



**UNIVERSIDAD DEL
SURESTE**

DIDÀCTICA I

NAYELI MORALES GÓMEZ

**CUADRO SINÓPTICO:
UNIDAD I, DIDACTICA.**

**MAESTRIA EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN
COMPETENCIAS PROFESIONALES.**

MARICELA GÓMEZ MORENO

PRIMER CUATRIMESTRE

**COMITÁN DE DOMÍNGUEZ, CHIAPAS A OCTUBRE
DE 2020.**

UNIDAD I, DIDÁCTICA.

En el presente trabajo se explica acerca del origen de la palabra didáctica, como bien didáctica es una disciplina en el campo pedagógico que tiene como objeto de estudio las prácticas de enseñanza. En la educación se encarga de articular un proyecto pedagógico (objetivos sociales de la educación) con los desarrollos en los modos de enseñanza (que fundamenta en una teoría general del aprendizaje).

Se explica definiciones de la didáctica de diversos autores tales como: Escudero (1980, 117), Imideo G Nérici, Fernández/Sarramona/Tarín, Fernández Huerta, entre otros. Se encuentran objetivos principales acerca de la didáctica, como también se hace presente las nociones básicas de la didáctica: Principios, métodos, técnicas, motivación, aprendizaje, actividades, etc. El tema de aprender es un proceso. Ya que todas las personas aprendemos en cada etapa de la vida, el aprendizaje se da de muchas maneras y en diversas situaciones.

Se exponen los elementos didácticos el alumno es la persona clave de nuestro quehacer pedagógico y es el centro del aprendizaje, mientras que el profesor o profesora: Es un orientador(a), facilitador(a), guía, asesor(a) y acompañante de los y las estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el deber del educador(a) es entender y comprender a sus alumnos y alumna. Y los métodos son muy importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes, que nos permitan trazar un rumbo en busca de un objetivo, una meta, una finalidad o un fin. Otro punto importante son los recursos didácticos y las técnicas didácticas, las técnicas, propician la cooperación, la creatividad, el respeto, la responsabilidad de los participantes durante el proceso de formación y aprendizaje.

DIDÀCTICA

Concepto: **Del griego didaktikos** **En definición :** Es una disciplina en el campo pedagógico que tiene como objeto de estudio las prácticas de enseñanza. **En la educación:** Se encarga de articular un proyecto pedagógico (objetivos sociales de la educación) con los desarrollos en los modos de enseñanza (que fundamenta en una teoría general del aprendizaje).

Para: Escudero (1980, 117) **La didáctica:** Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando. **Proceso de enseñanza-aprendizaje:** Tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo.

AUTORES **Menciona:** Imideo G Nérici "La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno. **Objetivo:** El ciudadano alcance un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable.

Explica: Fernández/Sarramona /Tarín "La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio. **En donde:** El estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que aplique el educador (a) para estimular el aprendizaje y la formación integral y armónica del alumno.

Describe: Fernández Huerta La didáctica general le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto. **Mientras que:** La didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas

Plantea: Stoker La didáctica general como cuestiones generales de toda la enseñanza comunes en las materias, y expone los principios o postulados de las asignaturas **Como objeto a:** Las consideraciones fundamentales

