



**Nombre de alumno: Valeria Carolina
Torres Kanter**

**Nombre del profesor: Víctor Manuel
Santiago**

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Historia del Arte

Grado: 1er cuatrimestre

Grupo: “A”

Historia del Arte.

El arte forma parte de nuestra vida, ya sea de manera directa o indirecta, siempre estamos rodeados de él (esculturas, pinturas, melodías, escritos, incluso los edificios, ya que cuentan con elementos y una estructura arquitectónica), por ello es importante conocer a que se refiere, sus elementos y su historia a lo largo del tiempo.

¿Qué es el arte y cómo se compone? ¿Cuál es su historia?

Podemos responder dichas preguntas fácilmente, el arte es la creación estética de algo por el hombre, se compone de elementos y/o características, su historia la podemos dividir en siete períodos: Arte prehistórico, Arte antiguo, Arte clásico, Arte medieval, Arte moderno, Arte contemporáneo y Arte del siglo XXI.

En este ensayo abordaremos dichos temas (desde la definición de arte, hasta el arte antiguo) de manera más extensa, con la información proporcionada por el docente (explicaciones en foro, textos subidos a plataforma), y los conocimientos previamente adquiridos.

Arte.

Se puede llamar arte a las creaciones del ser humano que buscan expresar algo, puede ser un sentimiento, una visión acerca de algo, un pensamiento, entre otros; lo que “represente” no tiene que ser real, puede ser algo imaginario, creado por la mente.

El arte es una herramienta para el ser humano, la cual le ayuda a expresarse.

Para que podamos llamar a algo “Arte”, es necesario que cuente con ciertas características o elementos, entre los cuales encontraríamos:

- La personalidad del artista (La cual queda expresada en su obra).
- El estilo del autor de la obra (Cada persona es distinta, por lo cual el estilo de su obra también lo es, podemos encontrar estilos similares, pero muy difícil encontraríamos un estilo igual sin ser plagio).
- “Lo puro y lo eternamente puro”.
- La estética (Lo bello).

Prehistoria.

Podemos definir al Arte en la Prehistoria como, las creaciones del ser humano (pueblos primitivos) que expresan algo sensible a través de recursos, en los periodos paleolítico, mesolítico y neolítico.

Dentro de este periodo se encuentran:

- Las pinturas rupestres o parietal, consiste en dibujos pintados sobre rocas o en las paredes de las cavernas. Cuentan con tres técnicas (el soplado, el delineado y el taponeado).
- Escultura paleolítico, podemos encontrar esculturas de bulto y de relieve, mujeres, estas esculturas llevan el nombre de Venus. Fueron elaboradas durante el periodo paleolítico, el cual abarca lo que conocemos como Edad de Piedra.
- Arquitectura Megalítica, construcciones de enormes bloques de piedra (megalitos), localizadas en el Mediterráneo Occidental y Europa Atlántica, construidas durante el periodo Neolítico. Entre ellos encontramos: MENHIR (Piedra vertical), CROMLECH (Piedras verticales puestas en círculos), DOLMEN (Tumba individual o colectiva); y por el lado de la cultura Talayotica: Talayots, Taulas y Navetas.

Arte antiguo.

Podemos dividir al arte antiguo en dos: Mesopotamia y Egipto. Abarca, aproximadamente, hasta el siglo V o la caída del imperio romano.

- Mesopotamia: Es la zona ubicada entre el río Tigris y Éufrates, por ello es conocido como “Lugar entre Ríos”. Contaba con una arquitectura impresionante, templos de generalmente siete pisos, Palacios con grandes muros, enormes patios y hermosas puertas. En su escultura encontramos bultos de diversos materiales, y relieves con hermosos tallados. La pintura era decorativa, sin colores muy llamativos.
- Egipto: Mas bien el Antiguo Egipto, fue una civilización antigua, de igual manera contaba con monumentos arquitectónicos impresionantes, elaborados con piedras, sobretudo sus pirámides y templos, sus interiores estaban llenos de dibujos y enmarcados. Su escultura era asombrosa, elaborada en materiales como piedra, madera y terracota, con elementos y características únicos.

En conclusión, el Arte siempre ha estado presente, a largo de la humanidad.

Es algo sumamente valioso, ciertas obras antiguas siguen siendo apreciadas en la actualidad, podemos encontrarlo en nuestro día a día. Claro, ha evolucionado con el paso del tiempo, como podemos verlo en el texto anterior, y se ha adaptado a la vida moderna, pero sigue siendo maravilloso, como las obras de las épocas mencionadas anteriormente, el arte puede tomarse como un recordatorio o una evidencia de lo que la humanidad ha pasado y por ello debemos apreciarlo más...

Sirve como medio de expresión, podemos plasmar nuestros sentimientos, ideas, incluso lo que una sociedad está viviendo y este sigue evolucionando junto a la humanidad.

Fuente bibliográfica:

Elementos del arte, documento subido a plataforma.

Prehistoria, documento subido a plataforma.

Mesopotamia, documento subido a plataforma (Mesopotamia y Egipto).

2020, Comentarios de foro.

Conocimientos previamente adquiridos.

*La fuente bibliográfica carece de información, ya que las fuentes cuentan con muy pocos datos.