



Maestría en: Educación con formación en competencias profesionales.

Asignatura: Teoría de la Educación

Tema: UNIDAD II. RENOVACIÓN PEDAGÓGICA EN EL SIGLO XVIII Y UNIDAD III. LA EDUCACIÓN EN LA EPOCA MODERNA

Nombre del docente: Yaneth Fabiola Solórzano Penagos.

Nombre de la alumna: Dennys Barrientos Castillo.

1er Cuatrimestre

Mapa Conceptual





La educación en la época moderna

Educación a partir del romanticismo, ya que fue mediante los textos literarios y una época de la cual se originaban las literaturas

Johann Wolfgang Goethe:

- En 1765 inició los estudios de derecho en Leipzig
- Frecuentó los círculos literarios y artísticos del Sturm und Drang, germen del primer Romanticismo
- Los sufrimientos del joven Werther: inspiración de él ya que se enamoró de la novia de la prometida de su amigo Kestner.
- inició su obra más autobiográfica, Poesía y verdad (1811-1831), a la que dedicó los últimos años de su vida.

Friedrich Von Schiller:

Poeta y dramaturgo alemán

- su obra más lograda es la trilogía en verso Wallenstein
- En 1787 se dedicó entonces a la investigación histórica.
- En 1789 obtuvo la cátedra de historia en la Universidad de Jena.
- En 1794 fundó la revista Die Horen e inició una fructífera colaboración con Goethe.
- En 1804 vio la luz la más popular de sus obras, Guillermo Tell.

Hegel:

- El idealismo pasa a ser histórico, al adquirir lo absoluto
- El primer gran libro fue el Fenomenología del espíritu (1807)
- Presenta un triple paso dialéctico: muestra el ahora, que el ahora fue y la determinación de esto es absurdo.
- Para Hegel está claro que “la dialéctica de la certeza sensible no es otra cosa que la simple historia de su movimiento o su experiencia y la certeza sensible misma no es otra cosa que sólo esta historia”

Johann Gottlieb Fichte:

- Los Fundamentos de la totalidad de la teoría de las ciencias de Fichte fueron publicados en su primera versión en 1794.
- Establece , “teoría de la ciencia” en lugar de referirse a la filosofía trascendental.
- La concepción contraria, para la cual las cosas independientes de las ideas pueden ser consideradas realmente existentes, es denominada por Fichte “dogmatismo”.
 - Derivar todas las categorías del pensamiento, como sustancia, acción coordinada, fundamento y consecuencia,



Enrique Pestalozzi:

- Pedagogía: tuvo como objetivo incluir nuevos aportes a la educación infantil, respetando el desarrollo del niño
- Se dice que toda filosofía lleva consigo los aportes de la pedagogía;
 - creó un sistema educativo basado en que la inteligencia
- proponía que todas las instituciones de enseñanza propiciaran una educación más democrática entre todos
- perfeccionó los métodos de enseñanza de lectura, de lenguaje y de cálculo.
- El objetivo principal era integrar a los niños de escasos recursos a la vida social
- Teoría a la Práctica y al Método : lo importante, ya que a partir de aquí se pudo realizar un progreso en la educación e ideas más claras.



Frederick Fröebel:

- En el siglo XIX fue muy importante ya que introdujo los principios de psicología y la filosofía en las ciencias de la educación.
 - Creador del Instituto Autodidáctico, para la educación del impulso activo de los niños llamado: "jardín de infancia" KINDERGARTEN, para la educación preescolar.
 - Por medio de la vida que llevo, ya que prácticamente arrojado por su tío, ya que sus padres fallecieron, tuvo la convicción de que todos los humanos tienen como derecho indeclinable la autorrealización a través de la autoeducación.
 - Inició, una editorial para juegos y materiales educativos, incluyendo una colección: Mother play and nursery songs (juegos maternos y canciones infantiles) .
- Llamó "dones" a sus juegos educativos porque amaba intensamente a los niños y le gustaba verlos felices con sus juegos.



Johann Friedrich Herbart:

- Herbart construye el primer sistema de la teoría educativa en la que destaca la diferencia que debe existir entre la científicidad Pedagógica y el arte de la educación, el concepto fundamental de la pedagogía es la educabilidad.
- La ética, es la fundamentación del fin de la educación
- cinco ideales sociales: 1. La libertad interior 2. La plenitud de valores 3. La benevolencia 4. La justicia 5. La equidad, recompensa y reparación adecuadas.



Herbert Spencer:

- Figura del evolucionismo filosófico
- Adversario del imperialismo en política y del socialismo en sociología
- En 1844 estuvo empleado un mes en la redacción de The Pilot, de Manchester.
- En 1848 ingresó en la redacción de The Economist: marcó el fin de su labor en la ingeniería y el principio de su actividad de escritor y filósofo.
- En 1853 abandonó su trabajo en The Economist y renunció a cualquier otro empeño para dedicarse exclusivamente a la elaboración de su sistema de filosofía sintética.
- Hizo publicaciones: En 1867 habían aparecido; los Principios de biología y luego, vieron la luz la segunda edición de los Principios of psychology (1872), los Principios de sociología (1877) y los Data of Ethics (1879).
- podía considerarse el filósofo más célebre de la época y el maestro del positivismo, por el libro: fue el último tomo de la Sociology en 1896.
- En 1886-89 empezó a componer la Autobiography, que terminó en 1894 y quiso publicar póstuma; se publicó hasta el año 1904, en dos volúmenes.

Bergson, Henri-Louis:

Filósofo vitalista y espiritualista francés

- La filosofía bergsoniana se inscribe en el contexto de la crítica al positivismo, a la psicología asociacionista y al neokantismo.
- línea de pensamiento en el Collège de France.
- La discusión entre Bergson y Einstein a raíz de la publicación de Duración y simultaneidad (1922)
- profesor de enseñanza secundaria en varios Liceos.
- Aptitudes científicas y humanistas, ganó varios concursos de matemáticas
- doctorado en filosofía con sus dos tesis: Quid Aristoteles de loco senserit y el Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia
- En 1928 recibió el premio Nobel de literatura



* Retomado de la antología