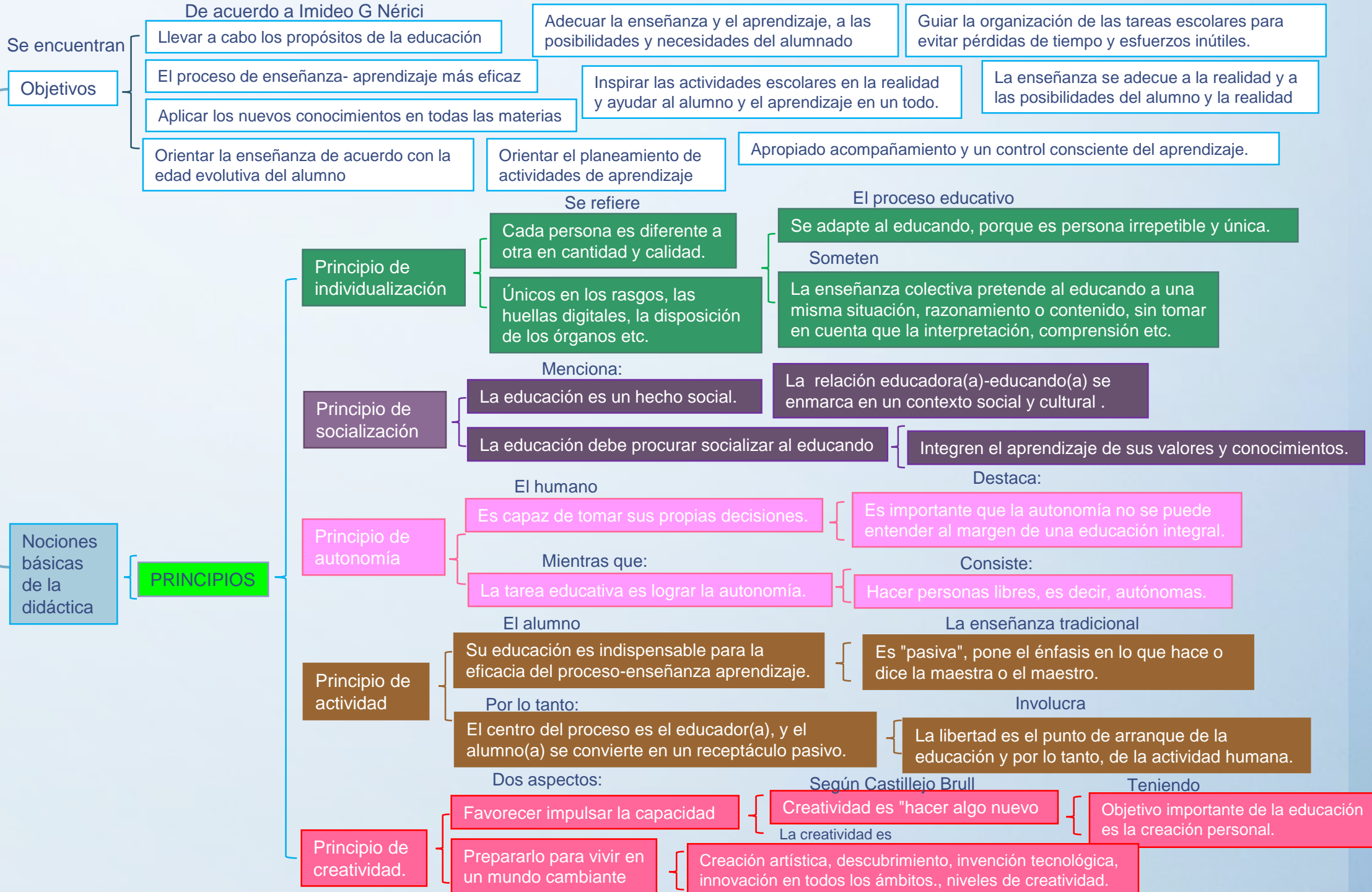
Presenta: Karllein Tomachewski La teoría general de la enseñanza se llama didáctica **Didáctica general:** Presentan el estudio de los principios generales y técnicas aplicables a todas las disciplinas

Aporta: Luis A de Mattos La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza. **Es decir:** La técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnas en el aprendizaje

