análisis y síntesis como procesos que se complementan.

Método inductivo. Razonar de los hechos particulares y obtiene una conclusión general en definiciones, principio y leyes.

Son métodos inductivos; el analítico, el intuitivo, inventivo y su principal característica es el análisis.

Método deductivo. Este método va de lo general a lo particular, obtener deducciones y sacar conclusiones. Son métodos deductivos el sintético, demostrativo y racional. Su principal procedimiento es la síntesis.

Método lógico. Establece las leyes del pensamiento y del raciocinio para descubrir la verdad o confirmarla, mediante conclusiones ciertas y verdaderas. Establece el análisis, síntesis, la inducción, la deducción

Método psicológico Son los que llevan la investigación del plano del objeto al plano del sujeto, y se fundamentan en la observación y comprensión del ser.

Métodos activos y participativos. Su sentido fundamental es formar personas críticas y transformadoras.

### TECNICAS

- Propicia la cooperación, la creatividad, el respeto durante el proceso aprendizaje.
- Dinámicas vivenciales
- Técnicas de animación
- Técnicas de análisis
- Lluvia de ideas
- Exposición
- Relato de historias
- Trabajo en equipo
- Seminarios
- Dramatización

### IMPLICACIÓN Y EJERCICIO DOCENTE

- El profesor construye un modelo de formación contante.
- Dominio del saber que imparte
- Dominio de la lengua materna
- Ser persuasivo, honesto, solidario
- Saber estructurar el proceso enseñanza aprendizaje