



Nombre del alumno:

Luis Miguel Gómez López

Nombre del profesor:

José Pavelt Gómez Sánchez

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

**Computación para el diseño
arquitectónico**

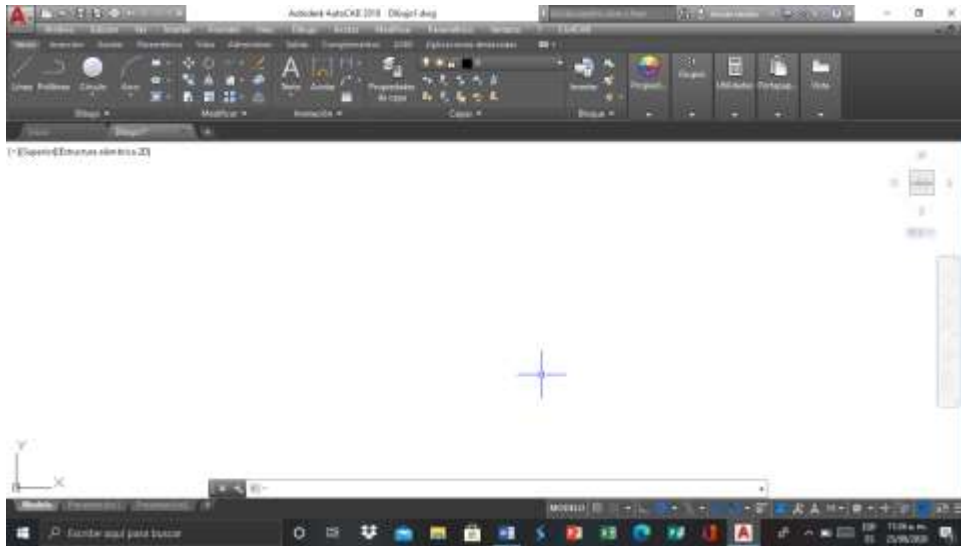
Nombre del trabajo:

Elaboración de capas y cotas

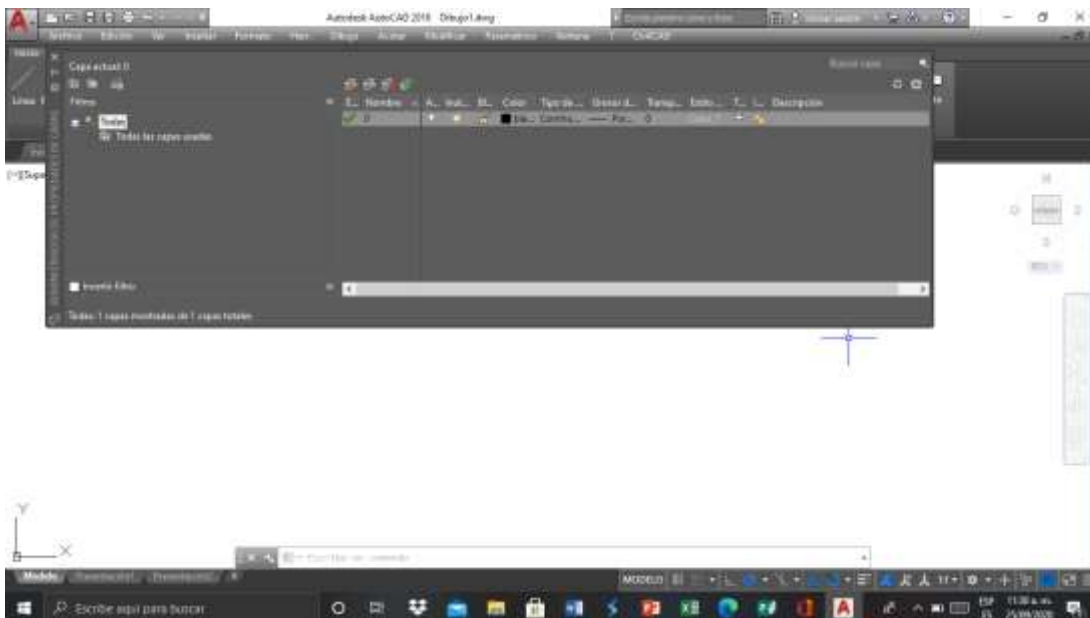
Ocosingo, Chiapas a 25 de septiembre de 2020.

