



**UNIVERSIDAD DEL SUR**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION.**



**INFOGRAFIA**

**PROFESOR: JUAN CARLOS DAMIAN PEREZ**

**NOMBRE DEL ALUMNO: ANGEL RODOLFO JIMENEZ DEARA.**

**OCOSINGO, CHIAPAS A 15 DE NOVIEMBRE DEL 2020.**

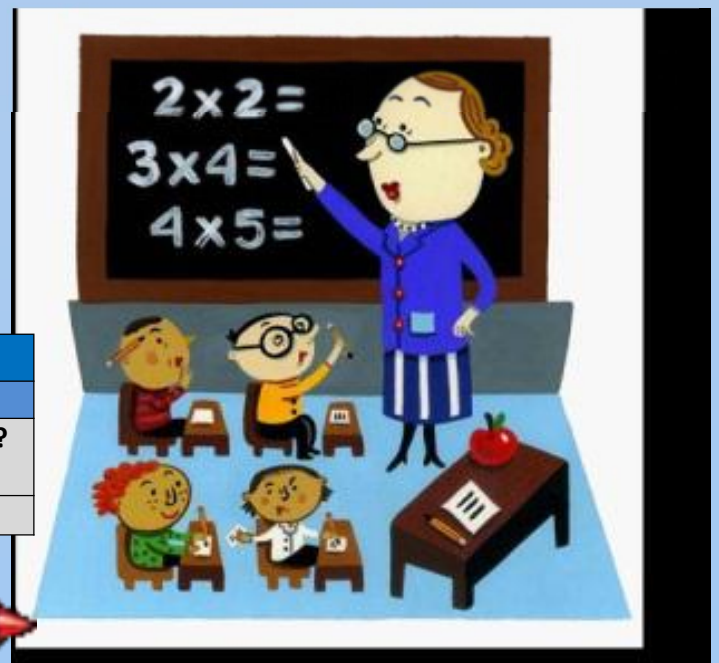


# DIDACTICA TRADICIONAL.

LA ESCUELA TRADICIONAL ACONTECE DURANTE EL SIGLO XVII (1600), SE DELEGA AL MAESTRO COMO POSEEDOR DE CONOCIMIENTO Y METODO Y EL ORDEN, PERMITE CONTROLAR EL TIEMPO, ESPACIO Y ACTIVIDAD. ALGUNOS RASGOS DE LA ESCUELA TRADICIONAL SON EL: (VERTICALISMO, AUTORITARISMO, VERBALISMO, INTELLECTUALISMO Y LA DISCIPLINA), CONCEBE AL MARGEN DE LAS DESIGUALDADES.



LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION TRADICIONAL FUE LA IMPOSICION DE MODELOS NATURALES MEDIANTE ACERCAMIENTO DEL EMISOR Y RECEPTOR. SE CONSIDERA QUE PARA LA MEJOR FORMA DE PREPARAR AL NIÑO ES FORMAR LA INTELIGENCIA, CAPACIDAD Y RESOLVER PROBLEMAS. LA OBRA MAS REPRESENTADA DE ESTE MODELO ES LA "DIDACTICA MAGA O TRATADO DE DEL ARTE UNIVERSAL DE ENSEÑAR TODO A TODOS" PUBLICADA EN 1657 POR JUAN AMOS COMENIO



## OBRA DE COMENIUS

MATETICA	ALUMNO	¿A QUIEN?
SISTEMATICA	OBJETIVOS MATERIAS	¿PARA QUE? ¿QUE?
METODICA.	EJECUCION DE TECNICAS.	¿COMO?



### COMPONENTES DE LA ESCUELA TRADICIONAL

<b>APRENDIZAJE</b>	SE CONSIDERA COMO LA ACCIÓN DE MEMORIZAR Y REPETIR SIN REFLEXIÓN NI CUESTIONAR. LA MEMORIA TIENE UN ROL DECISIVO. EL ÉXITO DEL APRENDIZAJE ESTÁ DETERMINADO POR LA CAPACIDAD DE ALUMNO PARA ADAPTARSE AL PROFESOR.
<b>ENSEÑANZA</b>	EN LA ESCUELA SOLO IMPORTA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA Y NIEGA EL VALOR DEL AFECTO EN LA CONDUCTA HUMANA.
<b>ALUMNO</b>	ASUME UN CARÁCTER PASIVO, RECIBE Y ACUMULA INFORMACIÓN, ES CONCEBIDO COMO UN DEPÓSITO DE CONOCIMIENTO. RESUELVE EJERCICIOS POR REITERACIÓN MECÁNICA SIGUIENDO EL PROCEDIMIENTO REALIZADO POR EL PROFESOR.
<b>MAESTRO.</b>	QUIEN TIENE MAYOR JERARQUÍA, POR LO TANTO ES QUIEN TOMA LAS DECISIONES, ES UN MEDIADOR ENTRE EL ALUMNO Y EL OBJETO DE CONOCIMIENTO, IMPONE ORDEN Y DISCIPLINA. MANEJA CONCEPTOS RECEPTIVITA.