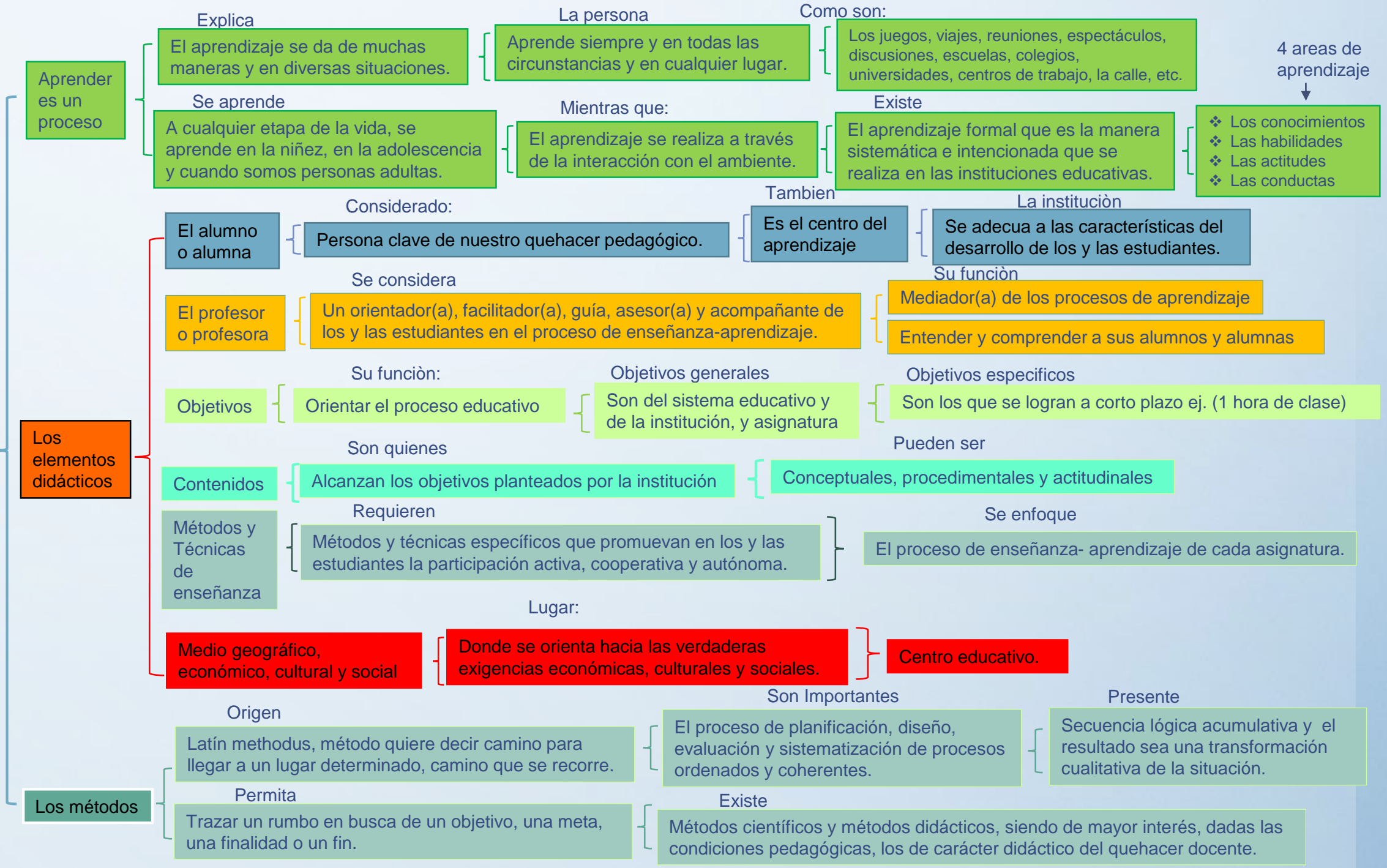
Conceptos sobre la didáctica general.

