



Maestría En Educación con Formación en
Competencias Profesionales

Alumna:

Eugenia Ruiz Ruiz

Asesor:

Yaneth Fabiola Solórzano Penagos

Cuatrimestre:1°

Ocosingo Chiapas a 25 de Septiembre 2020.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Epistemología de la educación.

La rama de la filosofía que estudia la definición del saber y la producción de conocimiento.

La epistemología

- Permite compenetrarnos a través del estudio y del aprendizaje, no sólo de las experiencias pasadas.
- Desarrolla la capacidad y aporta el conocimiento para poder hacerle frente a un futuro siempre incierto en cualquier sociedad.
- Nuevos saberes y formas de vida
- Una rama filosófica que estudia el conocimiento científico, sus conceptos y métodos
- La palabra epistemología proviene del griego episteme que significa conocimiento riguroso o sujeto a reflexión crítica, y de logos que es teoría.

Los inventores de la educación

La vida de Montessori

- Fue una educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga.
- Se interesó por la educación de los niños con deficiencias mentales y aplicó métodos experimentales consiguiendo que estos niños aprendieran a leer y escribir.
- Fundó la Casa de los Niños y desarrolló allí lo que a la postre se llamaría el método Montessori de enseñanza.

La importancia de María Montessori

- La Metodología Montessori comenzó en Italia y es tanto un método como una filosofía de la educación.
- Basó sus ideas en el respeto hacia los niños y en su impresionante capacidad de aprender.

La mente absorbente de los niños.

- La capacidad de adquirir conocimientos absorbiendo con su vida síquica.
- El saber entra en su cabeza por el simple hecho de vivir.

El aprendizaje infantil para María Montessori

- La plasticidad de los niños muestra que la educación de las potencialidades debe ser explotada comenzando tempranamente.
- motivar a los niños a aprender con gusto.

María Montessori

La importancia de los materiales didácticos

- Elaboró un material didáctico específico que constituye el eje fundamental para el desarrollo e implantación de su método.

Los maestros y maestras en el sistema Montessori

- Enseñar a cada niño o niña de forma individual. Lo más destacado es que no impone lecciones a nadie, su labor se basa en guiar y ayudar a cada niño de acuerdo a sus necesidades.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Los inventores de la educación

FRANCISCO FERER GUARDIA
Fundación de la Escuela Moderna

I.

- Se trataba de una escuela, de ideario racionalista, igualitaria, laica y ácrata, no coercitiva y considerada por su fundador.
- la Escuela Moderna fue clausurada repetidas veces y sufrió la persecución de los sectores políticos y religiosos más conservadores de Barcelona, que intervinieron directamente contra la escuela y Contra Ferrer i.
- La educación de la infancia debe fundamentarse sobre una base científica y racional; en consecuencia, es preciso separar de ella toda noción mística o sobrenatural.
- . El propósito de la enseñanza es que los niños de ambos sexos tengan idéntica educación; que por semejante manera desenvuelvan la inteligencia, purifiquen el corazón y templen sus voluntades.

John Dewey

Es llamado por muchos el "padre de la educación renovada."

La propuesta metodológica de Dewey consta de 5 fases:

- Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
- Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
- Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
- Formulación de la hipótesis de solución.
- Comprobación de la hipótesis por la acción.

John Dewey enuncia tres etapas fundamentales:

- Las ideas y razonamientos.
- La aplicación de los resultados a nuevos hechos específicos.
- La nueva intuición de la vida está en la base de la escuela activa.

Francisco Giner de los Ríos
Pedagogo, pensador y escritor español.

Fundación de la Institución Libre de Enseñanza

En 1876

En septiembre de 1868

- Se dedicó en cuerpo y alma a poner en práctica las líneas pedagógicas que definen la Institución: formación de hombres útiles a la sociedad.
- una Escuela activa, neutra y no dogmática, basada en el método científico
- Fundada en 1876 por varios catedráticos y auxiliares de Universidad o Instituto, separados de sus clases a consecuencia de su protesta contra los decretos de Instrucción pública de 1875, atentatorios de la libertad de la cátedra.
- Devolvió a sus puestos a los catedráticos krausistas, que iniciaron una actividad incesante en el Decanato de la Facultad de Filosofía y el Rectorado.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Los inventores de la educación

Celestino Freinet

- Desenvuelve en un contexto histórico marcado por crisis sociales y educativas, las cuales enfrenta con un extraordinario valor personal, ejemplo de un gran hombre y un gran maestro participa en la Primera Guerra Mundial.
- Freinet publica su obra La imprenta en la escuela y aparecen dos revistas: La Gerbe y Infantines.
- Dos tipos de corrientes, las obreristas y socialistas y por otro lado la escuela nueva.
- luchaba por una educación por el trabajo, una escuela del pueblo y una pedagogía popular y moderna.
- se basa en la observación a los niños y la manipulación que realizan estos para entender la realidad en la que viven y poder participar en la sociedad adulta.

Freinet critica la pedagogía católica y su función social.

- Freinet crea el texto libre que da la palabra al niño, esto será un hecho trascendental ya que a través de él, Freinet piensa en la hoja impresa para conservar el pensamiento infantil, y así surgió una de sus principales ideas, la introducción de la imprenta en la escuela, algo que tuvo un importante desarrollo y trascendencia.
- Freinet también critica la forma de educar de su época: la escolástica, una educación basada en las tradiciones y dogmas preestablecidos.
- 1924 comenzó la correspondencia escolar, una actividad que consistía en la correspondencia de los textos libres de los alumnos de Freinet, con los de otros niños de otras escuelas que habían comenzado también a desarrollar la técnica de la imprenta.
- En 1948 plantea la creación de un organismo pedagógico de investigación y experimentación que asuma la dirección cooperativa del movimiento Freinet: el Instituto Cooperativo de la Escuela Moderna.

Alexander Sutherland Neill

Los creadores aprenden lo que desean aprender.

- Se convirtió en icono de las pedagogías alternativas al concretar un sistema educativo en el que lo importante es que el niño tenga libertad de elegir y decidir qué aprender, y con esa base, desarrollarse a su propio ritmo.

Principios básicos:

1. Fe sólida en la bondad del niño, debido a que el niño nace bueno, y la sociedad lo corrompe.
2. El fin de la educación es trabajar con alegría y hallar la felicidad interesándose en la vida, motivándose a hacer las cosas que uno eligió hacer.
3. En la educación no basta el desarrollo intelectual, sino que debemos desarrollar nuestra parte afectiva, ya que esta influye en todo cuanto hacemos o queremos hacer.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Los inventores de la educación

Makarenko y la escuela del trabajo

La pedagogía

- En primer lugar, durante el tiempo que estuvo Lenin, líder revolucionario a la cabeza, comienza a realizar sus experiencias más significativas.
- En segundo lugar, durante el periodo estalinista, comienza su andadura en el ámbito educativo, para posteriormente dedicar sus últimos años de vida a la reflexión y extensión de su pedagogía.

Jean Piaget

(1890-1980)

Piaget afirmaba

- Ocupó la cátedra sobre tales especialidades en las Universidades de Neuchatel, Ginebra, Lausana y Sorbona. Cuando murió era el más célebre y destacado psicólogo de niños del mundo entero.
- su insistencia en explorar el mundo interior infantil, lo cual chocaba con el conductismo de aquella época.

Las etapas del desarrollo cognitivo son:

- El pensamiento de los niños es de características muy diferentes del de los adultos.
 - La exploración del desarrollo cognitivo era para Piaget el camino más provechoso para efectuar aportaciones a la epistemología.
 - Este desarrollo es el crecimiento que tiene el intelecto en el curso del tiempo, la maduración de los procesos superiores de pensamiento desde la infancia hasta la edad adulta.
- 1) etapa sensorio-motora (0-2 años) donde los niños muestran una vivaz e intensa curiosidad por el mundo que les rodea, su conducta.
 - 2) etapa pre operacional (2-7 años) en la que el pensamiento del niño es mágico y egocéntrico, creen que la magia puede producir acontecimientos.
 - 3) etapa de las operaciones concretas (7-11 años), el pensamiento del niño es literal y concreto, puede comprender .
 - 4) etapa de las operaciones formales en el nivel adulto, es capaz de realizar altas abstracciones y efectuar (11-15 años).

Lorenzo Milani

Fundamentación de la pedagogía de L. Milani.

- Propone una pedagogía liberadora de la pobreza cultural frente a la burguesía que mantiene una pedagogía a su servicio, acentuando cada vez más las diferencias entre pobres y ricos.
- Propone su pedagogía liberadora en dos libros: uno colectivo, "Carta a una maestra" y el denostado por la iglesia oficial y por los políticos de la democracia cristiana, "Experiencias pastorales".

Principios de la praxis pedagógica milanesa

- No hacer repetidores
- A los que parecen tontos, darles clases a tiempo pleno.
- A los vagos basta con darles una motivación.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Los inventores de la educación

Paulo Freire

Dehumanización

- La deshumanización es la consecuencia de la opresión, y afecta a los oprimidos y a quienes oprimen.
- Los oprimidos, en reacción contra los opresores, a quienes idealizan, desean convertirse a su vez en opresores.

Educación Bancaria: el saber como un depósito

- El sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos.
- Los educandos son así una especie de «recipientes en los que se «deposita» el saber.
- El único margen de acción posible para los estudiantes es el de archivar los conocimientos, convertidos en objetos del proceso, padeciendo pasivamente la acción del educador.

El método de Paulo Freire

- Es fundamentalmente un método de cultura popular, que, a su vez, se traduce en una política popular: no hay cultura del pueblo sin política del pueblo.
- La metodología surge de la práctica social para volver, después de la reflexión, sobre la misma práctica y transformarla.

Lawrence Stenhouse

El modelo curricular

- Considera que el currículum es un poderoso elemento transformador de la enseñanza, para lo cual, el papel de los profesores es crucial, convirtiéndose en investigadores de su propia experiencia docente.

Ideas más explicativas del modelo curricular de Stenhouse

- El modelo curricular es flexible, abierto, creativo, e innovador
- Los profesores son quienes deben investigar y reflexionar sobre su propia acción. Y deben hacerlo en concordancia con las necesidades de sus alumnos, aumentando, así, la comprensión de su propia práctica para poder cambiarla, modificarla y perfeccionarla.
- La toma en consideración del proceso de aprendizaje, y el enfoque coherente del proceso de enseñanza con los dos puntos anteriores.
- La escuela debe ser crítica con las imposiciones externas, y este modelo curricular está en esa dirección.
- Los profesores son quienes deben investigar y reflexionar sobre su propia acción. Y deben hacerlo en concordancia con las necesidades de sus alumnos, aumentando, así, la comprensión de su propia práctica para poder cambiarla, modificarla y perfeccionarla.