### COMPONENTES DE LA ESCUELA TRADICIONAL

<b>OBJETIVOS</b>	SE FORMULAN GRANDES METAS QUE ORIENTAN MÁS A LA ENSEÑANZA QUE AL APRENDIZAJE Y DEPENDE DE LOS PROPÓSITOS INSTITUCIONALES Y DEL PROFESOR, ADEMÁS SE FORMULAN AMBIGUOS Y DIVERSOS.
<b>TÉCNICAS</b>	EXPOSICIÓN POR PARTE DEL PROFESOR SUSTITUYE OTRAS TÉCNICAS COMO LA LECTURA, LA OBSERVACIÓN, LA EXPERIMENTACIÓN. LOS RECURSOS Y/O MATERIALES SE EMPLEAN GENERALMENTE SIN ATENDER A CRITERIOS TEÓRICOS.
<b>ESTRATEGIAS.</b>	ES BASADO EN EL ENCICLOPEDIISMO, DEMANDA REPETICIÓN Y MEMORIZACIÓN. EVALUACIÓN USADA COMO ANTES DE REPRESIÓN Y ES LA ACTIVIDAD TERMINAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.



## DIDACTICA TECNOLOGICA O TECNOCRATICA.

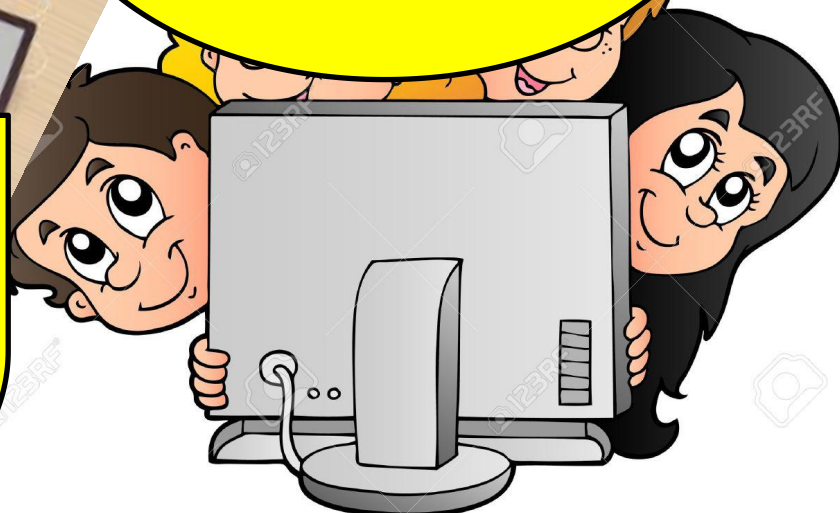
EJERCIO UNA FUERTE  
INFLUENCIA EN LAS  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN  
TODOS LOS NIVELES  
EDUCATIVOS, LOS IMPLEMENTACION  
EN LAS INSTALACIONES  
EDUCATIVAS