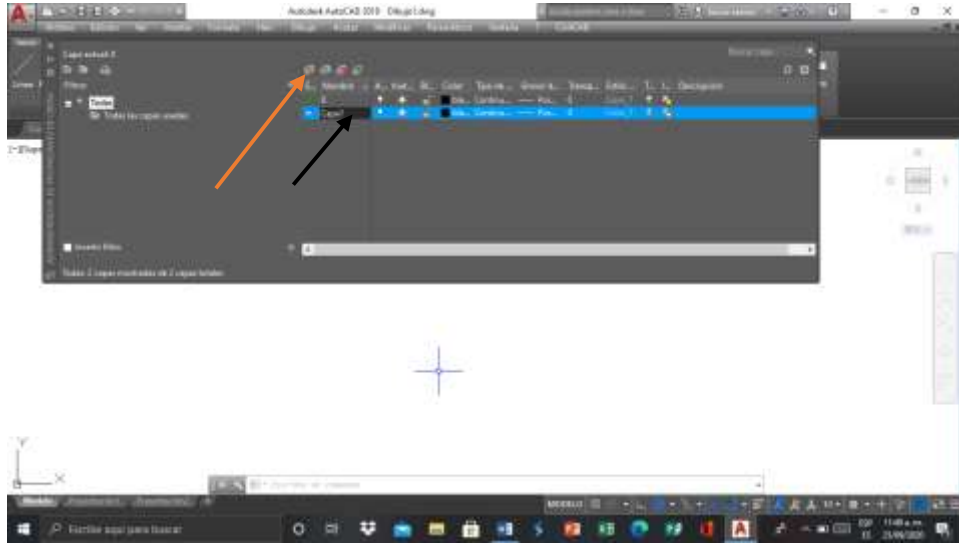
ELABORACIÓN DE UNA CAPA

1. Se abre el programa AutoCAD ya una vez abierta damos clic en iniciar dibujo

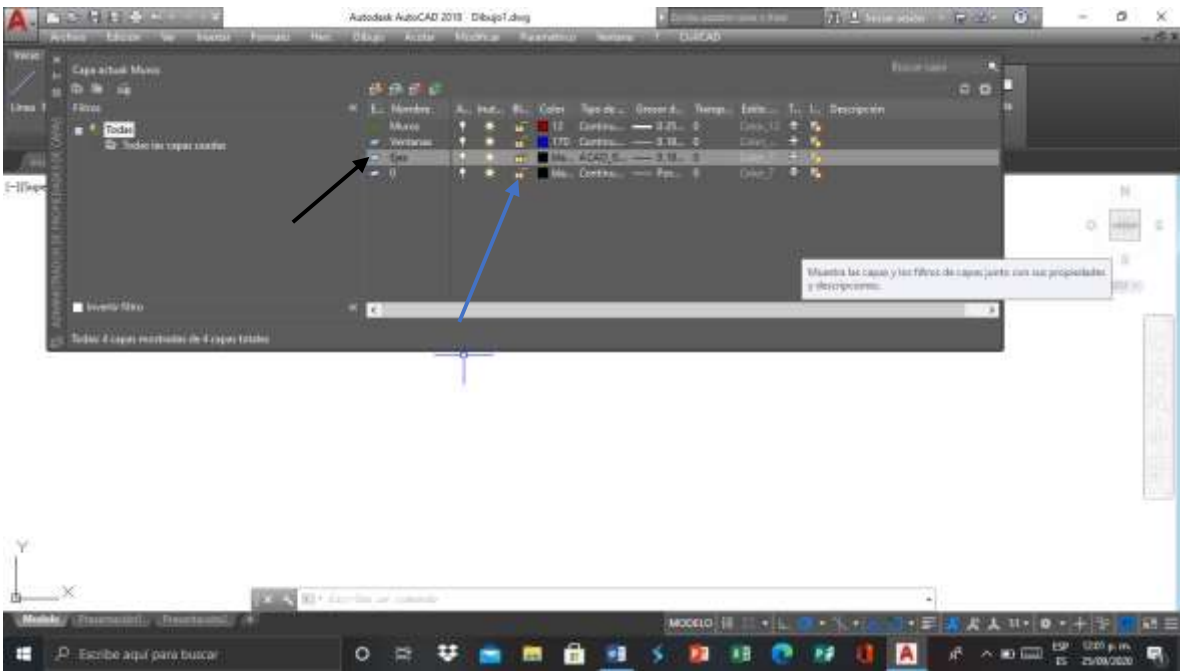


2. Una vez estando dentro del área de trabajo damos clic en el apartado propiedades de capa y al momento se nos presenta esta ventana.

