

PRESENTA

**AMELIA CAROLINA CHUC REYES**

*ENSAYO UNIDAD I. LOS GRIEGOS Y LA EDUCACION*

**TEORIA DE LA EDUCACION**

**DRA. YANETH FABIOLA SOLORZANO PENAGOS**

**UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

*MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PROFESIONALES*



La teoría de la educación y la filosofía, están ligadas desde el principio de los tiempos. La civilización griega es una de las culturas más importantes que han existido a nivel mundial. Muchas personalidades griegas sobresalieron en muchos ámbitos como lo son la ciencia, las matemáticas, la literatura y la filosofía. Al hablar de personajes griegos siempre viene a nuestra mente grandes pensadores como Platón, Aristóteles, Sócrates y Pitágoras. Gracias a ellos la creación de los sistemas educativos. La filosofía tiene un papel importante en la educación por lo que esta le brinda material cognitivo que ayuda a tener una practica muy enriquecedora.

La escuela en la antigua Grecia se dividió en dos: Atenas y Esparta.

Atenas: era una escuela de tipo elitista, solo podían acceder la clase alta. Tenían una educación cultural, inculcaban el valor de la vida, la familia como base, protección hacia la mujer y formación en los deportes y las artes.

La educación ateniense era únicamente para los varones, por lo que lo único a lo que tenían derecho las mujeres era a aprender las labores domésticas como cocinar, tejer y si tenían suerte, su madre abuela o las criadas le podrían enseñar a leer y algo de música. Las señoritas de la antigua roma, apenas y podían salir de el interior de su vivienda, ellas debían de permanecer lejos de cualquier mirada sobre todo la masculina incluyendo a la de sus familiares varones.

En Atenas la asistencia a clases de los varones no era obligatoria, por lo que los padres tenían total libertad de educar a sus hijos o permitir que otras personas lo educaran hasta que tuvieran 18 años, a esa edad se convertía en un ciudadano más.

 Antes de que el niño fuera a la escuela, las que se ocupaban de él (mamá o nana) se hacían cargo de enseñarles las historias, mitologías y leyendas.

En Atenas se impartían 3 asignaturas: gramática, música y gimnasia.

en la escuela ateniense cuando los niños tenia edad para ir, aquellas hijos de familias con estatus contaban con esclavos que hacían el papel de pedagogo, que eran los encargados de acompañarlos a todas partes, de darle una buena educación y en ocasiones necesarias recurrir a castigos corporales.

El niño aprendía a leer y después escribir, se les hacia leer en voz alta y seguía haciendo todo esto. Se cree que ellos no leían en voz baja. Además de que no existían pupitres.

En cuanto el alumno sabio leer y escribir con fluidez se les hacia memorizarse textos y cada vez se le asignaban más largos. Lo que los alumnos de gramática se tenían que saber era la historia de Homero pues los griegos creían que Homero enseñaba todo lo que debía de saber un hombre digno.

Después de la escuela de gramática seguía la de gimnasia, por lo general los alumnos empezaban entre los diez u once años, ya después de acudir un buen tiempo a la escuela de gramática. Era practicada en palestra, un terreno totalmente al aire libre y exclusivo para el deporte.

Un atleta tenía 3 rasgos imprescindibles: total desnudes, el embadurnarse de aceites, y un oboe (música) durante los ejercicios. Además de su material indispensable que era: una esponja, frasco d aceite, un rascador y cepillo de bronce.

Los deportes con mas auge era la lucha, boxeo, la carrera, jabalina y lanzamiento de discos. Los alumnos de familias pudientes practicaban la equitación a temprana edad.

A partir del siglo V. a. de C. gracias a la portación de los sofistas a la segunda mitad del siglo se introdujeron innovaciones decisivas para la educación. Con el desarrollo de la democracia, aquellos jóvenes que querían dedicarse a la política debían de practicar el arte de la persuasión y la oratoria.

Los sofistas asumieron el papel de educadores y así es como se formaron los primeros profesores de enseñanza superior. Pero ellos solo se presentaban en conferencias agendadas, y su talento atraía a aquellos muchachos que se identificaban y ellos los seguían

La segunda escuela era: Esparta

 La educación espartana era totalmente lo contrario a la educación atenea. A los espartanos se les preparaba para ser guerreros. Se les inculcaba el amor por la patria y la fortaleza física a través del deporte.

Las señoritas de Esparta también eran tratadas opuestamente a las chicas ateneas porque mientras ellas eran aisladas, las espartanas practicaban en público diversos deportes al igual que los varones. Tenían la idea de que, si preparaban madres fuertes, ellas proporcionarían a hijos fuertes que se convertirían en buenos guerreros.

El estado quitaba a los niños después de los 7 años y ellos permanecían ahí hasta su muerte. Los preparaban como premilitares y les enseñaban solamente lo básico, mayormente su educación consistía en aprender a obedecer, soportar el cansancio y vencer en cada batalla. Es decir, los entrenaban para ser soldados fuertes para la guerra.

La cultura griega es un tema de gran importancia ya que su cultura nos ha sido de gran importancia para la nuestra, que nos han dejado un amplio legado en filosofía, ciencia arte, y su lengua. (en el idioma castellano vienen una infinidad de palabras provenientes del latín). Pero lo mejor de todo son sus aportes a la educación, y que gracias a todos ellos se han podido mejorar muchas cosas y aprender de todo ello.