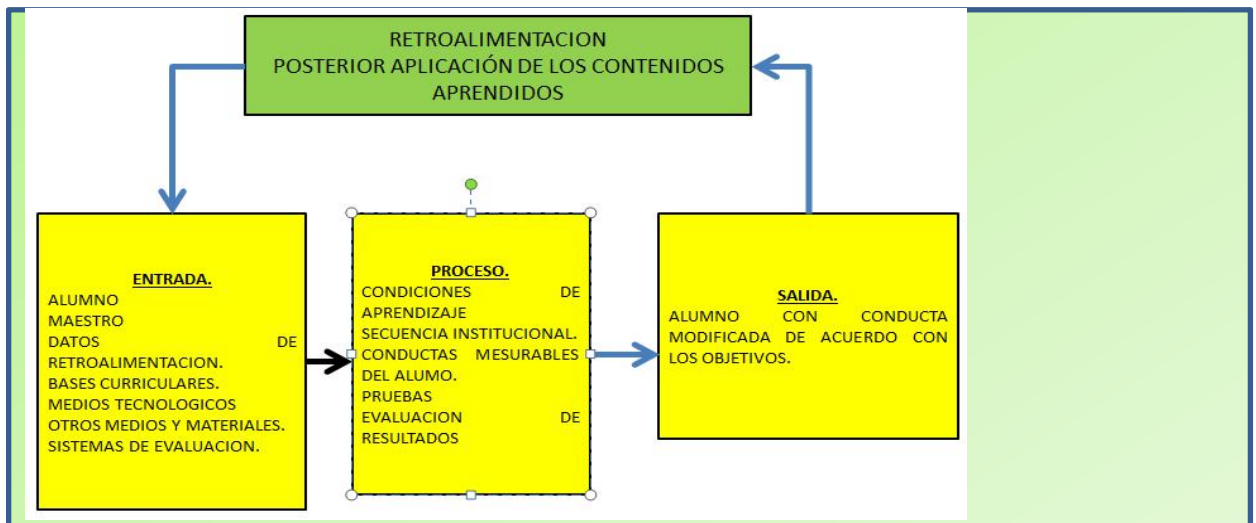
SURGIO EN LOS AÑOS 50 EN AMERICA  
LATINA, CONCEBIDA CON EL  
CONJUNTO DE PROCEDIMIENTOS O  
METODOS, TECNICAS INSTRUMENTOS  
Y MEDIOS DERIVADOS DEL  
CONOCIMIENTO



EXTENDIDA COMO UNA CORRIENTE  
CON CARÁCTER TECNICO,  
INSTRUMENTAL, ASEPTICO,  
NEUTRAL, SE APOYA EN EL USO DE  
LAS MAQUINAS Y SE ASIENTA EN LA  
**PSICOLOGIA CONDUCTISTA**

UNA PROBLEMÁTICA QUE SE  
ENFRENTA A LA CRITICA ES QUE NO  
PUEDE SUPERAR AL MODELO  
TRADICIONAL Y REPRESENTA UNA  
VISION REDUCCIONISTA DE LA  
EDUCACION.





COMPONENTES DE LA ESCUELA TECNOCRATICA.	
ENSEÑANZA	DEBE CONCENTRARSE EN LO QUE PUEDE SER CONTROLADO, EN LO EXPLICITO, BUSCA SISTEMATIZAR EL CONOCIMIENTO, CONSIDERA QUE ESTO PERMITIRA ELEVARE EL NIVEL ACADEMICO DE SUS ALUMNOS.
ALUMNO	PARTICIPANTE ACTIVO, BUSCA OPORTUNIDADES DE MANERA INDIVIDUAL, PARTICULARMENTE E AREAS DE ERIQUECIMIENTO. DEBE AUMENTAR LA COOPERACION Y RESPONSABILIDAD EN EL PROCESO EDUCACIONAL.
MAESTRO	ALGUNOS CONSIDERAN QUE ESTA PERSPECTIVA EL DOCENTE PUEDE DEHUMANIZARSE, LIMITAR SU CREATIVIDAD, REDUCIR SU SENSIBILIDAD, PERO DEBE SER MOTIVADOR, CONTROLADOR DE LA INFORMACION, ORIENTAR Y EVALUAR EL APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS, ADEMAS DEBE GUIAR LOS ESTIMULOS, RESPUESTAS Y REFORZAMIENTOS QUE ASEGURAN LA APARICION DE CONDUCTAS DESEABLES.
OBJETIVOS	CONOCER LAS METAS PARA VER SI HAN ALCANZADO. ES CONSIDERADO DE GRAN IMPORTANCIA DE QUE LAS ESCUELAS Y SISTEMAS EDUCACIONALES TENGAN UN PLANTEO DE METAS OBEJTIVOS. LA EDUCAION SE DEFINE COMO LA CAUSANTE DE CAMBIOS EN LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES.



COMPONENTES DE LA ESCUELA TECNOCRATICA.	
TECNICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>-DIAGNOSTICO DEL ALUMNO, TENIENDO EN CUENTA LOS RECURSOS, LOS INTERESES DEL ALUMNO.</li> <li>-ENSEÑANZA O PARTICIPACION, AYUDA A QUE EL ALUMNO SE AUTODIRIJA Y APRENDA.</li> <li>-AVALUACION, REvisa DE MANERA CONTINUA LA EFICACIA Y EL CUMPLIMIENTO DE LOS OBEJTIVOS.</li> <li>-CONTROL DE INFORMACION Y SISTEMAS.</li> <li>-CONTROLDE RECURSOS Y COORDINACION.</li> <li>-DESARROLLO DE PERSOAL Y SU ENTRENAMIENTO.</li> </ul>
ESTRATEGIAS	SE APOYA EN EL USO DE DIVERSOS MEDIOS COMO AUDIFONO,



VISUALES, PRESENTACIONES EN VIVO. SE BASA EN FACTORES MÚLTIPLES COMO LOS OBJETIVOS, LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES Y EVALUACIONES MÁS FRECUENTES DE ACUERDO A SU NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES.