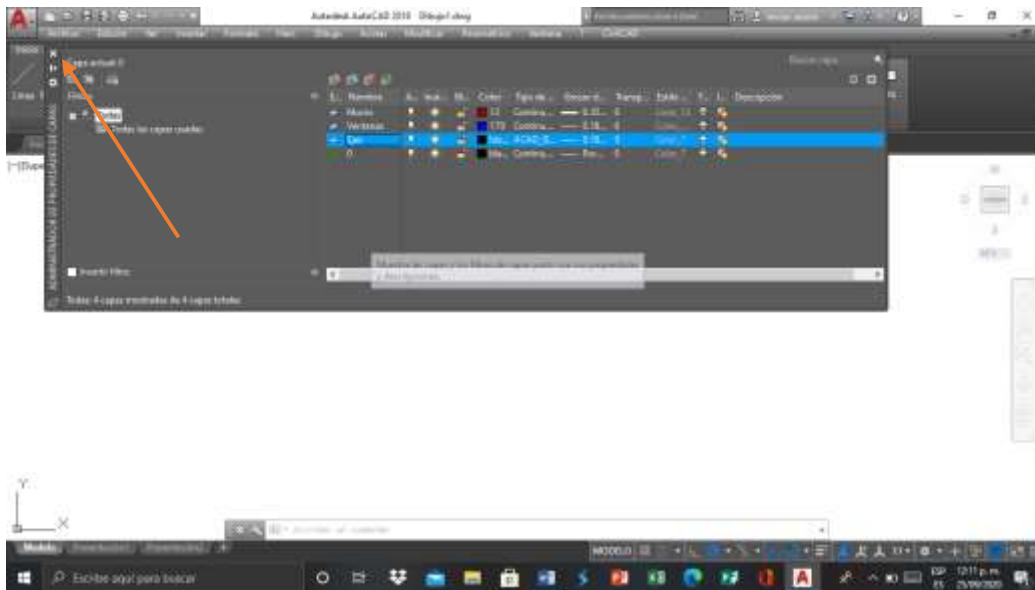




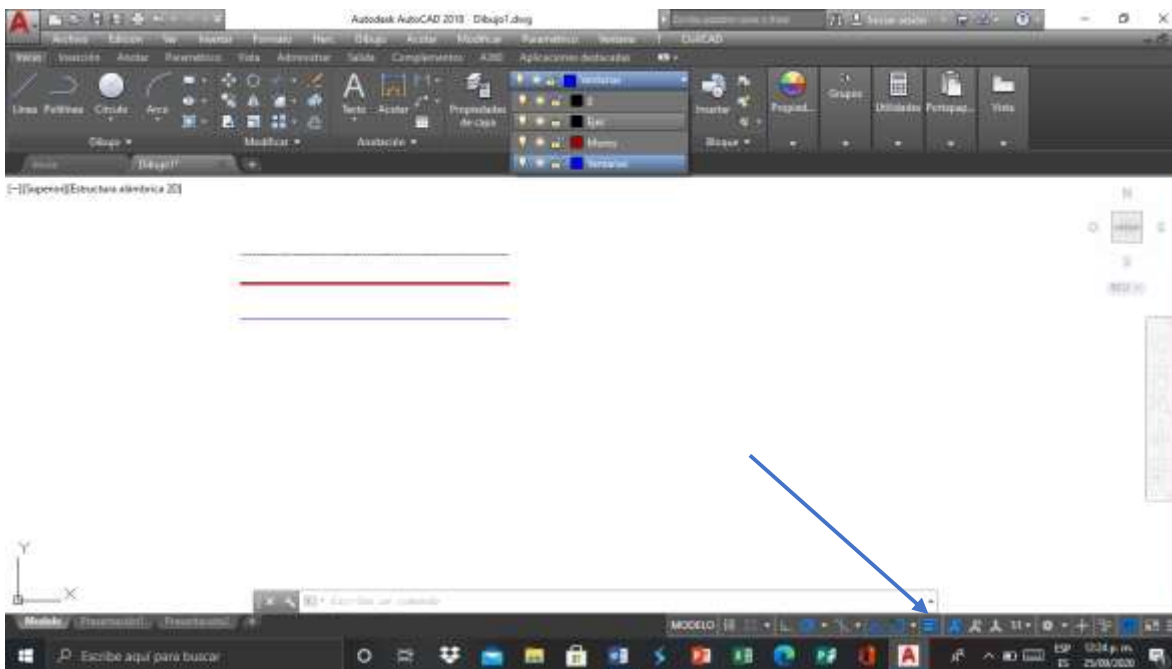
3. Para la creación de una capa damos clic en el icono nueva capa en donde nos marca la línea naranja, y al instante se creará con el nombre capa 1. Para cambiar de nombre damos clic dentro del cuadro, en mi caso creare tres capas en donde llevara el nombre de ejes, muros y ventanas.



