



**Nombre del alumno: Mónica Lisseth  
Quevedo Pérez**

**Nombre del profesor: Dra. Nayeli  
Morales Gómez**

**Nombre del trabajo: Fundamentación  
y propuesta crítica. Mapa conceptual.  
Materia: Didáctica I**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 1er cuatrimestre**

**Grupo: MEF04SSC1020-B**

FUNDAMENTACIÓN Y PROPUESTA CRÍTICA.

Se sustenta

Modelos teóricos

Como son:

Fundamentos pasados

Enfoques recientes

Se encuentran

Se encuentran

Escuela tradicional

Escuela Tecnocrática

Didáctica Critica

conductual

humanista

Cognitivo

Algoritmo

Heurístico

sus

sus

sus

Se basa en:

Características

Características

Características

Estimulo-Respuesta

Aula positivo

Conocimientos anteriores

Resolver problemas definidos

Experiencias y descubrimiento

Memorizar y repetir

Centrado en el control

Enunciados técnicos

Busca  
Evaluar: conocimiento-comportamiento

Dialogo

Evaluación formativa y sumativa

Herramientas tecnológicas

Herramientas tecnológicas

Desarrollar la inteligencia

Sistematizar conocimiento

Enseñanza-aprendizaje como Dualidad

Motivados por:  
Refuerzos externos

Profesor= Guía

Profesor = Entrenador

Sistemas tutoriales

Juegos educativos

Alumno-Pasivo

Alumno-Activo

Alumno-Autoconsciente

Alumno-Activo

Alumno-Activo

Como  
Sistemas de ejecución y practica

Como  
Micromundos

Memorizar y repetir

Maestro-controla información

Maestro-ser autónomo

Alumno= Autonomía

Como  
Sistemas de ejecución y practica

Y  
Sistemas expertos

Son

Son

uon

Busca

Busca

Busca

Como

Logra un cambio entre

Logra un cambio entre

Rol docente-alumno

Se da en

Aula

La

Relación

Interviene

Aportan

Marco de referencia

Axiología y principios de la escuela

Se da por

Imposición

Para lograr

Ambiente saludable de crecimiento

Para lograr

Perfil de alumno