DIDÀCTICA

DIDÀCTICA

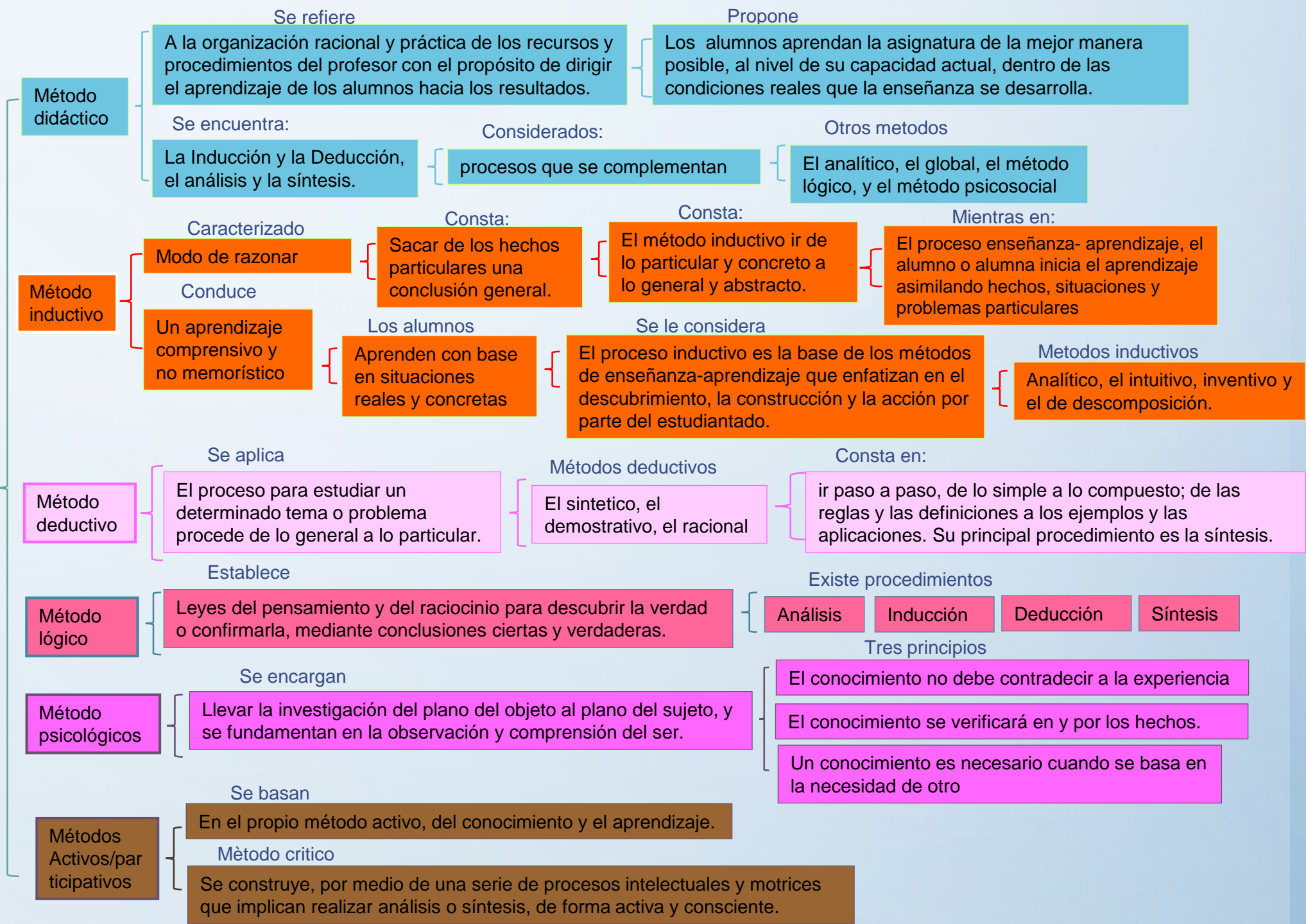


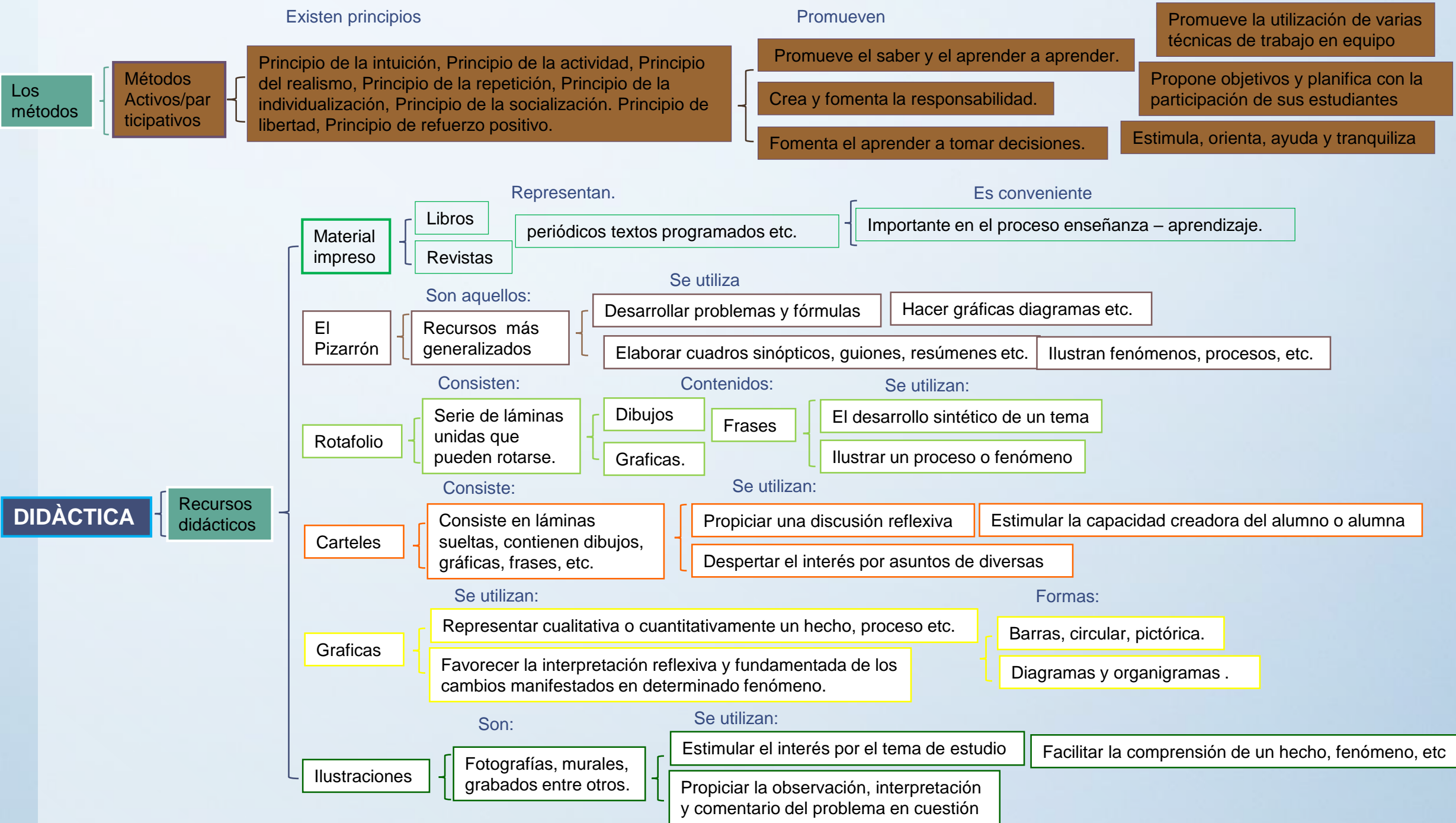
DIDÀCTICA



DIDÀCTICA

Los métodos





DIDÀCTICA

Recursos didacticos

Mapas

- Se utilizan:
- Representar gráficamente una realidad física
 - Ubicar al alumnado en un espacio determinado

Facilitar la comprensión de hechos o fenómenos

Material de experimentación

- Son aquellos:
- Maquinarias, instrumentos, materiales, sustancias, etc.

