

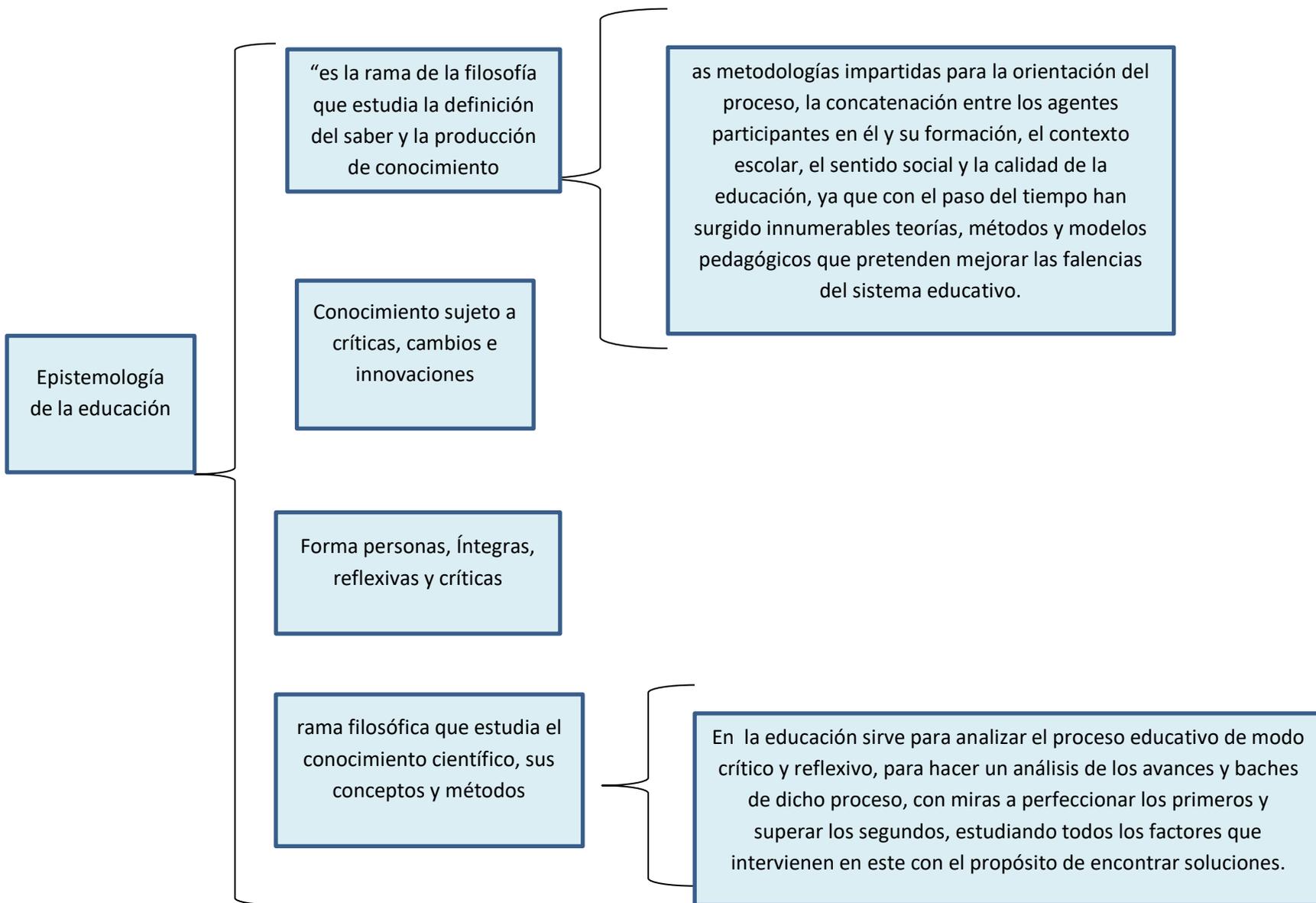
**TEORÍA DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EDUCACIÓN CON
FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PROFESIONALES.**

