



**Nombre de alumno: Javier Ivan
Godines Hernández**

Nombre del profesor: Nayeli Morales

Nombre del trabajo: Ensayo unidad 1

**Materia: El Aprendizaje En El Aula Virtual
Y En El Aula Presencial**

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: Diplomado

Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de septiembre de 2020.

COMPONENTES DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN PRESENCIAL

La educación tiene que romper paradigmas para reinventarse y surgir con una nueva visión, en el transcurso del tiempo el proceso pedagógico ha cambiado, siempre al margen de las nuevas estructuras del momento histórico y contextual. Es dinámica y tiende a estar expuesta a cambios drásticos, a veces traumáticos y a momentos de crisis y confusiones en los que muy pocos saben que hacer; provenientes de contradicciones, inadecuaciones, decisiones desacertadas, catástrofes, cambios drásticos. Es bueno saber que la educación cambia porque el tiempo así lo dispone, ella misma -y me refiero a ella no solo en el sentido femenino gramatical si no por la complejidad comparativa con el ser en sí profesora- se altera, cambia y se mueve de manera continua y a veces discontinua; crece y decrece, puede venir a ser y dejar de ser.

La educación presupone una visión del mundo y de la vida, una concepción de la mente, del conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de futuro y una manera de satisfacer las necesidades humanas. Es un hecho que los cambios son parte de la praxis educativa, sin embargo también es un hecho que actualmente estos cambios están sobrepasando la capacidad de reflexión, los actores encargados de encaminar de manera armoniosa la gestión que transpola lo viejo con lo nuevo, no cuentan con los recursos y el conocimiento necesario para enfrentar el viaje, muchos se quedan rezagados, otros con inconvenientes van al paso y pocos son los que están por delante del sendero -todo a manera de opinión personal maestra Nayeli. En esta redacción se abordará de manera general la perspectiva acerca de los componentes de la educación presencial, me quiero centrar en la I-E y no realizar un abordaje técnico pues no le encuentro sentido hacer un resumen de lo mismo que se tiene en el material que usted proporciono.

La cognición es básicamente la capacidad de el ser humano para procesar información a través de la percepción, esta habilidad es importante ya que nos ha dado la posibilidad de moldear nuestro contexto en función de nuestras necesidades, de nuestras interpretaciones, la inteligencia sin duda alguna situó al hombre en el pedestal evolutivo, creo que se ha abordado desde muchas perspectivas todos los temas relacionados a la inteligencia, por lo que me gustaría enfocarme en el apartado emocional y la relación que tiene con lo mencionado anteriormente.

Cuál es entonces la relación que se tiene entre cognición y emoción y como este proceso es importante en el proceso activo de enseñanza-aprendizaje, tenemos presente que el precursor de la inteligencia emocional fue Gardner (1983), el defendía la flexibilidad y plasticidad de las capacidades humanas y sus consecuentes efectos de especialización y multiplicidad, ya que anteriormente la mensura solo hacía referencia a aspectos lingüísticos y matemáticos, este autor propuso la teoría de las inteligencias, de ahí Salovey y Mayer realizan sus aportaciones en las que se mencionaría el concepto de I-E y posteriormente en 1995 Goleman generaría el compendio que se convertiría en un éxito (Por que me centro en la I-E como recurso importante de esta unidad; lo expongo).

Dentro del proceso educativo, se ha tendido a privilegiar los aspectos cognitivos por encima de los emocionales. Incluso para muchos estos dos aspectos deben ser considerados por separado; sin embargo esto no es conveniente si se pretende lograr el desarrollo integral del educando. Para poder incorporar los aspectos emocionales en el proceso educativo se debe caracterizar en qué consisten las emociones, cómo a partir de estas surge la educación emocional y qué papel juega esta dentro de dicho proceso. A su vez, se debe considerar el papel del maestro y cómo las emociones -tanto propias como de los estudiantes-, deben ser tomadas en cuenta en su acto pedagógico; por último se considerará la relación entre emociones y estilos de aprendizaje.

Los procesos de aprendizaje son procesos extremadamente complejos en razón de ser el resultado de múltiples causas que confluyen en un solo propósito. Esta relación, razón-emoción posibilita generar la capacidad adaptativa de la persona, cuya manifestación concreta se aprecia en el poder dar respuestas y soluciones, de manera eficaz, a los problemas que se presentan ligados a las relaciones interpersonales y las conductas disruptivas, propiciando en cambio el bienestar psicológico y el rendimiento académico (Fernández-Berrocal & Ruiz, 2008).

Entonces con todo esto resulta muy útil tener presente que el o la docente es más que un mero transmisor de información, es un creador o creadora de espacios de aprendizaje y le corresponde gestionar las condiciones que posibiliten organizar las situaciones de aprendizaje. Esto lleva a considerar la importancia de poder articular en el proceso de aprendizaje, las emociones de los y las educandos con sus estilos de aprendizaje, entendido este como la preferencia mostrada por el y la educando para abordar un

aprendizaje (Popescu, 2008), y también se hace notar que el conocer los estados emocionales de los y las estudiantes, así como sus estilos de aprendizaje, puede ayudar al profesor o profesora a organizar de manera más eficaz y eficiente el proceso de aprendizaje-enseñanza a implementar y posibilita atender a los y las estudiantes de manera más personal, guiándolos en el contexto del aprendizaje; solo así es que el profesor o profesora realmente puede contribuir a que sus estudiantes se conviertan en los constructores de sus propios aprendizajes, situación que actualmente requiere el sistema educativo sin importar la modalidad.

Estamos en un momento histórico muy dinámico y sobre todo globalizado, la introducción de las nuevas tecnologías en la educación da una oportunidad a las mentes creativas y visionarias de estos espacios de conocimiento, permite que el maestro con vocación, conocimiento y compromiso con la competencia tecnológica y educativa juegue un rol importante y adquiera otro perfil con la enseñanza virtual, ya que es un medio importante para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Como lo plantea Dorfsman (2012), con los avances en la sociedad relacionados con la información, necesariamente la docencia como profesión sufre transformaciones que se corresponde con la obtención de nuevas competencias y que están en correspondencia con la llamada dimensión digital, relacionada con el impacto que tienen en la enseñanza los componentes de la sociedad de la información y que posibilitará la capacitación del docente.

La práctica profesional reflexiva del docente conduce a producir, compartir, y transformar el conocimiento y contribuir simultáneamente a una formación propia, encaminada a la construcción de una identidad profesional. Este proceso está enfocado a la construcción de identidad de base conceptual para enseñar y dar un repertorio de formas docentes apropiadas para las situaciones de enseñanza que enfrentará, amalgamando conocimientos para el diseño de actividades de aprendizaje que integran el conocimiento tecnológico didáctico y pedagógico del contenido.

REFERENCIAS

- Dorfsman, M. (2013). La profesión docente en contextos de cambio: El docente global en la sociedad de la información. Red-DUS. Docencia Universitaria en la Sociedad del Conocimiento. (6). Recuperado de <http://www.um.es/ead/reddusc/6>
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. Revista Iberoamericana en Educación. Recuperado de www.rieoei.org/deloslectores/326Berrocal.pdf
- Popescu, E. (2008). Dynamic adaptive hypermedia systems for e-learning. Doctorat Tis. Université de Craiova, Roumanie. Recuperado desde www.tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/34/34/60/PDF/thesis_ElviraPopescu.pdf