- Se utilizan:
- Verifique sus propias hipótesis
 - Afirme, compruebe y aplique lo aprendido.
 - Ponga en práctica las informaciones teóricas recibidas
 - Tenga posibilidades de desarrollar su capacidad creadora.

Material audiovisual, Televisión, películas, transparencias, filminas, videos, etc.

- Se usan para:
- Acercar al estudiantado a la realidad
 - Ilustrar un tema de estudio

- Estimular y mantener el interés de las alumnas y alumnos
- Proporcionar una visión sintética del tema.

Radio, disco, grabaciones, cassetes y otros.

- Se usan para:
- Facilitar el aprendizaje de idiomas
 - La enseñanza de la música y la literatura

La enseñanza de otros contenidos.

Los recursos y medios didácticos.

- Facilitan:
- facilitan el proceso enseñanza- aprendizaje

- Los docentes
- Se preparen y seleccionen con anterioridad
 - Permitan que el alumno o alumna se aproxime a la realidad

Favorezcan la actividad y el desenvolvimiento de la capacidad creadora. tanto del profesor(a) como del alumno(a).

Sean ágiles y variados

DIDÀCTICA

Técnica didáctica

Tecnica
Significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación.

- Propician:
- La cooperación, la creatividad, el respeto, la responsabilidad de los participantes durante el proceso de formación y aprendizaje.

- Criterios a considerar
- Considerar los objetivos y contenidos específicos
 - Revisar previamente los temas o contenidos a tratar.

Logre:
Mayor sistematización del proceso de aprendizaje combinando dos o mas técnicas

- Como Herramienta educativa
- En función de un tema específico
 - Con un objetivo concreto por lograr
 - En acuerdo con las características de los y las estudiantes.

- Tipos de tecnicas
- Técnicas o dinámicas vivenciales
 - La lluvia de ideas
 - Investigación en equipo
 - Aprendiendo juntos (Lerning together), de Johnson y colaboradores

Se divide en 2:
Técnicas de animación y técnicas de análisis.

Tipos de técnicas:

DIDÀCTICA

Técnica didáctica

Investigación en equipo (Group investigation), de Sharam

El trabajo en equipo

Dramatizaciones (Ingrid Ruther)

Los círculos de estudio o en microcentros

Visita de estudio

Seminario, Seminario-Taller

La exposición

Lectura del paisaje social con base en imágenes

El debate o la discusión controversial

El relato de una historia

Construcción de contradicciones, provocaciones

DIDÀCTICA

Las implicaciones didácticas y sus relaciones con el ejercicio docente

Los profesores

Constituye un paradigma para el alumno.

Es decir

un modelo de influencias y formación constantes.

Tales Como

Dominio profundo del área del saber que imparte y del perfil profesional.

Demostrar y exigir normas de conducta y de educación formal

Constituir una expresión constante de ética profesional.

Presenta

Exigencias.

Demostración de pleno dominio de la lengua materna

El docente necesita reconocer y estar preparado para insertar a los estudiantes en altos niveles de información y conocimientos.

Ser consecuente con la cultura del vestir y con el lenguaje gestual

Ser exigente, persuasivo, dialógico, educado, honesto, responsable, solidario, puntual

Contribuye

Formación básica e integral

Sustentandose:

dimensiones instructiva, educativa y desarrolladora.

Tales como:

Estructurar el proceso de enseñanza aprendizaje hacia un conocimiento activo por el alumno.

Desarrollar el hábito de autoformación y formación permanentes.

Desarrollar el hábito de ubicar y procesar información reflexiva.

Contribuir a la formación y el desarrollo de habilidades en el uso de las TICs.

Fomentar el hábito de investigación para que el alcance del nivel teórico del conocimiento.

Incentivar la labor dirigida a potenciar el análisis, el debate y la comprensión de las realidades.