4. una vez creada las capas, podemos editar las propiedades tanto como color, tipo de línea, grosor de línea. Para que una capa este en función debemos tener el candado abierta y darle doble clic a un costado del nombre de la capa (flecha negra).

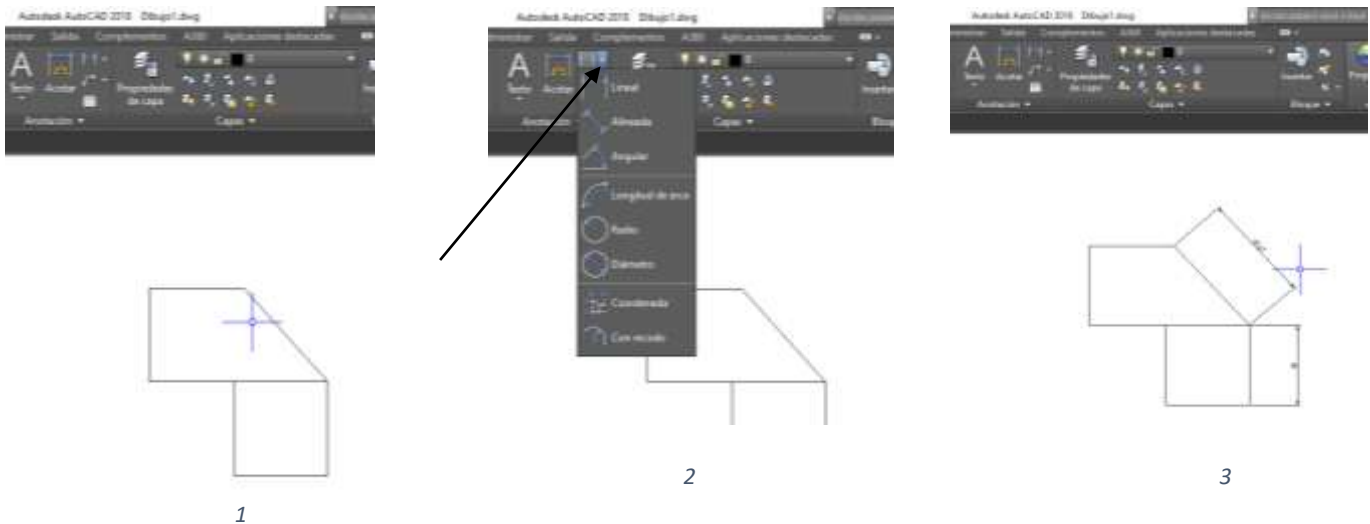


5. para la eliminación de una capa solo hay que darle un clic en la parte del nombre o a un costado, pero siempre en cuando que no esté marcado con una buena de color verde. Teniendo todo listo cerramos la ventana.

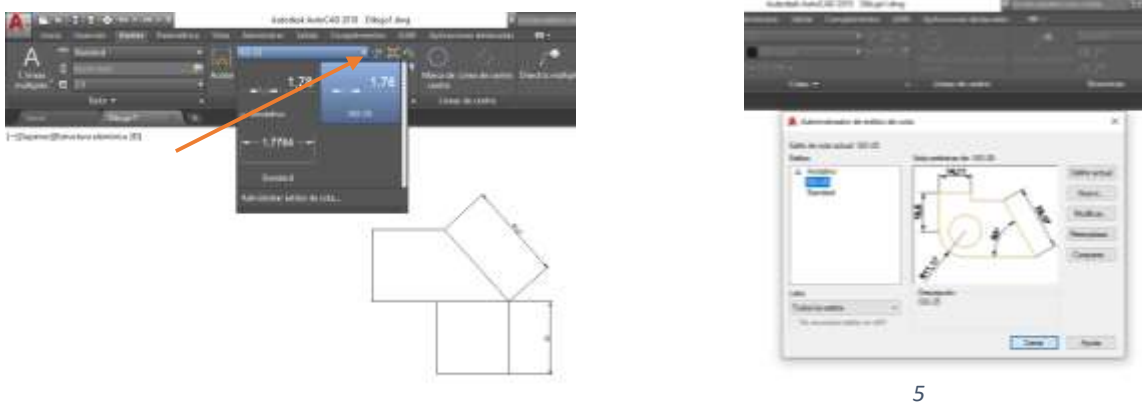


6. Y nuevamente tenemos el área de trabajo, para visualizar las capas o seleccionarlas solo hay que ir en la parte de capas como se muestra en la imagen y después comprobamos con una línea para ver si cumple con las funciones dadas. Ojo hay que tener activado el icono que se muestra con la flecha azul.

