

Nombre del alumno:

Lic. Legmy Yanet Santizo Espinosa

Nombre del profesor:

Mtra. Nydia Helena Ramos Pérez

Maestría:

Educación con Formación en Competencias profesionales

Materia:

Modelos y estrategias en tutorías

Nombre del trabajo:

Ensayo sobre:

“Estrategias de tutoría”

Frontera Comalapa, Chiapas a 18 de septiembre de 2020



“El pensamiento creativo no es un talento mítico, e una habilidad que puede ser practicada y nutrida” Edwar de Bono

ESTRATEGIAS DE TUTORÍA

Ser docente es una de las profesiones más bellas y completas que existen, educamos para la vida y nos enfrentamos a grandes alegrías cuando vemos ingresar , egresar con éxito a nuestros alumnos, pero también nos enfrentamos día a día a grandes retos que demanda la educación. La escuela es una institución donde nos encontramos con una diversidad de alumnos de diversas culturas, identidades, educación, caracteres, edades, grados, religión, valores, en la que la convivencia escolar se ve perturbada por los conflictos en la que entra en juego el docente como mediador y acá entra en juego las estrategias de tutoría que a continuación abordaremos en los siguientes párrafos.

Para ser tutor se necesita contar con diferentes habilidades que permitirán el desarrollo del aprendizaje, entre estas habilidades tenemos el aprendizaje cooperativo y de colaboración, de estos dos término cabe aclarar que hay un sinfín de lecturas diferenciándolos uno de otro, pero siempre debemos de tener en cuenta ver la parte positiva de cada uno de ellos para aprovecharlo con nuestros alumnos, como se menciona en la antología proporcionada por la Mtra. Ramos “sino que más bien complementan, pudiendo usarse de forma activa en función de diversos aspectos que puedan rodear la práctica educativa concreta (p.6)”.

El papel del docente en el aprendizaje cooperativo está más marcado, él siempre está interviniendo o las actividades también son dictadas por él, este se enfoca más a la educación tradicionalista, en el que cada alumno del equipo tiene asignado un trabajo sin interactuar demasiado entre ellos, en cambio en el aprendizaje colaborativo los docentes solo son facilitadores, los alumnos son los que lideran y sacan adelante el trabajo interactuando más y el logro de uno es logro de todos, ambos aprenden tanto como docente y alumno.

En la antología se menciona una frase “La colaboración entra cuando la cooperación termina”, esto lo vemos reflejado en nuestros alumnos cuando se hace una actividad en equipo la mayoría trabaja cooperativamente, solo piensan en terminar la actividad reuniendo todo lo que hicieron individualmente, sin pasar por un previo análisis o no se hablaron durante la realización, en cambio el trabajo colaborativo permite la interacción desde el inicio hasta el final. Cuando los alumnos terminen la actividad debemos facilitarles el tiempo para que ellos dialoguen en cuanto a la actividad que realizaron, ya que cuando participa algún integrante del

equipo, otros del mismo equipo no están de acuerdo, habiendo contradicciones entre ellos, por lo que nos da a entender que no hicieron un trabajo colaborativo sino solo cooperativo. “La colaboración focaliza el trabajo de conjunto en el valor del proceso, mientras que la cooperación subraya más el producto o la meta de dicho trabajo” p.6.

En la lectura se menciona que el trabajo cooperativo se enfoca más con la Educación Primaria y Secundaria, mientras que el aprendizaje colaborativo tiene una relación más íntima con la Educación Superior. Considero que ambos aprendizajes son de gran ayuda para desarrollar el trabajo dentro del aula escolar.

Como menciono al principio en la escuela se presentan diferentes situaciones a la hora de convivir entre compañeros y docentes, para lo que se requiere habilidades para la mediación. “La mediación es una de las muchas estrategias de diálogo y de encuentro interpersonal que se pueden implementar, para contribuir en la mejora de las relaciones, en la búsqueda satisfactoria de acuerdos en los conflictos, y en la construcción de formas de convivencia ciudadanas” p.10. La mediación es vital y es la mejor vía para crear ambientes de convivencia de armonía y democráticos, como docentes debemos tener presente que no todo es miel sobre hojuelas, siempre los conflictos son buenos porque de ellos aprendemos.

