



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

MAESTRÍA EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN COMPETENCIAS

Alumna:

Lic. En Derecho María del Carmen Rodríguez Sánchez

Materia:

Teoría de la Educación.

Actividad:

Mapa conceptual de Antología Teoría de la Educación

- **Unidad II Renovación pedagógica en el siglo XVIII.**
- **Unidad III La Educación en la Época Moderna**

Catedrático:

Mtra. Solórzano Penagos Yaneth Fabiola

RENOVACIÓN PEDAGÓGICA EN EL SIGLO XVII

JUAN AMOS COMENIO, VIDA, OBRA Y APORTACIONES

La UNESCO y la ONU reconocen por sus aportaciones educativas y lo proclaman padre de pedagogía

LA EDUCACIÓN DEL RENACIMIENTO KANT

Distingue tres fases de la educación

- 1.- La educación física.
- 2.- La educación intelectual.
- 3.- La educación moral.

JUAN JACOBO ROUSSEAU

Distingue cuatro etapas cronológicas del proceso educativo

- 1.- La infancia y la primera niñez.
- 2.- La niñez.
- 3.- La adolescencia.
- 4.- La adultez.

LA EDUCACIÓN EN LA EPOCA MODERNA

La Educación a partir del Romanticismo

El Romanticismo es un movimiento cultural y político originado en Alemania y en Reino Unido (Gran Bretaña e Irlanda del Norte) a finales del siglo XVIII como una reacción revolucionaria contra el racionalismo de la ilustración y Clasicismo, confiriendo prioridad a los sentimientos.

Johann Wolfgang Goethe (1749-1832)
Escritor Alemán



Su primera novela: **Los sufrimientos del joven Werther**.

Fue ministro de Finanzas en 1802. Abandonó la literatura romántica e inició literatura clásica.

Contrajo matrimonio en 1806, con Christiane Vulpius, con la que tuvo

Friedrich von Schiller (1759-1805).
Poeta Alemán



OBRAS: Su primera pieza teatral: Los Bandidos. Su obra más lograda es la Trilogía en verso Wallenstein (1776-1799). Escribió poemas filosóficos Los dioses de Grecia (1788) y Los artistas (1789).

Estudio Medicina y derecho en la escuela militar. En lugar de teología como deseaba.

En 1789 obtuvo la cátedra de historia en la Universidad de Jena.

Contrajo matrimonio con Charlotte von Lengefeld. (1790)

Los últimos años de su vida los dedicó al teatro, el género en el que más refulgió su talento.

Hegel (1770-1831) Filósofo Alemán.



OBRAS: Primer Libro Fenomenología del espíritu (1807). El espíritu del cristianismo y su destino.

Ciencia de la lógica

Elementos de la filosofía del derecho.

Movimiento Idealismo social

Hegel la "dialéctica de la certeza sensible no es otra cosa que la simple historia de su movimiento o su experiencia y la certeza sensible misma no es otra cosa que sólo esta historia"

Johann Gottlieb Fichte (1762-1814) Filósofo Alemán.



OBRAS: Ensayo de una crítica de toda revolución.

Fundamento de la totalidad.

Continuador de la filosofía trascendental de Kant.

El idealismo Alemán

La corriente filosofía más importante del incipiente siglo XIX, está en conexión con la conciencia histórica.

LA EDUCACIÓN EN LA ÉPOCA

ENRIQUE PESTALOZZI (1746- 1827)
Pedagogo

Aporto a la educación infantil.
Implemento el juego, la exploración, y observación para la educación Integral.

Perfecciono los métodos de enseñanza de lectura, lenguaje, y cálculo.

Escribió: El hombre no llega a ser hombre si no por medio de la educación.

Su objetivo es integrar a los niños de bajo recursos la vista social en a enseñanza de un oficio.

España fundo escuela Pestalozzianas.

FREDERICK FRÖEBEL (1782-1852)
Pedagogo Alemán.

OBRAS: Educación al Hombre.
Juego de la Madre.
Canciones de Institutriz.
Ideo materiales didactas.

“VENID; VIVAMOS CON NUESTROS NIÑOS!”

En el siglo XIX introdujo los principios de psicología y filosofía en l ciencias de la educación.

Creador del Jardín de infancia Kindergarten Instituto autocuidado.

Metodología de Froebel.

- Libre Expresión del Alumno
- Participación Social
- Motricidad.

JOHANN FRIEDRICH HERBART (1776- 1841).
Filósofo, Psicólogo, Pedagogo Alemán.

Construye el primer sistema teoría educativa.
Destaca la diferencia entre científicidad pedagógica y el arte de educación.

El concepto fundamental de la pedagogía es la educabilidad.

La Ética es el fin de la educación.

La psicología de Herbart puede ser caracterizada como metafísica, intelectualista, mecanista, y matemáticas.

HERBERT SPENCER (1820- 1903)
Filosofo Ingles.

Figura destacada del evolucionismo filosófico.
Poseía mente lúcida, voluntad tenaz, espíritu intolerable.

Por primera vez se ocupo de metafisica y psicología, despues de leer el sistema de logica de Hill.

La obra Estática Social despertó su interés a la filosofía.

BERGSON, HENRI-LOUIS (1859-1941)

Filósofo, vitalista y espiritualista Francés.

Fue profesor de enseñanza, secundaria en varios liceos, fue miembro del Instituto General Psicológico de Paris.

Obtuvo Doctorado en Filosofía con sus 2 tesis.

BIBLIOGRAFÍA

Bowen, J. & Hobson, P. (2002) Teorías de la educación. Innovaciones importantes en el pensamiento educativo occidental. México: Editorial Limusa.

Kanz, H. (1993) Immanuel Kant. Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada, Paris, UNESCO. XXIII (3/4), 837-854.

ROUSSEAU, J. J. (1971) Emilio: o la educación. Barcelona: Bruguera.. (1999).