



Nombre de alumno: Belén Herrera Gordillo

Nombre del profesor: Merari Borrallas Valdez

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: POLITICA E HISTORIA DE LA EDUCACION EN MEXICO

Grado: 4^{to} Cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas a 18 de septiembre de 2020.

La educación en el virreinato

El arribo de los españoles a México en 1519 frenó de manera brusca el desarrollo no solo de los centros educativos indígenas sino de todas las instituciones, políticas y sociales existentes en Mesoamérica. Esto conllevó a que se perdieran muchas costumbres de los pueblos indígenas lo que hoy en día muy pocos conservan y saben de las ciencias y el conocimiento de lo que eran capaces las culturas antes de la conquista, durante el virreinato surgen diferentes estilos de enseñanza entre los cuales se encuentran: las órdenes mendicantes (Franciscanos, Dominicos, Agustinos su principal función es la predicación urbana y la misión entre infieles, labor desarrollada gracias a su efectiva organización).

La educación de los indígenas

Los frailes daban clases de catecismo a los niños y niñas indios, a quienes reunían en el atrio de cada convento por la mañana. Además de esa instrucción general, había muchachos en cada pueblo que recibían una educación más esmerada: en el interior del convento y con acceso a sus libros, algunos jovencitos aprendían canto, nociones elementales de latín y a leer y escribir. Asimismo, cada convento tenía una especie de taller de artes manuales o "escuela de artes y oficios", donde los artesanos indígenas realizaban las esculturas, pinturas y ajuar eclesiástico que la liturgia requería.

Esto ocasiona que las enseñanzas se den en los conventos instituciones dedicadas exclusivamente a la instrucción especializada de los indios, surgen las escuelas de artes y oficios lo que trajo un poco de avance tecnológico al nuevo mundo recién conquistado por las colonias españolas comandadas por Hernán Cortés, y los frailes que lo acompañaban en las incursiones que se daban en el territorio mexicano.

En San José de los Naturales se enseñaron, al decir de un discípulo de Gante, todos los oficios manuales, desde dibujar hasta forjar el hierro. Sabemos que Gante fue el principal maestro, Pero contó con muchos ayudantes. Sólo conocemos el nombre de otro maestro europeo de la escuela, un tal "fray Daniel", que enseñaba a los indios a bordar. Y es posible que haya habido algún otro fraile trabajando en el proyecto, pero pronto fueron los propios indios quienes empezaron a transmitir los oficios a sus paisanos más jóvenes.

El Colegio de la Santa Cruz de Santiago Tlatelolco fue la primera institución de educación superior de América, preparatoria para la universidad, destinada a los indígenas. Fue el

centro más importante de las ciencias y las artes durante la primera mitad del siglo XVI en la Nueva España. «Durante los 50 años de su funcionamiento, el Colegio de Tlatelolco constituyó un establecimiento científico en el cual se cultivó preferentemente la medicina nahua y, al mismo tiempo, fue la escuela de ciencias políticas en que se preparaba a los hijos de los caciques para el gobierno de los pueblos de indios, surgen además De esta manera, algunos saberes, algunas técnicas, ciertas formas literarias y las propias lenguas indígenas sobrevivieron a la conquista y entraron en contacto con los saberes europeos y cristianos. Esa fue una de las rutas por las cuales las sensibilidades y las maneras indígenas de entender el mundo se incorporaron a la compleja cultura novohispana, que sería a su vez raíz de la cultura nacional. Posteriormente, en la Nueva España surge la inquietud de establecer de este lado de Atlántico, la máxima institución académica que existía en Europa: La Universidad. El mismo virrey De Mendoza inició las gestiones pertinentes ante las autoridades españolas, que fructificaron en 1551, al expedir Carlos V la Cédula Real de fundación de la Universidad. Esta fue inaugurada el 25 de enero de 1553, por el segundo virrey de la Nueva España, Luis de Velasco. La Universidad surgió, pues, como una institución real.

(Wikipedia, 2020)

La educación de los criollos

La palabra criollo subrayaba el lugar del nacimiento de la persona y la raza de sus progenitores: significaba ser nacido en Nueva España de padres españoles o europeos. Los primeros criollos, por la misma razón de que su posición y su prestigio se basaban en las hazañas realizadas por sus padres en las nuevas tierras conquistadas, estaban orgullosos de su ascendencia hispánica

(Florescano, 2020)

La educación de las castas

Durante dos siglos la enseñanza de la doctrina cristiana y las primeras letras había estado bajo la supervisión y promoción de la Iglesia. Sin embargo, al llegar al siglo XVIII, la educación de los indios no conservaba el mismo ímpetu ni la misma extensión como en el siglo XVI, cuando los frailes habían inventado métodos nuevos para transmitir, en las lenguas de los conquistados, la cultura religiosa y artesanal de España. Entre 1750 y 1770 el rey ordenó que los frailes salieran de las parroquias de indígenas y fueran

reemplazados por sacerdotes seculares (diocesanos) quienes, por falta de fondos, generalmente no promovieron las escuelas de primeras letras.