Cuando se nos presenta un conflicto es una oportunidad para crecer, para aprender, quizá cometimos errores con un conflicto de convivencia anteriormente pero con la práctica y actualización iremos aprendiendo nuevas estrategias y saber intervenir en el momento preciso o incluso como docente también podemos intervenir desde antes que aparezca el conflicto como tutores que no solo nos encargamos de tuturar el aprendizaje cognoscitivo sino también el aprendizaje para la vida, una vida en valores, una educación integral, busca el desarrollo humano, es decir que la tutoría no solo se centra en cuestiones académicas, si no que abarca también el aspecto personal, emocional y moral del alumno, la tutoría le ayudará a superar sus miedos, obstáculos y desarrollar valores que le permitan insertarse mejor a la sociedad.

Se menciona en la lectura que como tutores se media con la disciplina, pero una disciplina negativa en el que se baja la autoestima al alumno y no se le permite desarrollarse autónomamente como se solía hacer en la educación tradicionalista, de castigos innumerables, “mediante normas generales y abstractas, establece sanciones orientadas a criticar, desanimar, obstaculizar, culpar y avergonzar al estudiante, y a disuadir a los potenciales transgresores; en algunos casos, establece procedimientos para aplicar las sanciones” p.12. Lo que se desea

lograr es la convivencia que es a largo plazo, mientras que la disciplina es a corto plazo, en la antología se sugiere cambiar al concepto disciplina positiva optando más por la autorregulación que por la imposición.

Mencionaba al principio que como docentes debemos de contar con diversas habilidades para resolver conflictos, tener una sana convivencia y otra de las habilidades es la comunicación, en la lectura se mencionan algunos de los mecanismos facilitadores de la comunicación a tener en cuenta los cuales son: la empatía, feed-back, escucha activa y asertividad estos son mecanismos efectivos a la hora de mediar ante un conflicto dentro y fuera del aula. La escucha activa es una habilidad muy importante ya que es una técnica que como docentes debemos ponerla en práctica para poder mediar y es la que debemos de poner atención con todos nuestros sentidos, lo que el alumnos están expresando, sus pensamientos, emociones, sus gestos, su lenguaje corporal, así mismo sus sentimientos y la forma en la que lo dicen, también debemos desarrollar habilidades cognitivas y entre ellas: interpretación de intenciones, generación de opciones y anticipación de consecuencias; así también habilidades emocionales: empatía, control de emociones y reflejar.

Otro de los subtemas importantes que se mencionan en la lectura son trabajar con los proyectos grupales los cuales son una estrategia fundamental para las competencias ya que dan respuesta a problemas de la vida real, en la que los alumnos desarrollan diversas competencias, “lo cual implica buscar materiales, localizar fuentes de información, gestionar el trabajo en grupos, valorar el desarrollo del proyecto, resolver dificultades, controlar el ritmo de trabajo, facilitar el éxito del proyecto y evaluar el resultado” p.27.

Por todo lo mencionado anteriormente considero que como docentes jugamos un rol muy importante dentro y fuera del aula, ya que aparte de ser docentes también enseñamos, aprendemos a mediar conflictos y esto no solo les servirá a los alumnos para poder resolver conflictos dentro de la escuela sino también poderlos poner en práctica en otras instituciones sociales por ejemplo en el hogar donde más conflictos se visualizan, ya sea con la pareja, con los padres, hermanos, así también en el trabajo que nos encontramos con diferentes personas y jerarquías que nos harán conflictuarnos, pero tenemos ya herramientas que nos servirán para poder resolverlos de la mejor manera posible y poder tener una sana convivencia. Ahora bien como docentes nos queda seguir adquiriendo nuevas habilidades debido a que las generaciones van cambiando, debemos capacitarnos y actualizarnos más para colaborar con la educación.

BIBLIOGRAFÍA:

- Ramos Pérez, Nydia Helena. (2020). Antología Modelos y Estrategias de Tutoría, elaborado para la Maestría en Educación con Formación en Competencias Profesionales.
- Roció Quesada (2019) "Estrategias para el Aprendizaje Significativo", Editorial Limusa.