



Nombre del alumno: Mónica Lisseth Quevedo Pérez

Nombre del profesor: Dra. Nayeli Morales Gómez

Nombre del trabajo: Ensayo “Propuesta de Instrumentación Didáctica.”

Materia: Didáctica I

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1er cuatrimestre

Grupo: MEF04SSC1020-B

Pichucalco, Chiapas a 22 de octubre de 2020.

PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA.

La didáctica es un arte para enseñar, para transmitir conocimientos en el educando, esto va desde lo particular hasta lo más complejo. Como docentes debemos conocer lo que conlleva a la instrumentación didáctica, como conducir y guiar a los grupos que se han dado a nuestro cargo, también es elemental evaluar las técnicas que se implementan en el aprendizaje, es por ello que es indispensable señalar cuales son las propuestas para lograr un óptimo desarrollo en el aprendizaje.

Si bien el profesor desempeña su trabajo en el salón, necesita con anterioridad planear sus clases, buscar y crear actividades y estrategias que permitan al alumnado poder generar conocimientos, “la concepción del aprendizaje determina el manejo que se haga de todos los componentes de una planeación o programación didáctica.”¹

Para el desarrollo de una instrumentación didáctica es importante jerarquizar y programar los contenidos, partiendo desde que el docente debe organizar todos los elementos que estarán presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, después de esto tenemos que ser reales en la situación que se está aconteciendo en el proceso del conocimiento ya que es necesario saber y conocer ¿cuál es la realidad de mi alumno?, sin manipular dicha información, ya que esto nos permitirá poder alcanzar los objetivos deseados implementando las actividades y estrategias en los aprendices. Conociendo la realidad de la educación en nuestro país, es vital saber que como docentes debemos estar actualizados en las técnicas de enseñanza- aprendizaje que nos llevara a una conducción eficaz de los grupos. Recordamos a la escuela tradicional que se basaba en el alumno como un sujeto pasivo, el cual solo recibía conocimientos por parte del maestro, hoy muchos roles entre el docente- alumno y estos han ido modificándose y adaptándose a las necesidades de ambos.

Es enriquecedor hablar de los grupos, ya que cada uno tiene características que los diferencian uno del otro y todos contribuyen al crecimiento tanto personal como del docente. El intercambio de experiencias mutuas, genera un enriquecimiento y sobre todo un ambiente cálido y más humano en el quehacer del maestro como bien se menciona: *“Enseñar no es transferir conocimiento, si no crear las posibilidades para su producción o construcción. Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña aprende a aprender” (Paulo Freire).*

Cada grupo tiene individuos únicos e irrepetibles por lo tanto al manejar los grupos el instructor debe de poner especial atención en cada uno de ellos sin olvidar lograr una

integración grupal que será un pilar para lograr un ambiente que facilite y desarrolle el aprendizaje, sin duda el trabajo del docente no es nada fácil, pues se enfrenta a retos como son los diferentes tipos de grupos, comúnmente podemos encontrar a grupos ruidosos, esto genera que tanto el docente como los demás miembros del grupo pierdan el interés por la clase, aquí es donde se implementa la técnicas didácticas, ya que el instructor debe estar muy atento a estas situaciones, observando a las personas que interrumpen o hacerles preguntas sobre el tema para lograr centrar la atención en el tema de la clase.

Puede ser que en ocasiones se encuentre a grupos silenciosos, en los cuales se nos dificulte lograr la participación en la clase, esto nos lleva a pensar que tal vez no se ha logrado la confianza entre el docente- alumno, podemos implementar estrategias o dinámicas de integración que motiven al grupo a mostrar sus opiniones o puntos de vista sobre el tema de la clase. Uno de los retos más grandes del docente es encontrarse con grupos indiferentes y agresivos, que impidan que el aprendizaje llegue a ellos, la estrategia será buscar en los temas técnicas que logren el interés del alumno, actuar con sencillez y con empatía, para lograr que el alumno pueda ponerse en los zapatos del profesor: *“La instancia ética sobreviene no cuando fingimos que no hay enemigos, sino cuando se intenta entenderlos, ponerse en su lugar” (Umberto Eco)*

Después del que hacer del docente con el propio alumno en la implementación de técnicas y estrategias, es importante mencionar que para saber su funcionalidad se realiza una evaluación, pero no una evaluación tradicional. Esta debe buscar indagar y comprender la realidad del estudiante, dando un juicio valorativo y buscando mejorar las aptitudes y actitudes del alumno. Debe estar orientada en la No improvisación, en la planificación de los elementos a evaluar y debe comprender la realidad educativa. Como se menciona:” Es fundamental considerar que la evaluación es un proceso de aprendizaje tanto para los alumnos como para los profesores y la institución”.²

En la evaluación se pretende considerar a las personas, estas son los alumnos, docentes e incluso directivos. Las organizaciones educativas forman un papel importante estas se organizan en formales (sistemas educativos o modalidades educativas) y no formales (como programas de formación laboral, social etc.). No podemos olvidar a los elementos materiales que intervienen en la educación como las planeaciones o proyectos educativos.

La evaluación debe de estar relaciona con la planeación, buscando la integración de todas las partes logrando la transparencia, la justicia y equidad en los estudiantes, esto habrá de

constituir una respuesta final de los conocimientos adquiridos por el alumno, permitiendo conocer las deficiencias y los logros alcanzados, para formular nuestras estrategias del trabajo docente.

Es admirable la labor del profesor, ya que tiene que estar realmente capacitado y actualizado tanto en el aspecto teórico como en el emocional, para lograr formar hombres y mujeres que contribuyan a la sociedad a través de su ejemplo y labor vocacional. Valorar el trabajo docente también contribuye a que la vocación siga su trayecto. Generando una motivación digna para el desempeño escolar.

¹Libro de consulta, Didáctica 1, pag.67

² Luna Argudín María. ¿Cómo evaluar? [Http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/comoevaluar](http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/comoevaluar).

REFERENCIAS

Escobar Medina, M. B. (marzo-agosto 2015). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje; Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/>

Luna Argudin María. Habilidades docentes; Recuperado de <http://hadoc.azc.uam.mx/>

Esteban Estefanía .la empatía para educar a los niños en valores; Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/educacion/valores>

Hernán Torres Maldonado Delia Argentina Girón Padilla. (2009). Didáctica General. Centroamérica: CEEC-SICA.

Margarita Pansza. Instrumentación didáctica; Recuperado de http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisenoYDesarrollo/U2/lecturas/Instrumentacion_didactica.pdf