



**Nombre de alumno: Javier Ivan
Godines Hernández**

**Nombre del profesor: Nydia Helena
Ramos**

Nombre del trabajo: Ensayo unidad 2

**Materia: Modelos y estrategias de
tutoría**

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: Maestría

Comitán de Domínguez Chiapas a 19 de septiembre de 2020.

ESTRATEGIAS DE TUTORÍA

Entendemos a la tutoría como un proceso de acompañamiento de tipo personal y académico a lo largo del proceso formativo para obtener mejores resultados en el rendimiento académico, solucionar problemas escolares, desarrollar hábitos de estudio, trabajo, reflexión y convivencia social. La educación sin duda alguna se ha dirigido hacia sistemas de aprendizaje centrados en los educandos y en nuestro entorno educativo por las carencias del mismo la tutoría ha cobrado un peso relevante. El tutor debe ser capacitado no sólo en el cumplimiento de una función vinculada con el éxito académico, por lo que es preciso entre los docentes tutores la actitud necesaria para que se constituyan con fundamento en la formación humana integral de los educandos, aplicando diversas estrategias, recursos y demás elementos necesarios para cumplir determinada encomienda.

Actualmente se habla de estrategia en todos los ámbitos, esta palabra se convirtió en una acepción de uso generalizado, forma parte de lo relacionado con distintos campos del conocimiento, dentro de la educación hace alusión a la metodología no lineal que se ejecuta siempre que se pretende alcanzar un objetivo -como las estrategias de aprendizaje maestra-. El alumno construirá un sin fin de habilidades, mismas que a su vez desarrollará a través de interacciones guiadas por la experiencia -docente-. Es importante conocer entonces como la colaboración, escucha activa, resolución de conflictos organización y proyectos forman parte de esta capacidad docente.

El trabajo colaborativo y cooperativo, es una de las tareas más ricas, ya que nos permiten analizar las prácticas educativas desde todos sus prismas, y, aún más, valorarlas desde una visión reflexiva e indagadora. En consecuencia, se convierten en una magnífica oportunidad para el aprendizaje de los educandos y profesores. Los aprendizajes colaborativos o cooperativos pueden ser utilizados como procesos híbridos, flexibles e interconectados, y que vendrán determinados por cómo se va afrontar la propuesta o acción pedagógica en sus diferentes niveles.

La interacción no es tan fácil como parece, el organizar las diversas expresiones de los alumnos en una dinámica funcional, reflexiva y sobre todo enriquecedora es un reto -es algo que usted como maestra y por su experiencia creo que entiende más profundamente

que yo-. Todos sabemos que los conflictos son parte de la vida y el aula no queda exenta, lo importante dentro de todo esto, es cómo los resolvemos. Las escuelas son microcosmos sociales, en los cuales se producen intensas y complejas interacciones entre todos los actores de la comunidad educativa; en este pequeño mundo se dan las más cercanas y estrechas relaciones de afecto, poder, solidaridad o justicia, la mediación es una de las muchas estrategias de diálogo y de encuentro interpersonal que se pueden implementar, para contribuir en la mejora de las relaciones. El mediador, que es el entendido en el proceso y las técnicas de mediación, tiene como objetivo ayudar a las partes a elaborar un acuerdo que responda a sus necesidades e intereses. El objetivo de la mediación no es llegar a un acuerdo, lo importante es que las partes se puedan comunicar, aclarar situaciones, entender lo que su actitud o conducta genera en los otros -personalmente-. Todo esto es de gran importancia pues promueven recursos cognitivos y sociales, importantes para la disciplina y para la solución de conflictos futuros.

Es importante aclarar que el conflicto en sí mismo no tiene porqué ser negativo. Es totalmente natural en el ser humano y, en realidad, no es otra cosa que diferencias de criterios, intereses o puntos de vista. Aprender a regular la frustración es un elemento importante a nivel académico, social y cognitivo. El profesor, a través de su propia forma de ser, de su estilo de educar o de su concepción ideológica, debe saber utilizar el conflicto con habilidad, regularlo y darle un tratamiento positivo a través de procesos de mediación y negociación. El arte de negociar es una característica de la acción tutorial, más en el sentido de persuadir y menos en el de convencer (Echeverría, 2004). El proceso mediador deriva directamente de la negociación y supone la presencia física de una persona que actúa como bálsamo neutralizante de las actitudes y los comportamientos derivados de un conflicto.

A través de esto, podemos percatarnos del papel tan trascendental que la tutoría cumple en los distintos centros de educación. La tutoría se afianza cada vez más como una estrategia para mejorar la calidad de la educación ya que se encuentran en ella no sólo una nueva función para el docente, sino la valiosa oportunidad de mejorar los procesos educativos a partir del conocimiento de los estudiantes y el acompañamiento a su trayectoria. De igual forma, esta participación me ha permitido obtener mayores elementos para el análisis específico de las necesidades y la atención que cada una de ellas requieren.

REFERENCIAS

- Chehaybar y Kuri, Edith Técnicas para el aprendizaje grupal : grupos numerosos / Edith Chehaybar y Kuri. --. 4ª ed. -- México : UNAM, Instituto de Investigaciones sobre La Universidad y la Educación, 2012.
- MOORE: El proceso de mediación; San Francisco, Jossey Bass.