



Nombre del alumno: Carlos Mario Galindo Aguilar.

Nombre del profesor: Nayeli Morales Gómez.

Nombre del trabajo: Ensayo de la unidad III.

Materia: Didáctica I

Grado: Maestría en Educación con Formación en competencias profesionales.

Grupo: MEF04SSC1020-B

Unidad III. Propuesta de instrumentación didáctica

Considerando inicialmente que la instrumentación didáctica es dependiente de la percepción que se tenga de lo que es el aprendizaje y que, este, a su vez, esté intrínsecamente envuelta en el concepto de todos aquellos factores que involucran el proceso de enseñanza – aprendizaje, podemos brindar una definición más coloquial que son todos aquellos componentes, sean medios, actividades o materiales con los que puede contar el docente para realizar su proceso de enseñanza – aprendizaje; desde el punto de vista de la educación superior, la instrumentación didáctica esta planteada mediante los planes de estudio, las cuales están fundamentadas entre las teorías, técnicas, concepciones de aprendizaje, conocimiento, hombre, ciencia, relación universidad – sociedad; las cuales pueden ser basadas sobre asignaturas o por áreas de conocimientos.

Así también se considera la conducción de grupos, que se le denomina a si mismo como un conjunto de personas con un mismo objetivo, en este caso, de recibir un proceso de aprendizaje, existiendo en este rubro, diferentes tipos, dentro de los cuáles encontramos a los grupos: ruidosos, silenciosos, indiferentes, agresivos y participativos, en este apartado se abriría la interrogante de: ¿cómo tratar con cada uno de ellos?, la cual veremos en el avanzar de este documento.

La evaluación del aprendizaje puede ser considerada como la actividad final de todo proceso educativo, sin embargo, hay que retomar su origen y para que fue creado, la cual nos lleva a definirla como aquel proceso educativo que tiene como finalidad brindar un panorama y comprensión del grado de aprendizaje del grupo en base al proceso educativo recibido, brindando con esto, cierta medición que puede conllevar a la toma de decisiones para la mejora educativa.

Retomando estos puntos principales y relacionándolos entre sí, tenemos la interrogante de como desarrollar una buena instrumentación didáctica que conlleve a desarrollar una educación de calidad y efectiva en los diferentes entornos y grupos, donde por medio de la evaluación podríamos ir retroalimentando a la inicialmente mencionada para su mejora continua, es por eso que desde mi punto de vista lo principal es enfocarse en los diferentes grupos que tenemos, donde dando pauta a la interrogante abierta anteriormente de como tratar con cada uno de ellos, y a mi punto de vista, lo mejor para tratar al grupo ruidoso sería hacer una mecánica de preguntas en donde la gran mayoría participe; para el grupo silencioso: recomendaría el uso de técnica como trabajos en equipo, en donde la finalidad sería que al

estar entre los mismos estudiantes, esto no generaría una desconfianza y por ende se sentirían en completo entorno seguro, propiciando así, poco a poco, una mayor participación cuando el profesor se lo pida; para el grupo indiferente, obtener sus experiencias y conocimientos del tema a educar, basándonos que este grupo muestra su indiferencia derivado a que conocen del tema, lo ideal sería buscar ejemplos ilustrativos y diferentes de donde mas pueden aplicar dichos conocimientos, para así, ampliar su perspectiva; al grupo de agresivo, tratar de no ser el profesor que todo lo sabe, la humildad y sencillez deben ser características, mostrando en ocasiones que el profesor también puede aprender del estudiante; y para el participativo: aquí no hay negatividad, solo se tendría que mantener en los estudiantes el mismo grado de interés y aprovechar la participación de los mismos para retroalimentación.

Así mismo, al tener grupos difíciles y en base a que acción toma el grupo, lo ideal sería que al perder el control del mismo hacer pausas prolongadas para evidenciar a los causantes de dicho descontrol grupal o bien lanzarles preguntas para evidenciarlos; cuando los estudiantes se salen de contexto del tema, preguntar cual fue el motivo, la raíz y el análisis del por que un tema llevo a otro, para de este modo, al no tener argumentos válidos, regresar al principal; cuando no hablan, crear intercambio de puntos de vista y dirigir pregunta a quienes se sabe pueden tener las respuestas o bien lanzar una pregunta general, fácil de responder, para así generar intereses en los mismos; para no hondear mas sobre este tema, pues, cada participante es diferente y describir a todos sería difícil, estos son los que a mi punto de vista, pueden ser más generalizados.

Como conclusión y retomando el tema central de esta unidad III, propuesta de instrumentación didáctica, hago un análisis y una relación entre todos los subtemas, dejando la semblanza de la pregunta al aire y a interpretación personal, ¿Por qué no desarrollar una instrumentación didáctica que contemple el entorno social de los grupos y su grado académico?, pues a mi punto de vista, sería adecuado que un instrumento didáctico este basado en todas aquellas actividades, conocimientos y medios que brinden un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje enfocados y mediante previo análisis de los diferentes grupos que se manejan, los tipos de estudiantes y como sobre llevar con estos grupos o estudiantes, también, considerando la realidad, sería una tarea difícil pues hay y existe de todo, teniendo esta labor muy difícil, pero no imposible.