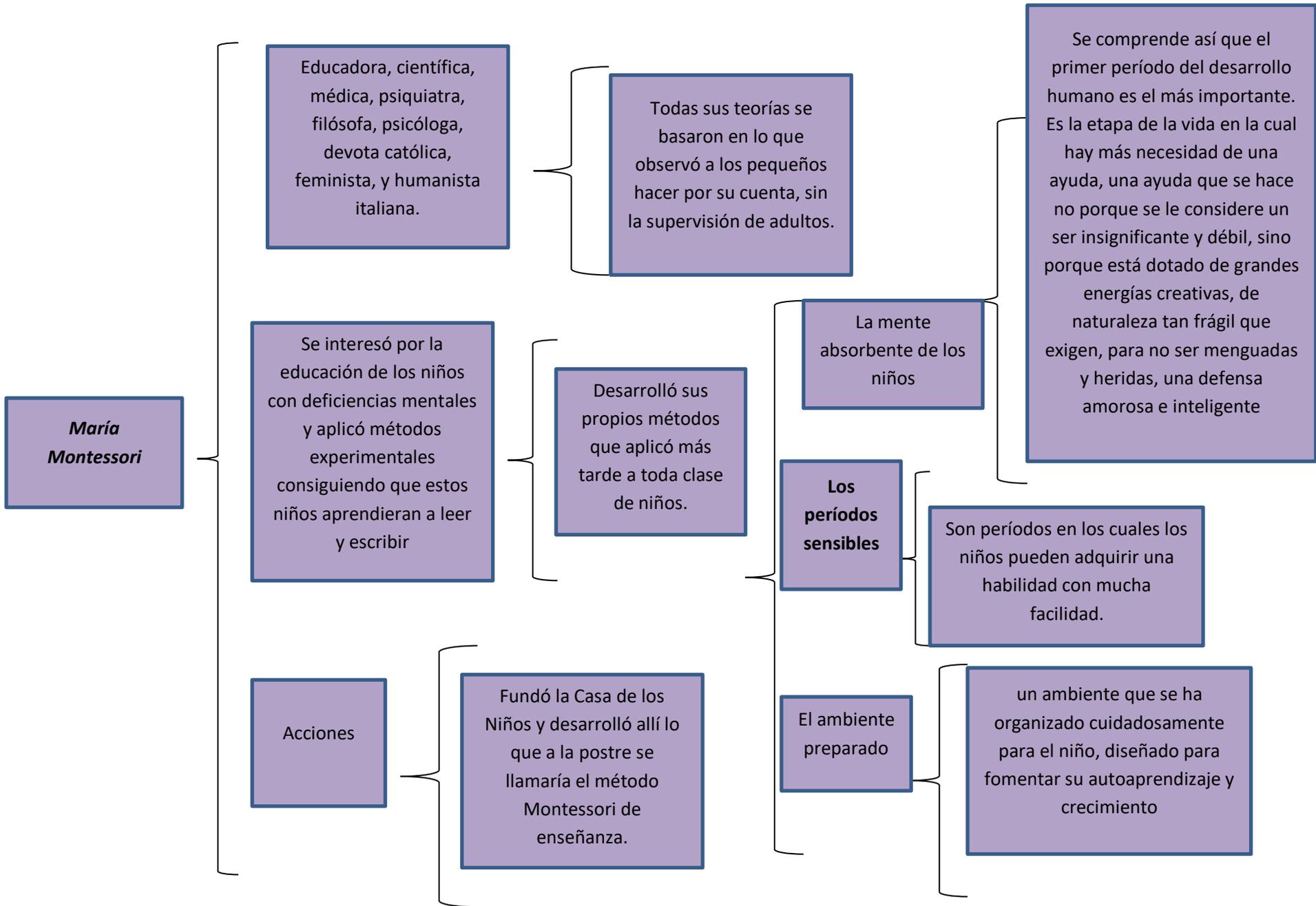


PRIMER Cuatrimestre

SEPTIEMBRE 2020

ORIANA ANGÉLICA VÁZQUEZ MORENO.





María Montessori

Educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga, devota católica, feminista, y humanista italiana.

Todas sus teorías se basaron en lo que observó a los pequeños hacer por su cuenta, sin la supervisión de adultos.

