



ELEMENTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO DE UN MODELO PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL

MATERIA: METODOLOGIA PARA EL DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL

DOCENTE: YANETH FABIOLA SOLÓRZANO PENAGOS



9 DE OCTUBRE DE 2020

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

DIPLOMADO EN COMPETENCIAS EDUCATIVAS VIRTUALES.

ALUMNA: SANDY NAXCHIELY MOLINA ROMAN

MODELOS ACADÉMICO PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL

MODELO INTEGRADOR

- FOMENTO A LA CREATIVIDAD.
- ALUMNOS QUE PRODUSCAN, ORDENEN, COMPARTAN, COMENTEN Y VALOREN.
- UTILIZACION DE DISPOSITIVOS MOVILES, VIDEOCONFERENCIAS Y CHATS EN LINEA.
- USO DE MODELO VARIADO DE FORMACION ASISTIDA EN LINEA: B-LEARNING, E-LEARNING, M-LEARNING

ORGANIZACIÓN DE RECURSOS INFORMATIVOS DIGITALES

CONTENIDOS PARA AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIAJE

- ESPACIO ATRAYENTE Y SIGNIFICATIVO PARA CADA UNO DE LOS MIEMBROS DEL GRUPO.
- PERMISIBILIDAD PARA LA RESOLUCION DE PROBLEMAS DE FORMA COLABORATIVA.
- BUSCA QUE LOS ALUMNOS SE APROPIEN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS, EXPERIENCIAS, IDEAS Y ELEMENTOS PARA LA GENERACION DE LOS PROCESOS DE ANALISIS, REFLEXION Y APROPIACION.
- CARACTERISTICAS: DURABILIDAD, USABILIDAD, ADAPTABILIDAD, ACCESIBILIDAD E INTEROPERABILIDAD.

ELEMENTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO DE UN MODELO PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL

DISEÑO DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA VIRTUAL

ASPECTOS GENERALES PARA ELABORAR UNA CONSIGNA DE ACTIVIDAD EDUCATIVA

1. BLOQUE INICIAL
2. METODOLOGIA
3. BLOQUE DE CIERRE

FOROS

- PUBLICO
- PROTEGIDO
- PRIVADO

BLOGS

- PUBLICACION DE CONTENIDOS LLAMADOS ARTICULOS O POSTS.
- CLARIDAD DE LA ESTRATEGIA A SEGUIR.
- AUTOR SE LLAMARÁ BLOGGER O BLOGUERO

PODCAST

- EPISODIOS GRABADOS EN AUDIOS Y TRANSMITIDOS ONLINE.
- POSIBILIDAD DE DESCARGARLOS Y ESCUCHARLOS OFFLINE.

REDES SOCIALES

- FAVORECEN LA PUBLICACION DE INFORMACION, APRENDIAJE AUTONOMO, TRABAJO COLABORATIVO, LA COMUNICACIÓN, RETROALIMENTACION Y CONTACTO CON OTROS USUARIOS.

CLASES VIRTUALES

- HERRAMIENTAS UTILES SON: SALAS DE CLASE COMPATIBLES CON SKYPE O TELEFONIA, PIZZARRA VIRTUAL.
- PERMITE GRABAR CLASES

EVALUACIONES

- CLARA FUNDAMENTACION Y ENFOQUE PEDAGÓGICO CONSISTENTE.
- VALORES, PROPÓSITOS, CRITERIOS Y ESTANDARES EXPLICITOS.
- TAREAS DE EVALUACION AUTENTICAS Y HOLÍSTICAS.
- GRADO FACILITATIVO DE ESTRUCTURA.
- SUFICIENTE EVALUACIÓN FORMATIVA Y A TIEMPO.
- CONOCMIMIENTO DEL CONTEXTO DE APRENDIAJE Y PERCEPCIONES.

SISTEMAS DE COMUNICACION

- CONJUNTO DE DISPOSITIVOS CON FINALIDAD DE TRANSMITIR, EMITIR Y RECIBIR SEÑALES DE TODO TIPO: VOZ, DATOS, AUDIO, VIDEO, ETC.

ANTOLOGIAS

- COLECCIÓN DE PIEZAS SELECCIONADOS POR SU VALOR O CALIDAD.

UNIDADES DIDACTICAS

ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE E-A CON UNA COHERENCIA METODOLOGICA INTERNA Y CON UN PERIODO DE TIEMPO DETERMINADO.

- DESCRIPCION.
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIA
- RECURSOS
- ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y ESPACIO
- EVALUACION