



**Nombre de alumno:** Icel Bernardo Lepe Arriaga

**Nombre del profesor:** Mtra. Ramos Pérez Nydia Helena

**Nombre del trabajo:** Ensayo

**Materia:** Modelos y Estrategias de Tutoría

**Grado:** Cuarto Cuatrimestre

**Grupo:** A

Frontera Comalapa, Chiapas a 19 de Septiembre de 2020.

## **INTRODUCCION**

En esta actividad de la elaboración de un ensayo, hablaremos sobre la importante de las estrategias de tutorías, en donde el trabajo deberá ser en conjunto llevando a cabo los procesos, ya que el alumnado y el profesor o la profesora trabajan conjuntamente, pero los alumnos no son tan dependientes del profesor, experimentando un aprendizaje más horizontal. En cambio, en un aprendizaje cooperativo se dan una serie de condicionantes que lo diferencian del colaborativo, ya que el profesor o la profesora todavía se asemejan a un experto que propone, distribuye y supervisa las tareas al grupo y de esa manera tener esa buena comunicación para llevar eficientemente.

## Estrategias de Tutoría

Dentro de las estrategias de tutoría, podemos notar dos tipos de aprendizajes el cooperativo y el colaborativo, esto quiere decir que se vean muy parecidos pero si se ahonda más allá de los análisis teóricos y se mezclan con los puramente prácticos o experimentales, se pueden encontrar algunas diferencias significativas que, sin embargo, no excluyen el uno del otro, sino que más bien complementan, pudiendo usarse de forma activa en función de diversos aspectos que puedan rodear la práctica educativa concreta, observemos como se definen en cada una, la cooperación no deja de ser una respuesta a la predominante educación tradicionalista, que potenciaba la competitividad; por su parte, la colaboración es una variante dentro de la cadena evolutiva de propuestas de actuación para la creación de recursos y métodos en entornos de aprendizaje, la colaboración focaliza el trabajo de conjunto en el valor del proceso, mientras que la cooperación subraya más el producto o la meta de dicho trabajo. El término colaboración presenta unas fronteras de acción más difusas y, por tanto, es algo menos hermético que el de cooperación, que tiene un carácter más instructivo o estructurado, por otro lado los aprendizajes colaborativo o cooperativo pueden ser utilizados como métodos o como procesos híbridos, flexibles e interconectados, y que vendrán determinados por cómo se va afrontar la propuesta o acción pedagógica en sus diferentes niveles, además de eso proporcionan una gran variedad de beneficios como, buenos resultados a nivel cognitivo, mejor apoyo mutuo, altos logros y mejor productividad, mejora la salud psicológica, se dice también que el aprendizaje colaborativo, transita más por etapas de educación superior, mientras que el aprendizaje cooperativo es más propio de etapas de educación primaria y secundaria. También dentro de todo esto podemos hablar de la mediación escolar y los ámbitos de la competencia ciudadanas, en donde la estrategia de mediación entre pares, coloca como eje de trabajo el de convivencia y la paz, e involucra de manera transversal los otros dos ámbitos de las competencias: promueve la participación activa de los estudiantes en la tramitación de los conflictos, y asume que la diversidad y la diferencia pueden llegar a constituirse en factores generadores de conflictos cimentadores de formas de

convivencia democrática y pluralista, Las escuelas son microcosmos sociales, en los cuales se producen intensas y complejas interacciones entre todos los actores de la comunidad educativa; en este pequeño mundo se dan las más cercanas y estrechas relaciones de afecto, poder, solidaridad o justicia. Esta cercanía, y la intensidad en las relaciones, también conduce a que sean numerosos, y muchas veces fuertes, los conflictos que al interior de la escuela se presentan. La forma de atender los conflictos en estos contextos, puede facilitar, o bloquear, el desarrollo de competencias ciudadanas, abordar los conflictos de manera pacífica y constructiva requiere de ciertos conocimientos sobre las diferentes alternativas para su resolución; de algunas competencias cognitivas, como generar ideas, Intentaremos a continuación profundizar en cuál es la naturaleza del conflicto y su particular problemática en el ámbito escolar, en primer lugar porque naturalmente se le opone al concepto de paz, para lo que intentaremos demostrar que esto no es así, y en segundo lugar, porque para poder resolverlos, lo primero que deberemos es tener un conocimiento muy claro del mismo, por lo que, para una buena intervención será fundamental una diagnóstico preciso y sin juicio de valor, La enseñanza directa se basa en una secuencia transmisiva que podemos resumir en "las tres Pes": presentación, práctica y prueba. El docente presenta unos contenidos, los estudiantes practican con ellos y finalmente se someten a una prueba en la cual normalmente o bien tienen que reproducir los contenidos presentados en la primera fase o replicar alguna actividad de la segunda fase, Todas estas estrategias de enseñanza y aprendizaje establece una diferencia respecto a la "enseñanza directa" porque, entre otras cosas, El conocimiento no es una posesión del docente que deba ser transmitida a los estudiantes sino el resultado de un proceso de trabajo entre estudiantes y docentes por el cual se realizan preguntas, se busca información y esta información se elabora para obtener conclusiones, El papel del estudiante no se limita a la escucha activa sino que se espera que participe activamente en procesos cognitivos de rango superior: reconocimiento de problemas, priorización, recogida de información, comprensión e interpretación de datos, establecimiento de relaciones lógicas, planteamiento de conclusiones o revisión crítica de preconceptos y creencias, El papel del docente se expande más allá de la exposición de contenidos.

la función principal del docente es crear la situación de aprendizaje que permita que los estudiantes puedan desarrollar el proyecto, lo cual implica buscar materiales, localizar fuentes de información, gestionar el trabajo en grupos, valorar el desarrollo del proyecto, resolver dificultades, controlar el ritmo de trabajo, facilitar el éxito del proyecto y evaluar el resultado.

## **Conclusión**

Llegamos a la conclusión donde podemos decir y ver nuestros resultados además de presentarlos en otras clases para permitir que los alumnos reflexionen sobre el trabajo una vez terminado, sobre lo próximo que van a hacer, lo que han aprendido. Y por supuesto, para que sientan el orgullo del trabajo bien hecho, fundamental y que por otro lado el profesor también debe promover y dirigir la crítica constructiva entre los estudiantes. Deben aprender que el trabajo de calidad en el mundo real no sale a la primera, sino que es fruto de una continua revisión

**Referencia:**

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas G. (2003): Docente del siglo XXI. Cómo desarrollar una práctica docente Competitiva. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Colombia. Mc Graw Hill.

Perrenoud, P. (2004): Diez nuevas competencias para enseñar. México. GRAÓ.

Trujillo, F (2015): Aprendizaje Basado en Proyectos. España. Secretaría General Técnica