



**Nombre de alumno: Rosa Pacheco  
Ballinas**

**Nombre del profesor: Nayeli Morales  
Gómez**

**Nombre del trabajo: Ensayo  
“Cognición e inteligencia emocional  
dentro del aula de clases”**

**Materia: Aprendizaje en el aula virtual  
y en el aula presencial**

Comitán de Domínguez, Chiapas a 29 de Agosto de 2020.

## Cognición e inteligencia emocional dentro del aula de clases

La cognición, y por consiguiente los procesos cognitivos ha sido uno de los fenómenos que ha fascinado más al hombre puesto a que su estudio ha traído mucho cuestionamientos y descubrimientos en la forma de pensar y de relacionarse del ser humano.

Entendiéndose como cognición, según la Real Academia de la lengua Española como conocimiento, el proceso cognitivo es el proceso que se lleva a cabo para adquirir cualquier tipo de conocimiento ya sea empírico o científico, en el cual tienen gran relevancia el uso de las emociones y ya que estamos hablando de la educación, centrare este ensayo en la inteligencia emocional dentro del proceso E-A

Los procesos que se llevan a cabo dentro de la cognición, principalmente en las relaciones interpersonales son fundamentales en la convivencia con los demás entre ellos destacando la empatía que últimamente ha sido muy mencionada sin embargo muy pocas veces llevada a la práctica como se supone debería de ser, según Howard Gardner, psicólogo e investigador estadounidense es “la habilidad cognitiva de una persona para comprender el universo emocional de otra” también conocida como “inteligencia emocional”, es decir, la empatía o inteligencia emocional es la habilidad que tiene todo ser humano, desarrollada o no, de comprender las emociones del otro y así ser capaz de ponerse en su lugar y vivir de cierta manera parte de sus emociones y la situación en la que se encuentra, generando esto aparentemente una mejor convivencia entre los individuos ya que de no ser así considero que la convivencia sería de una manera, por así decirlo más fría y menos comprensiva entre las personas. “es con el corazón como vemos correctamente, lo esencial es invisible a los ojos” (Antoine de Saint-Exupéry. El principito, 1943) lo esencial de la vida y lo que esta nos ofrece y le ofrecemos no está a simple vista, tenemos que concentrarnos y dedicarnos a sentir y a interpretar esos sentimientos y/o emociones como nuestras, viviéndolas, para así poder identificar la situación y por consiguiente disfrutarla de la mejor manera, esto sucede en todas las situaciones que nos podamos imaginar de la vida sin embargo ahora me enfocare en el empleo de la IE en el proceso de E-A siendo estos la clave para conectar con los demás y como docentes tenemos una ardua tarea dentro del aula de clases, pues el hecho de ser docente implica no solamente el transmitir conocimientos a las generaciones futuras, el ser docente, al menos desde mi percepción implica ser un acompañante en el aprendizaje del ser humano (esto refiriéndose a niños, adolescente y adultos,) un acompañante no solo en cuestión académica sino en cuestión emocional, espiritual y personal, acompañar al alumno a crecer tanto académica como personalmente pues nos

encontramos en un constructo social en el que las relaciones humanas han trascendido a gran medida de estar presentes en todos los ámbitos, refiriéndome con esto: familia, escuela, trabajo y sociedad así como el personal. “La empatía permite experimentar de forma vicaria los estados emocionales de otras personas y es crucial en muchas formas de interacción social adaptativa” (Moya-Abiol, Herrero y Bernal 2010, 89). Permittiendo con esto una mejor relación y por consiguiente un mayor aprendizaje de los alumnos pues el hecho de observar el comportamiento de los alumnos como el escuchar y estar atento a ellos y a sus necesidades, además de incitar a los alumnos a conocer y vivir sus propias emociones, generando una mayor inteligencia emocional y con ello un mejor desarrollo de la cognición, haciendo que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea hasta cierto punto favorable.

“la habilidad para notar y establecer distinciones entre otro individuos y, en particular entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Examinada en su forma más elemental, la inteligencia interpersonal comprende la capacidad del infante para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus distintos estados de ánimo.” (Howard Gardner, estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, 1943, 288). La naturaleza del ser humano es discernir entre “lo bueno y lo malo” por consiguiente identificar las situaciones a su favor, es decir en la que se sienta más cómodo y por consiguiente comprendido encontrándose así en un estado de tranquilidad pues esta situación no genera que un individuo están en estado pleno y armónico sea capaz de llevar una mejor relación con los demás y por consiguiente sr más susceptible a recibir nuevos conocimiento, generando con esto un aprendizaje nuevo cada día. “nuestras emociones, dicen, nos guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas solo en manos del intelecto: los peligros, las perdidas dolorosas, la persistencia de una meta a pesar de los fracasos, los vínculos con un compañero, la formación de una familia” (Daniel Goleman, la inteligencia emocional, 22) las emociones nos guían, nos mueven a realizar determinadas acciones, con las emociones nos identificamos como seres humanos y estas dan grandes aportes a la adquisición de experiencias, aprendemos mediante las emociones y el manejo de estas, todos los aprendizajes nos mueven emociones y no solamente estos, todas las experiencias de vida nos hacen sentir y aprender, también aprendemos en base a nuestros sentimientos y emociones pues como se mencionó anteriormente nos movemos y actuamos en base a estas creando así aprendizajes significativos que desde mi punto de vista son los mejores que pueden haber ya que así se recuerda y se proyecta de una mejor manera lo aprendido.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Howard Gardner, estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, 1943

Moya-Abiol, Herrero y Bernal 2010

Antoine de Saint-Exupéry. El principito, 1943

Ibáñez, Romualdo Cognición y comprensión. Una aproximación histórica y crítica al trabajo investigativo de Rolf Zwaan. Revista Signos [en línea]. 2007, 40 (63), 81-100 [fecha de Consulta 28 de Agosto de 2020]. ISSN: 0035-0451. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=157013772005>