ELABORACIÓN DE COTAS



1. Trazamos unas figuras geométricas en la que cuenta uno con una línea diagonal en una de sus partes como la que se muestra en la primera imagen. Después iremos en la parte donde dice **anotación**, damos clic en el icono en la que se muestra con la fecha negra (imagen 2), la cual nos arrojará una ventana de diferentes tipos de anotación en caso de la figura empleada tomaremos la **lineal y la alineada** y comprobamos cada uno de ellos (imagen 3).



Para editar o crear un estilo de cotas personales iremos en la pestaña de anotar en las que nos muestra variedades de elementos para configurar la cota. Es nuestro caso crearemos una cota nueva, iremos en la parte donde dice ISO-25 y daremos clic a un costado de esa parte (fecha naranja) seleccionaremos en el apartado **administrar estilos de cotas**, aparecerá una ventana como la que se muestra en la imagen 5, seleccionamos en donde dice **nuevo**.

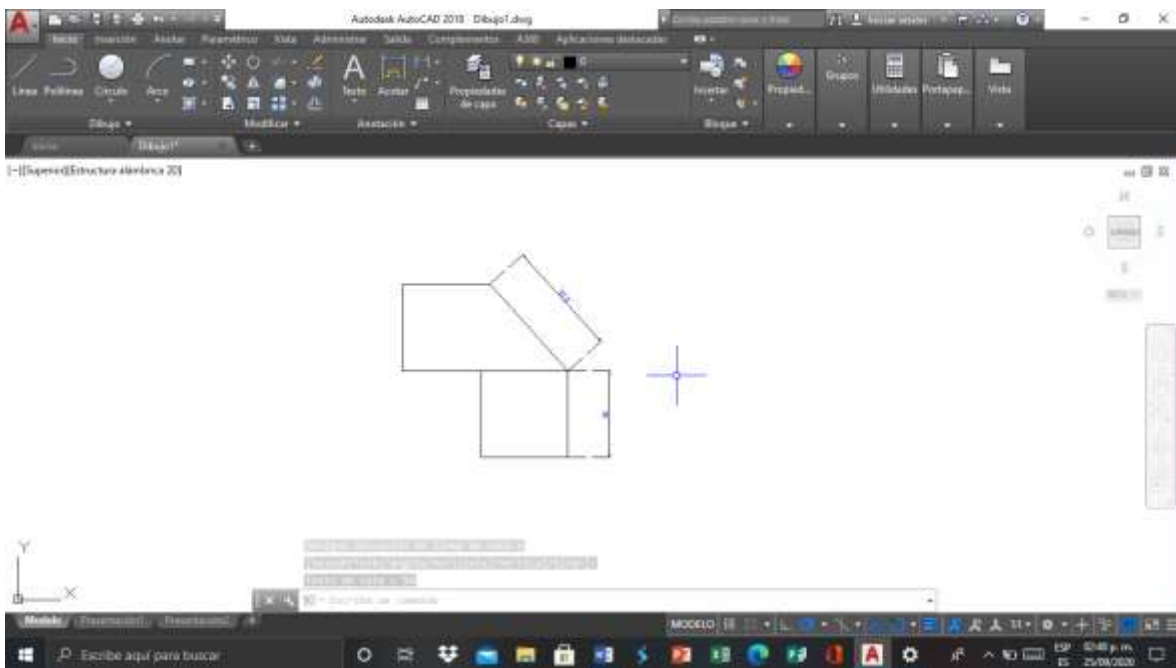


6



7

Aparecerá este cuadro en donde deberemos cambiar el nombre de la capa en mi caso le puse **Miguel** y a continuación continuar, aparecerá nuevamente otra ventana de cuadro la cual nosotros configuraremos manualmente nuestra nueva capa, por ejemplo; tipo de línea, grosor, tipo de flecha o símbolos, texto etc. Una vez terminado la configuración damos aceptar, mostrara otra vez la imagen 6 seleccionaremos el estilo de cota que habíamos empleado.



Comprobamos lo configurado