Se comprende así que el primer período del desarrollo humano es el más importante. Es la etapa de la vida en la cual hay más necesidad de una ayuda, una ayuda que se hace no porque se le considere un ser insignificante y débil, sino porque está dotado de grandes energías creativas, de naturaleza tan frágil que exigen, para no ser menguadas y heridas, una defensa amorosa e inteligente

Se interesó por la educación de los niños con deficiencias mentales y aplicó métodos experimentales consiguiendo que estos niños aprendieran a leer y escribir

Desarrolló sus propios métodos que aplicó más tarde a toda clase de niños.

La mente absorbente de los niños

Los períodos sensibles

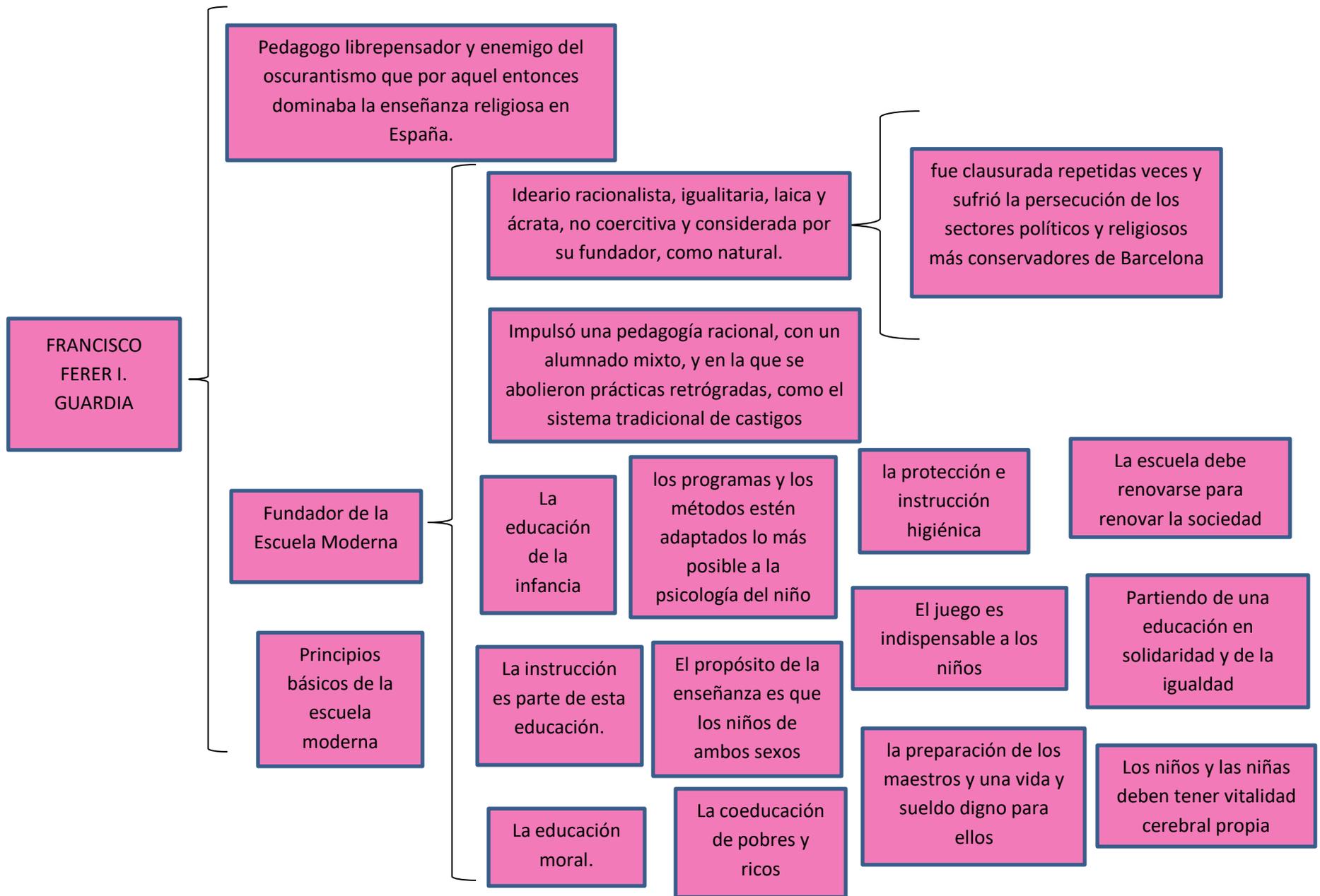
Son períodos en los cuales los niños pueden adquirir una habilidad con mucha facilidad.

