



Nombre del alumno: Rodrigo Alejandro Cruz Nàjera

Nombre del profesor: Mtra. Yaneth Fabiola Solórzano Penagos

Diplomado: Competencias Educativas Virtuales

Materia: Metodología Para El Desarrollo De La Enseñanza Virtual

Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico. Unidad 3

Unidad III. Elementos básicos para el diseño de un modelo para la enseñanza virtual

Modelos académico para la enseñanza virtual

Modelos

- Modelo clásico de enseñanza presencial: Centrado en el profesor o en la profesora, de quien parte casi toda la información hacia el alumnado.
- Modelo de enseñanza virtual: Centrado en el alumno o la alumna
- Modelo integrador: Se trata de mostrar cómo la nueva manera de enseñar y aprender es parte de un mismo lugar en el que alumnos y docentes comparten iniciativas, apoyos, recursos, diseños formativos, prácticas y, sobre todo, experiencias.
 - método integrador: siendo de uso en la escuela primaria, se puede aplicar a la universidad

Organización de recursos informativos digitales

Contenidos para ambientes virtuales de aprendizaje

- El diseño y producción de los contenidos virtuales de calidad se presenta ahora en día como un reto, ya que deben integrarse en un mismo espacio las herramientas tecnológicas
- Los entornos virtuales ofrecen múltiples posibilidades para sustentar el modelo pedagógico centrado en el alumno
- Un EVA se concibe como un espacio con accesos restringidos
- características:
 - a) Durabilidad
 - b) Usabilidad
 - c) Adaptabilidad
 - d) Accesibilidad
 - e) Interoperabilidad

El diseño de actividades de enseñanza virtual

El diseño de actividades educativas en dichos escenarios, permiten generar conocimiento en el estudiante ya que son parte clave para el desarrollo de las competencias sobre todo en un modelo de enseñanza basado en el aprendizaje

- Foros
 - públicos
 - protegidos
 - privados
- Blogs
 - El autor de un blog será el blogger o bloguero
 - Un blogger deberá estar siempre en contacto con su público
 - el bloguero deberá tener mucha implicación en el blog
- Podcast: Los podcasts son una serie de episodios grabados en audio y transmitidos online
- Redes sociales: Las redes favorecen la publicación de información, el aprendizaje autónomo, el trabajo colaborativo y en equipo, la comunicación, la realimentación
- Clases virtuales
 - Para asegurar que sus estudiantes aprovechen al máximo la experiencia de la clase online, es importante asegurarse de que sus tutores comprendan todas las facilidades que su plataforma LMS o LCMS ofrece.
 - El software de aula virtual de alta calidad le permitirá trabajar con salas de clase integradas que son compatibles con Skype o telefonía
- valuaciones
 - La evaluación en línea se observa una tendencia hacia formas tradicionales de evaluación (exámenes vigilados y tareas escritas), así como pocas oportunidades para la variedad en las evaluaciones y limitado desarrollo de habilidades
 - Bender
 - Calificación de un ensayo electrónico para realizar en el hogar
 - Calificar la calidad de las respuestas en la discusión en línea
 - Calificación del trabajo grupal
 - Calificación de conversaciones sincrónicas en línea
 - Calificación de quizzes de opción múltiple en línea
- Sistemas de comunicación: es un conjunto de dispositivos que son utilizados con la finalidad de transmitir, emitir y recibir señales de todo tipo, como voz, datos, audio, video, etc.
- Antologías: Una antología es una colección de piezas seleccionadas por su valor o calidad. La antología, por lo tanto, puede consistir en una recopilación de cuentos, poemas, canciones, discos, etc.
- Unidades didácticas
 - será la intervención de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia metodológica interna y por un período de tiempo determinado
 - Elementos:
 - 1. Descripción de la unidad didáctica
 - 2. Objetivos Didácticos
 - 3. Contenidos de aprendizaje
 - 4. Secuencia de actividades
 - 5. Recursos materiales
 - 6. Organización del espacio y el tiempo
 - 7. Evaluación