



**Nombre del alumno:**

**Jesus Adrian Alvarez Alfonso**

**Nombre del profesor:**

**Luis Miguel Sanchez**

**Nombre del trabajo:**

**Cultura**

**Materia:**

**Dirección y Liderazgo**

**Grado:**

**7**

**Grupo:**

**A**

Ocosingo Chiapas a 04 de diciembre de 2020.

# DIRECCIÓN Y LIDERAZGO

## Liderazgo Transcultural

### Definiciones

J. Kotter (1997) "Proceso de contribuir en un acto que integre los diferentes componentes culturales para su realización, permeando grupos más globales al incluir distintas ideologías"

A. Etling (1998) "Es el liderazgo que busca romper las barreras culturales al integrar las diferentes formas de pensar"

Lussier y Achua (2005) "Es la necesidad de desarrollo y crecimiento que puede ayudar a resolver las problemáticas fundamentales"

F. Brown (2007) "Es la habilidad de operar con habilidades que permitan trabajar en diferentes culturas. Estas habilidades son indispensables para que las empresas ingresen en nuevos mercados, para que crezcan, adquieran responsabilidad y preserven una cultura de excelencia"

Puede verse reflejado en un mismo país donde existan diferencias étnicas

La cultura nacional es una variable situacional primordial que determina que estilo de liderazgo será el adecuado

## Cultura, Rasgos culturales y cultura organizacional

La cultura tiene aspectos denotativos (creencias) que señalan como son las cosas.

También tiene aspectos connotativos (actitudes, normas y valores) que señalan como las cosas deberían ser

Aspectos pragmáticos que proporcionan instrucciones o reglas sobre cómo hacer las cosas

La cultura organizacional está formada por valores, reglas, patrones de comportamiento, rituales y tradiciones

### Las fuentes de los orígenes de la cultura son.

Creencias, valores y presunciones de sus fundadores

Experiencias aprendidas

Creencias, valores y presunciones incorporados por nuevos miembros

### Dimensiones básicas para poder identificar las diferentes culturas

#### Distanciamiento del poder

Una cultura promueve el ejercicio del poder de sus superiores

La inequidad es aceptada

Los subordinados son más propensos a no desistir con sus superiores

#### Aceptación del nivel de incertidumbre

Aceptación de cambios dentro de su cultura

La incertidumbre hace variar el como los participantes cumplen las normas y la estabilidad

#### Individualismo

La cultura prefiere las decisiones colectivas sobre las individuales

Los individuos responden a otros lazos fuera de las organizaciones como la familia

#### Masculinidad

La cultura se orienta a los estándares materiales, es decir, cuantificables y tienen que ver con la ambición

Los roles entre hombre y mujer son diferenciados por el dominio masculino

## Liderazgo en la cultura Mexicana

Los valores están profundamente arraigados y son parte de la convivencia humana cotidiana

Existen dos orígenes básicos para sus valores

Componente indígena

Componente hispano

La familia es la base de la sociedad mexicana, tiene prioridad aún sobre el trabajo

La religión es otro elemento determinante

El trabajo resulta una necesidad para obtener dinero y poder saciar sus necesidades básicas pero también disfrutar de las secundarias