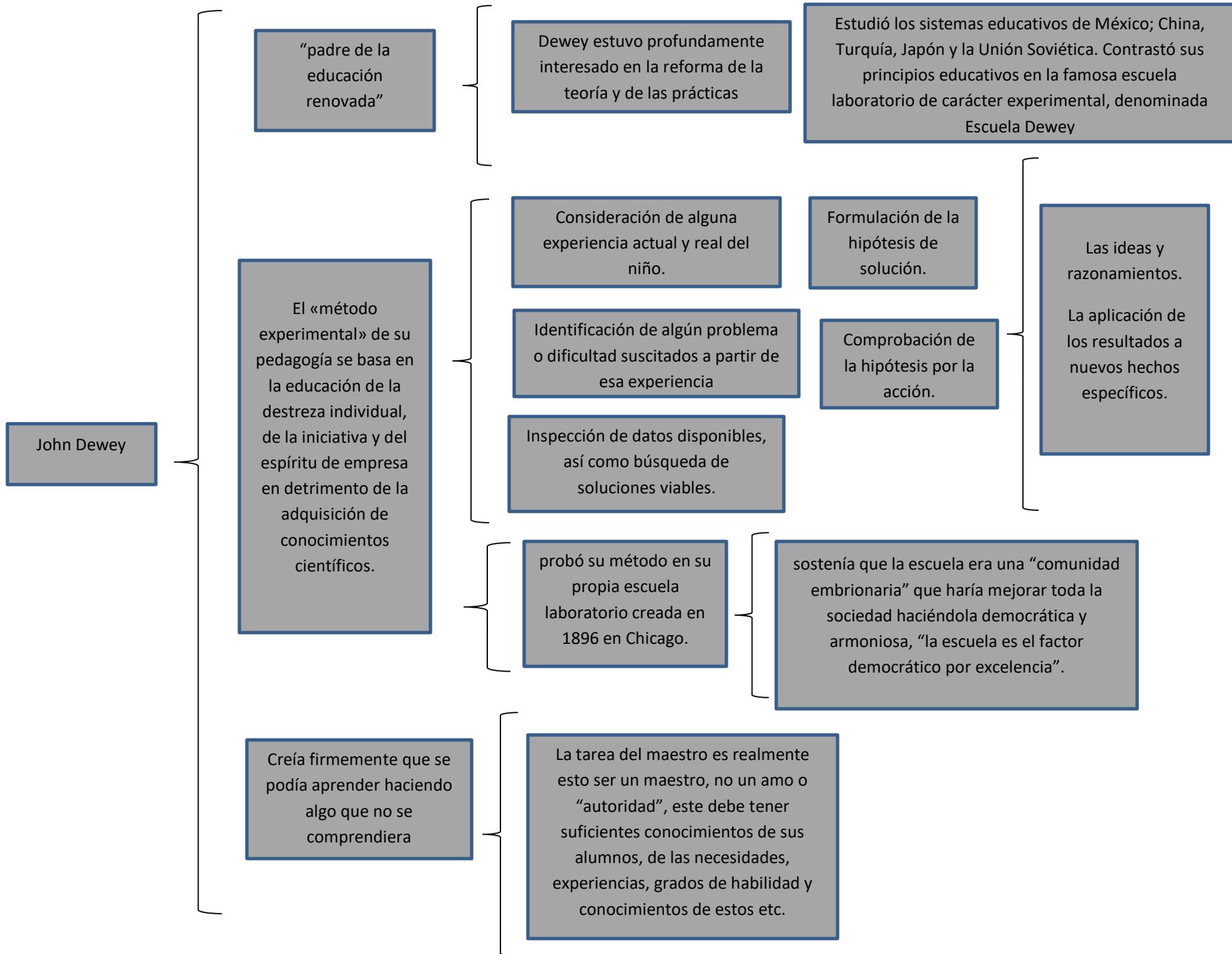
Acciones

Fundó la Casa de los Niños y desarrolló allí lo que a la postre se llamaría el método Montessori de enseñanza.

