



## **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN COMPETENCIAS**

**ASIGNATURA:** Teoría De La Educación.

**ACTIVIDAD:** Ensayo de la Unidad III

### PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA

2.1 Fundamentos de la Didáctica Tradicional, Tecnología y Crítica

2.2 Enfoques recientes en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje

2.3 Cambios de roles del docente y alumno

**CUATRIMESTRE.** Primero.

**DOCENTE:** Nayeli Morales Gómez.

**ALUMNA:** María del Carmen Rodríguez Sánchez

## INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo hablaremos sobre el tema de la de instrumentación didáctica del trabajo en el aula de la importancia de toda la importancia que ocupa en el proceso de la enseñanza y del aprendizaje y sobre todo de los tres principales pilares de la instrumentación didáctica.

Tan solo dialogar de lo que es la instrumentación o ejecución en el proceso de enseñanza-aprendizaje es hablar de didáctica, lo cual es muy interesante, pues a la didáctica se entiende que es una disciplina mixta en la que se componen aspectos teóricos de diferentes ciencias sociales y humanas y aspectos prácticos que surgen de la reflexión de la intervención en la cátedra.

## Ensayo de la Unidad III Propuesta de Instrumentación Didáctica

Esta unidad es muy clara y precisa en sus fundamentos, nos orienta en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje no solo para los alumnos, también a nosotros como docente, y principalmente a la institución, nos da un parámetro de todo lo que se puede ir viviendo diariamente al tener contacto con todos los alumnos observar y reflexionar en que se puede mejorar cada día mas.

Cuando se diserta sobre la instrumentación didáctica, nos referimos más a una metodología de planeación, instrumentación de medios y entrega de contenidos, entendemos por instrumentación didáctica aquella etapa fundamental porque en ella es donde se le da un tratamiento didáctico acorde con el modelo de ambiente virtual de proceso del aprendizaje al contenido del curso en proceso.

Al referirnos a la implementación en el proceso de enseñanza y aprendizaje es hablar de didáctica, con este término abarcamos no solo a las actividades técnicas, recurso y procedimientos que representan la parte operativa del proceso, la puesta en el recorrido de la diferentes situaciones de aprendizaje, sino también a los objetivos curriculares, a los contenidos, es decir a la propuesta de aprendizaje de un programa de estudios, y así mismos a las formas de evaluación previstas para esos objetivos, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.

La planeación didáctica, es aquella que se comprende como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además es un quehacer para el docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisión de todo un proceso de evaluación, los cuales con todos estos se consideran tres situaciones básicas en las que se desarrolla:

**Primer momento**, el maestro es quien organiza los elementos que incidirán en el proceso.

**Segundo momento**, aquí se detecta la situación real de los sujetos que aprenden y se prueba el valor de la planeación como una propuesta teórica.

**Tercer momento**, se rehace la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas. Con todo esto elementos obtenidos el profesor puede estar en condiciones de iniciar la tarea de planeación didáctica en forma de unidades, cursos, seminarios, etc. La práctica de la didáctica tradicional se encuentra en la expresión esencial en lo que ha dado en la enseñanza intuitiva, es una propuesta educativa que consiste en ofrecer los elementos sensibles a la percepción y observación de los alumnos. Además esta instrumentación consiste en repetir y retener información es decir la memoria y el papel del maestro es de un mediador entre el saber y los educandos.

**Los objetivos de Aprendizaje**, el profesor más que explicar los aprendizajes de los alumnos no tienen claro los propósitos o metas que debe de seguir, menos claras la puede tener los alumnos.

**Contenido de la enseñanza**, es cuando el profesor se limita a lo que es el uso de la exposición y el alumno sume el papel de un espectador y los recursos aplicados son muy escasos.

**La evolución del aprendizaje**, se transmite conocimientos sin comprobar resultados, sin reflexionar ya que no se toma en cuenta más que como una acción sumamente antes que formativa y solo se utiliza como un arma de intimidación y de represión.

**La tecnología educativa**, esta tecnología apoya a la psicología conductista aquí el aprendizaje es un conjunto de cambios o modificación en la conducta.

En este punto de las consideraciones generales sobre los planes de estudios, son aquellas que se ubican más allá del aula, incorporando los esquemas referenciales de los alumnos, busca la dinámica interna del grupo, la problemática de la institución, la del plan del estudio, la organización académica administrativa. Encierran concepciones de aprendizaje, conocimiento, ciencia relaciones de universidad social, que orientan a un modelo más curricular. En ocasiones se trata de dar una respuesta a los problemas de la revisión y actualización a través de métodos y lineamientos técnicos e instrumentales que se han tecnificado las decisiones educativas.