## DIDACTICA CRÍTICA.

EN EL SIGLO XX SE CUESTIONARON LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA TRADICIONAL Y TECNOCRÁTICA, DADO PASO A LA REFLEXIÓN SOBRE LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A MAESTRO, ALUMNOS, LA ESCUELA, LOS MÉTODOS, LAS RELACIONES.

ESTA CORRIENTE SE DENOMINA ESCUELA CRÍTICA, Y REALIZA UNA REFLEXIÓN, EXPONE QUE LOS PROBLEMAS DE LA EDUCACIÓN SON POLÍTICOS Y LA ESCUELA ES EL CENTRO DE CONTRADICCIONES PSICOLÓGICAS, ECONÓMICAS Y POLÍTICAS.

EL SURGIMIENTO DE LA CRÍTICA VA ACOMPAÑADO DEL NACIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y EN MÉXICO ESTA CORRIENTE COMENZÓ EN LOS 80', DESPUÉS DE OBSERVAR LAS DEFICIENCIAS DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA. LA ESCUELA CRÍTICA ES UN PROVEEDOR DE ACCIONES COMUNICATIVAS INFORMADAS POR LA TEORÍA CRÍTICA. ES ANALIZAR LA PRÁCTICA DOCENTE.





## COMPONENTES DE LA ESCUELA CRITICA

APRENDIZAJE	SE DEFINE COMO ENUNCIADOS TECNICOS QUE CONSTITUYEN PUNTOS DE LLEGADA A TODO ESFUERZO INTENCIONAL. ORIENTA LAS ACCIONES QUE PROCURA SU LOGRO Y DETERMINA PREDICTIVAMENTE LA MEDIDA DE DICHO LOGRO.
ENSEÑANZA	ESTABLECE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE COMO UNA DUALIDAD INSEPARABLE PARA INTRODUCIR AL HOMBRE EN UN PROCESO DE FORMACION QUE LE PERMITA SOLUCIONAR SUS PROBLEMAS HACIENDO BUEN USO DE SU LIBERTAD.
ALUMNO	REFLEXIONA SOBRE SU PROPIO PROCESO DE APRENDIZAJE, A LA VEZ QUE POSIBILITA ESTABLECER UNA CONFRONTACION DEL PROCESO INDIVIDUAL CON EL GRUPAL.
MAESTRO	EXIGE REPLANTEAR LA FORMACION DEL DOCENE LO CUAL IMPLICA UN PROCESO
OBJETIVO	LA ESCUELA CRITICA ES UNA INSTITUCION NO UNA ORGANIZACIÓN. UNA INSTITUCION QUE ESCRIBE SUS FINALIDADES EN LOS VALORES HUMANOS Y NO UNA ORGANIZACIÓN QUE CIRCUNSCRIBE SUS PLANTEAMIENTOS EDUCATIVOS A LA FORMACION DE SERVICIOS QUE TIENEN UNA UTILIDAD Y EFICACIA PARA LA SOCIEDAD.



## COMPONENTES DE LA ESCUELA CRITICA

TECNICAS	COMPRENDE ACTIVIDADES DE CULTURA, DESARROLLO Y COMBINACION. ESTABLECE RELACION ENTRE LA TEORIA Y LA PRACTICA, PROMUEVE EL APRENDIZAJE DE IDEAS BASICAS O CONCEPTOS FUNDAMENTALES. UTILIZA TECNICAS GRUPALES DE APRENDIZAJE A TRAVES DE LA PARTICIPACION ACTIVA DE LOS ACTORES DE PROCESO: PROFESORES Y ESTUDIANTES, PRIVILEGIANDO LA INVESTIGACION COMO: EXPOSICION ACTIVA, INTERROGATORIO, DEMOSTRACION, INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA Y PRACTICA.
ESTRATEGIAS	RECORRE LAS AYUDAS DIDACTICAS DE LA ESCUELA Y RECURSOS DE LA DIDACTICA TECNOLÓGICA CONVIRTIENDO EN INSTRUMENTO DE APOYO PARA LA DISCUSION REFLEXIVA. USA LA INVESTIGACION COMO <b>INSTRUMENTO PARA LA ENSEÑANZA</b>

## DIDÁCTICA CRITICA