El ambiente preparado

un ambiente que se ha organizado cuidadosamente para el niño, diseñado para fomentar su autoaprendizaje y crecimiento





Francisco Giner de los Ríos

En 1876 fundó la Institución Libre de Enseñanza

se trataba de un centro educativo basado en modelos pedagógicos modernos, laicos y progresistas, que se proponían como alternativa a la enseñanza oficial dominada por la Iglesia.

se dedicó en cuerpo y alma a poner en práctica las líneas pedagógicas que definen la Institución.

fundada en 1876 por varios catedráticos y auxiliares de Universidad o Instituto, separados de sus clases a consecuencia de su protesta contra los decretos de Instrucción pública de 1875, atentatorios de la libertad de la cátedra.

Fue considerada primero como una Universidad privada, «disociada de los principios o intereses de toda comunión religiosa, escuela filosófica o partido político, y defendía la libertad e inviolabilidad de la ciencia, y el derecho de todo maestro al ejercicio ya la transmisión independiente del conocimiento, sin interferencia de ninguna autoridad»

Durante sus setenta años de existencia tampoco se desligó de su proyecto de regeneración moral, el intento de crear 25 el «hombre nuevo»

La decisión concreta de fundar un centro de enseñanza la tomó Francisco Giner de los Ríos, junto con sus amigos Gumersindo de Azcárate y Nicolás Salmerón, en el año 1876.

Capaz de enfrentarse con la situación moral del país, profundamente degradada; y lo que es más importante, de superarla y potenciar un nuevo modelo individual y colectivo, más racional, más ético y más humano.

Celestino Freinet

un contexto histórico marcado por crisis sociales y educativas, las cuales enfrenta con un extraordinario valor personal, ejemplo de un gran hombre y un gran maestro participa en la Primera Guerra Mundial.

En Freinet encontramos dos tipos de corrientes, las obreristas y socialistas y por otro lado la escuela nueva

Freinet plantea una postura que defiende un estatuto lúdico de la infancia basada en el juego y los materiales que lo posibilitan.

militancia sindicalista y la base marxistas de su discurso, las críticas a la sociedad capitalista y sus propuestas de una Educación por el Trabajo, de una Escuela del Pueblo y de una Pedagogía Popular y Moderna.

Freinet luchaba por una educación por el trabajo, una escuela del pueblo y una pedagogía popular y moderna.

Los principios psicologistas de la escuela nueva es que los niños puedan formular y expresar sus experiencias.

Freinet afirmó que había que ponerse al nivel de los alumnos para penetrar fácilmente en la pedagogía moderna

a la estructura curricular, plantea que debe estar supeditada a las necesidades y expectativas fuera de la escuela y que todos y cada uno de los niños conllevan.

Alexander Sutherland Neill

Trabajo como maestro en el sistema público, pero pronto surgió su descontento con la educación tradicional.

Defendía el fin de la jerarquía y la rigidez, como medio de formar individuos libres y creativos.

su método es un remedio contra la infelicidad, causada por la represión y la sociedad del consumo, por la familia y por la educación tradicional.

su pensamiento se sitúa después de la Primera Guerra Mundial, en donde doctrinas totalitarias como el fascismo, el nazismo y el comunismo provocaron que diversos pensadores clamaran por la libertad de pensamiento y de acción.

se convirtió en icono de las pedagogías alternativas al concretar un sistema educativo en el que lo importante es que el niño tenga libertad de elegir y decidir qué aprender, y con esa base, desarrollarse a su propio ritmo

Fe sólida en la bondad del niño, debido a que el niño nace bueno, y la sociedad lo corrompe.

El fin de la educación es trabajar con alegría y hallar la felicidad interesándose en la vida, motivándose a hacer las cosas que uno eligió hacer.

En la educación no basta el desarrollo intelectual

La educación debe ir en concordancia con las necesidades psíquicas y capacidades del niño

La disciplina dogmáticamente impuesta produce temor

Los sentimientos de culpabilidad son obstáculos para la independencia, ya que al demostrar inconformidad y generar rebeldía

Romper lazos con Padre y Madre haciendo que los niños logren independencia frente al mundo que los rodea y comprendan que la seguridad no se halla a través de la sumisión o el dominio.

Libertad no significa Libertinaje

Sinceridad del Maestro