El modelo de organización curricular, este nos permite ver los tres modelos de organización curricular que frecuentemente vemos en la realidad educativa a saber sobre de asignatura,

el de áreas y el de módulos, así como algunas de sus implicaciones teóricas y metodológicas.

Planes de Estudios por Asignaturas, es la forma de organización más antigua es muy común en las universidades, aquí encontramos planes sobre la materia aisladas, frecuentemente. Las universidades frecuentemente adoptan una actitud muy crítica en relación a la sociedad, especialmente en cuanto a lo que enseñan y como lo enseñan.

Estos planes de estudios introducen en algún momento modernizaciones que están más inclina la reproducción y la conservación que a la transformación de las concepciones de hombre.

Este modelo considera que: Su contenido es enciclopedista y tiene falta de relación entre las distintas materias, se privilegia la extensión del conocimiento del proceso del aprendizaje, el centro lo conforma el programa del plan de estudios, una característica importante es la desvinculación entre teoría y práctica.

Planes de estudio por Áreas de Conocimiento, estas nos llevan a buscar nuevas opciones que nos den una nueva repuesta al problema de conocimiento en la escuela respecto a la sociedad.

Las agrupaciones Naturales, como idea fundamental la integración del conocimiento, en contraposición clara a la tendencia atomizante del modelo anterior es decir que no se cumple con esta pretensión en el proceso de desarrollo.

En la conducción de grupos, aquí trabajar con muchos alumnos y diferente grupos es muy satisfactorio, convives con muchos personas en la cual nos ayuda a tener un intercambio de experiencias, como podemos ver que un grupo es un conjunto de personas que se concentra en un lugar con un mismo objetivo y propósito, cada persona tiene especiales características y es donde el manejo de grupos resulta un compleja tareas para el instructor, aquí detectamos que existen varios tipos de grupos como pueden ser, grupos ruidosos, en donde las personas charlan demasiado y hacen que de distraigan las demás personas, grupo silencioso, aquí pueden darse diferente casos, como no lograr la atención de los participantes o bien no le interesa el tema, grupo indiferente, es cuando de plano no tienen ningún interés e escuchar la charla o no tienen nada nuevo que aprender, un grupo agresivo, no conduce a ningún propósito porque la actitud del ponente provoca esto en los

participantes que sean agresivos, el ponente debe de conducirse con sencillez y mucha amabilidad, el grupo participativo, para todo sería el grupo perfecto para el ponente desee un principio se puede desarrollar con éxito.

Evaluación del aprendizaje, constituye un proceso de comunicación interpersonal, el fin de este es valorar el aprendizaje en su proceso y resultados funciones se refiere al papel que se desempeña para la sociedad e institución.

Permite la mediación del desempeño que ha tenido alguien frente a una tarea, aquí podemos utilizar herramientas que deben tenerse en cuenta como pueden ser, validez, exactitud, precisión y fiabilidad.

Observemos que la evolución del aprendizaje tienen características, las cuales son, sistemáticas, procesales, participativas, flexibles e integral.

El principio de una evolución de aprendizaje, es una planificación efectiva, se centra como debe de aprender un alumno, de igual forma es un medio central las actividades en aulas, genere un impacto emocional en el alumno, incide en una motivación al alumnos a aprender a que cada día mejoren su procedo educativo.

## CONCLUSIÓN

En este trabajo llegué a la conclusión que esta materia de la didáctica es muy interesante y tienen mucha aportación nutricional para los docentes e igualmente para los alumnos, nos muestra todo lo que es la instrumentación didáctica, en la cual nos pauta todo el proceso de aprendizaje y la planeación didáctica la cual es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de igual manera nos hacen ver que tipos de problemas podemos encontrarlos en los grupos pero de igual forma nos conduce y nos brinda la herramienta para saber identificar qué tipos de grupos tenemos y cómo podemos resolver la situación, el proceso de evaluación del aprendizaje nos ayuda a medir el proceso de enseñanza tanto a los alumnos como a los docentes y a la institución, es muy nutricional saber toda esta información porque nos permite a nosotros como docentes medir el proceso educativo de cada alumno y ver en qué andamos mal y a si correr ese error que se está originando.

## BIBLIOGRAFÍAS

- Hernán Torres Maldonado Delia Argentina Girón Padilla. (2009). Didáctica General. Centroamérica: CEEC-SICA.
- García-Cabrero Cabrero, B, Loredó, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la Práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial.