

MAESTRIA EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PROFESIONALES

Reyna Dolores Martínez Meza

Teoría de la educación

Primer cuatrimestre

Dra. Fabiola Yaneth Solorzano Penagos

septiembre de 2020.

# La psicopedagogía en el siglo XX

## María Montessori

Fue una educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga, devota católica, feminista, y humanista italiana.

Se interesó por la educación de los niños con deficiencias mentales y aplicó métodos experimentales consiguiendo que estos niños aprendieran a leer y escribir.

A través de su experiencia ella considera que los niños se construyen a sí mismos.

La mente absorbente de los niños:  
Los niños aprenden todo inconscientemente, que después pasa del inconsciente a la conciencia.

Periodos sensibles: es un periodo en el cual los niños pueden adquirir una habilidad con mucha facilidad. Se ponen en relación con el mundo externo.

El ambiente preparado es diseñado para el niño para que pueda fomentar su autoaprendizaje y crecimiento. Se desarrollan aspectos sociales, emocionales e intelectuales.

El diseño de estos ambientes se basa en los principios de simplicidad, belleza y orden. Son espacios luminosos y cálidos, que incluyen lenguaje, plantas, arte, música y libros.

Los materiales son organizados de manera sistemática y en secuencia de dificultad.

El rol del adulto está al servicio del educando y, por lo tanto, debe cultivar la humildad, para caminar junto al niño, aprender de él y juntos formar comunidad.

Los materiales didácticos son material para enseñar, tienen el fin de captar la curiosidad del niño, asegura la comunicación, intercambio de ideas y el aprendizaje de la cultura, ética y la moral.

### Materiales sensoriales:

El gusto y el olfato. Las plantas y los perfumes proporcionan la gama de los olores.

El tacto. (Tablillas y rugosidades), (botellas con agua a diferentes temperaturas).

La vista. Percepción diferencial de las dimensiones, colores, volúmenes y formas.

El oído. Discernimiento de los sonidos con cajas metálicas, campanillas, silbatos y xilófonos.

El papel de los maestros es el de enseñar a cada niño o niña de forma individual. La idea de Montessori es que al niño hay que transmitirle el sentimiento de ser capaz de actuar sin depender constantemente del adulto, para que con el tiempo sean curiosos y creativos, y aprendan a pensar por sí mismos.

# La psicopedagogía en el siglo XX

FRANCISCO  
FERER I.  
GUARDIA

La educación de la infancia debe fundamentarse sobre una base científica y racional.

La instrucción es parte de esta educación.

La educación moral, mucho menos teórica que práctica, debe resultar principalmente del ejemplo y apoyarse sobre la gran ley natural de la solidaridad.

La enseñanza de la primera infancia debe estar adaptada a la psicología del niño.

Que los niños de ambos sexos tenga una idéntica educación.

Establecer la protección e instrucción higiénica en las escuelas.

El juego es indispensable a los niños.

El verdadero educador es el que, contra sus propias ideas y sus voluntades, puede defender al niño, apelando en mayor grado a las energías propias del mismo niño.

La escuela debe renovarse para renovar la sociedad.

Los niños y las niñas deben tener vitalidad cerebral propia, a fin de que cuando se emancipen de su racional tutoría, continúen siendo en el mundo social enemigos mortales de prejuicios de toda clase, propendiendo a formarse convicciones razonadas, propias, sobre todo lo que sea objeto del pensamiento.

El propósito culminante de la Escuela Moderna es fomentar la evolución progresiva de la infancia evitando los atavismos regresivos, que son como rémoras que opone el pasado a los avances francos y decididos hacia el porvenir.

# La psicopedagogía en el siglo XX

## John Dewey

Llamado para muchos el padre de la educación renovada.

Concibió la escuela como un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena.

El método experimental se basa en la educación la destreza individual, de la iniciativa y del espíritu de conocimientos científicos.

Dewey sostenía que la escuela era una "comunidad embrionaria" que haría mejorar toda la sociedad haciéndola democrática y armoniosa, "la escuela es el factor democrático por excelencia".

La propuesta metodológica de Dewey consta de 5 fases:

- 1.-Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
- 2.- Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
- 3.- Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
- 4.- Formulación de la hipótesis de solución.
- 5.- Comprobación de la hipótesis por la acción.

Para llegar a la finalidad formativa del conocimiento, John Dewey enuncia tres etapas fundamentales:

- 1.- Las ideas y razonamientos.
- 2.- La aplicación de los resultados a nuevos hechos específicos.
- 3.- Para aplicar estos principios en la escuela, dice Dewey que "las etapas formales indican cuáles son los puntos que deben tener en cuenta los maestros cuando se preparan para dar una lección, no las que deban seguirse para enseñar".

Dewey ve la educación como una unión entre la teoría y la acción y no solo como teoría, ya que de esta manera los alumnos pueden llegar a conclusiones sobre los distintos temas en discusión según sus propias creencias y no por lo que autoritariamente se les diga que tienen que hacer.

# La psicopedagogía en el siglo XX

## Francisco Giner de los Ríos

Fundó la Institución Libre de Enseñanza, se trataba de un centro educativo basado en modelos pedagógicos modernos, laicos y progresistas, que se proponían como alternativa a la enseñanza oficial dominada por la Iglesia.

Formación de hombres útiles a la sociedad, pero sobre todo hombres capaces de concebir un ideal; coeducación y reconocimiento explícito de la mujer en pie de igualdad con el hombre;

Creo una Escuela activa, neutra y no dogmática, basada en el método científico, que abarca toda la vida del hombre y que pretende la formación de hombres completos, abiertos a todos los ámbitos del saber humano.

## Celestino Freinet

En Freinet encontramos dos tipos de corrientes, las obreristas y socialistas y por otro lado la escuela nueva.

Dentro de las obreristas y socialistas, Freinet luchaba por una educación por el trabajo, una escuela del pueblo y una pedagogía popular y moderna.

En la escuela nueva propone la expresión libre de los niños.

Define que existe un juego funcional que da sentido a las necesidades individuales y sociales del niño y el hombre.

La pedagogía moderna consiste que da al máximo la palabra al niño, dejándole individual y cooperativamente una iniciativa máxima dentro del cuadro de la comunidad, esforzándose más en prepararle que en dirigirle.

Celestino Freinet

Freinet no apoyaba la enseñanza escolástica ya que se funda en la memoria, y los exámenes miden exclusivamente las adquisiciones memorísticas.

Freinet también critica la forma de educar de su época: la escolástica, ya que es pura teoría y no se presta a la experiencia o la práctica educativa.

Existen otras formas de inteligencia

- La inteligencia de las manos
- La inteligencia artística.
- La inteligencia sensible que desarrolla el buen juicio.
- La inteligencia especulativa que constituye el genio de los hombres de acción y a los conductores de multitudes.

Freinet critica la pedagogía católica y su función social.



La crítica porque trata a la educación como una instrucción en la que hay dolor y sufrimiento necesario para cualquier formación.

Alexander Sutherland Neill

Para Neill su método tenía 10 principios básicos:

Fe sólida en la bondad del niño, debido a que el niño nace bueno, y la sociedad lo corrompe.

El fin de la educación es trabajar con alegría y hallar la felicidad interesándose en la vida, motivándose a hacer las cosas que uno eligió hacer.

En la educación no solo es lo intelectual, sino también la parte afectiva.

La educación debe tener concordancia psíquica.

Enseñar algo por obligación perjudica al equilibrio emocional del niño.

La Libertad no significa Libertinaje, ya que se trata de inculcar un respeto mutuo, haciendo que los niños sean libres por naturaleza, pero tengan consideración por sus pares.

Alexander Sutherland Neill

Sinceridad del Maestro, no engañando al niño, ya que si se es honesto, se logra una mayor credibilidad y confianza.

Rompimiento de lazos entre padre y madre para que el niño sea independiente y logre experiencias del mundo que lo rodea.

Sentimientos de culpa son obstáculos para la independencia, que conlleva la sumisión y rebeldía.

Ausencia de enseñanza religiosa, lo que importa es creer en la libertad humana y alabar a Dios por hacer feliz al hombre.

Jean Piaget

Piaget afirmaba que el pensamiento de los niños es de características muy diferentes del de los adultos.

Piaget llamaba metamorfosis, a una transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos.

Piaget recurrió al método fenomenológico. Este método es por naturaleza subjetiva y demanda de una interpretación por parte del investigador.

Según Piaget, las etapas del desarrollo cognitivo son:

1) etapa sensorio-motora (0-2 años) donde los niños muestran una vivaz e intensa curiosidad por el mundo que les rodea, su conducta está dominada por las respuestas a los estímulos.

