

## **UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

**ASIGNATURA:** Desarrollo Curricular

ASESORA: Myreille Erendira Rodríguez Alfonzo

## **ENSAYO**

ALUMNO: Reza Bass Samuel Alberto

MAESTRÍA: Psicopedagogía

**CUARTO CUATRIMESTRE** 

## Modelo curricular de Hilda Taba

La propuesta o modelo curricular de Hilda Taba se basa en su libro "currículo Development theiry and practice" que se publico en 1962 representa una continuación del trabajo de Ralph Tyler. Acentúa la necesidad de elaborar los programas escolares, basándose en una teoría curricular que se fundamente en las exigencias y necesidades de la sociedad y la cultura. El resultado de ese análisis realizado a través de la investigación, constituye la guía para determinar los objetivos educacionales, seleccionar los contenidos y decidir el tipo de actividades de aprendizaje que deben considerarse. A su vez introduce el sustento de la planificación curricular la noción de diagnóstico de necesidades sociales. Esa noción ha implicado a veces la elaboración de los programas de estudio, reduciéndolos a demandas muy específicas, inmediatas o utilitaristas, que van contra la formación teórica del sujeto

Hilda Tabe, ve al currículo como un diseño específico para cada tipo de cultura, contexto social, sin perder de vista la visión en el presente y hacia el futuro. Este modelo tiene dos niveles, en el que el primer nivel se analizan la importancia y la función de la escuela dentro de la sociedad como una institución que trasmite conocimientos ante la movilidad constante de la sociedad y el otro proporciona las fases o pasos para desarrollar un proyecto curricular refiriéndose al diagnóstico de necesidades, las demandas de la sociedad y de los sujetos que aprenden.

Hilda Taba considera al currículo como un plan de aprendizaje, donde en el terreno de la práctica destacan tres elementos importantes los objetivos, las actividades de aprendizaje y la manera cómo se apropian los conocimientos a través de esas actividades. Esta teoría no solo debe definir los problemas con las cuales ha de tratar, sino también elaborar el sistema concepto que deben emplearse para determinar la relevancia de estos datos con respeto a la elaboración.

La elaboración del currículo es una empresa compleja que comprende muchos tipos de resolución como: especialidades o materias del currículo y el contenido especifico que abarca cada una de ellas, selección del tipo de aprendizaje y tomar decisiones para determinar de qué manera se evaluará lo que los estudiantes aprenden y la eficiencia del currículo en cuanto lo que los estudiantes aprenden y la eficacia del currículo en cuanto al logro de los fines deseados.

La propuesta curricular de Hilda Taba esta basado en los objetivos de acuerdo en el contexto en el que se encuentra el alumno, para desarrollar una teoría sobre la elaboración de currículo para Hilda Taba es indispensable investigar cuales son la demandas y los requisitos de la cultura y la sociedad, es una tarea, que es indispensable examinar el orden y el funcionamiento adecuado de la misma como el modo en que se aplicara para ver qué tan aceptado es. La finalidad del currículo es preparar a las personas que asisten a instituciones educativas para participar como miembro dentro de la cultura a la cual pertenece. A nosotros como futuros pedagogos nos servirá esta propuesta para desarrollar un tipo de currículo de los tantos que existe de acuerdo al contexto donde se esté laborando.

## Bibliografía

- https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/7a61742bc9d04f4
  c228718ae2a637ef5.pdf
- http://autoresdelcurriculo.com/p/hilda-taba.html
- https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=OwAoDwAAQBAJ&oi=fn
   d&pg=PA41&dq=hilda+taba+curriculum&ots=BU8UUaRMxO&sig=me73BO
   hfWYQglvL2DTthU2a8lqE#v=onepage&q=hilda%20taba%20curriculum&f=f
   alse
- https://sites.google.com/site/disenocurricular1ucem/fundamentosteoricos/modelos-curriculares-clasicos/1-2-3-hilda-taba