Jean Piaget

2) etapa preoperacional (2-7 años) en la que el pensamiento del niño es mágico y egocéntrico, creen que la magia puede producir acontecimientos y los cuentos de hadas les resultan atractivos, además se cree el centro de todos los sucesos, que todas las cosas giran en torno a él, resultándole muy difícil ver las cosas desde otro punto de vista.

3) etapa de las operaciones concretas (7-11 años), el pensamiento del niño es literal y concreto, puede comprender que  $8+11=19$ , pero la formulación abstracta, como la de una ecuación algebraica, sobrepasa su captación.

4) etapa de las operaciones formales en el nivel adulto, es capaz de realizar altas abstracciones y efectuar (11-15 años), aquí el niño ingresa inferencias, es la etapa correspondiente a las facultades superiores de los seres humanos.

Lorenzo Milani

Milani propone una pedagogía liberadora de la pobreza cultural frente a la burguesa que mantiene una pedagogía a su servicio, acentuando cada vez más las diferencias entre pobres y ricos.

La pedagogía burguesa es selectiva, competitiva y clasista, no pone las mismas herramientas pedagógicas para todos, ya que no tiene en consideración el que no todos los alumnos parten con, ni mantienen, las mismas condiciones.

La educación es universal y obligatoria; teóricamente, toda la población está escolarizada

Principios de la praxis pedagógica milaniana

1. No hacer repetidores
2. A los que parecen tontos, darles clases a tiempo pleno.
3. A los vagos basta con darles una motivación



Lorenzo Milani

La doposcuola o doble escuela. Es decir, la supresión de los tiempos no útiles (no recreo), no vacaciones y aprovechar los veranos para el aprendizaje de idiomas.

Gran importancia al lenguaje y a la palabra. Para ello se realiza la lectura del periódico diariamente y de una forma didáctica y crítica; lectura de la constitución; lectura e interpretación de los contratos de trabajo; la lectura colectiva.

El Lenguaje es el sustrato sobre el que se sustenta el aprendizaje. El lenguaje da fuerza al pensamiento, retroalimentándose ambos durante el proceso de aprendizaje.

Paulo Freire

Paulo Freire se ocupó de los hombres y mujeres «no letrados», de aquellos llamados «los desarrapados del mundo», de aquellos que no podían construirse un mundo de signos escritos y abrirse otros mundos, entre ellos, el mundo del conocimiento (sistemizado) y el mundo de la conciencia (crítica).

Porque para Freire el conocimiento no se transmite, se «está construyendo»: el acto educativo no consiste en una transmisión de conocimientos, es el goce de la construcción de un mundo común.

La «deshumanización» es la consecuencia de la opresión, y afecta a los oprimidos y a quienes oprimen.

Los oprimidos, en reacción contra los opresores, a quienes idealizan, desean convertirse a su vez en opresores.

Los educandos son así una especie de «recipientes» en los que se «deposita» el saber.

De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad. La educación bancaria es, por tanto, un instrumento de opresión.

Paulo Freire

El método de Freire es fundamentalmente un método de cultura popular, que, a su vez, se traduce en una política popular: no hay cultura del pueblo sin política del pueblo. Por este motivo, su labor apunta principalmente a concienciar y a politizar.

La metodología surge de la práctica social para volver, después de la reflexión, sobre la misma práctica y transformarla.

La manera en que Freire concibe la metodología quedan expresadas las principales variables que sirven de coordenadas al proceso educativo como acto político y como acto de conocimiento; éstas son: la capacidad creativa y transformadora del hombre.

### Fases del método para la alfabetización

1º Fase: Levantamiento del universo vocabular (universo de las palabras habladas en el medio cultural del alfabetizando) de los grupos con los cuales se trabaja. Se extraen los vocablos de más ricas posibilidades fonéticas y de mayor carga semántica, con sentido existencial y emocional.

2º Fase: Elección de las palabras seleccionadas del universo vocabular investigado.

3º Fase: Creación de situaciones existenciales típicas del grupo con el que se va a trabajar.

4º Fase: Elaboración de guías (Flexibles) que auxilien a los coordinadores de debate en su trabajo.

5º Fase: Descomposición de las familias fonéticas correspondientes a los vocablos generadores.