



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del alumno:**

Luis Eduardo Hernández Santiz.

**Docente:**

Arq. Ángel de Jesús Pérez Domínguez.

**Licenciatura:**

PASIÓN POR EDUCAR

Arquitectura.

**Materia:**

Taller de maquetas.

**Nombre del trabajo:** ensayo.

## **Maquetas (escalas, texturas, tipos y métodos de elaboración)**

Como primer punto la definición de escala, es el tamaño final de la maqueta respecto al original, es decir, que estará representada físicamente a escala reducida de una edificación, proyecto urbano, o partes del mismo. La maqueta puede ser muy sencilla, de solo volúmenes, hasta extremadamente detallada. Las escalas más comunes para la representación de maquetas son de 1:75 o 1:50. Hablar del tema de los tipos de maqueta es muy extensa ya que abarca desde los materiales hasta los tipos o clasificación de estas.

Las escalas empleadas de acuerdo al tipo de maqueta son las siguientes:

- Maqueta de la edificación: 1:50, 1:75, 1:100, 1:150, 1:175.
- Maqueta de emplazamiento: 1:100, 1:200, 1:250, 1:500.
- Maqueta de contexto urbano: 1:250, 1:500, 1:1.000, 1:5.000, 1:10.000.
- Maqueta de detalles: 1:5, 1:10, 1:20, 1:25.

En cuanto a las maquetas pueden ser de dos tipos que son físicas y virtuales, en la maqueta física es un elemento físico ya que puede ser visto, tocado y manipulado. Estas suelen realizarse en diversos materiales que van desde el papel, pasando por el cartón, hasta materiales más complejos como metal o plásticos. En cuanto a los virtuales son maquetas que pueden ser visualizadas mediante imágenes en el cual hoy en día se conoce como renders, así como por medio de videos ya que estos son archivos de computadora y por ende no existen en forma física.

Otra forma de clasificar a las maquetas es que entre ellos podemos encontrar:

- Maqueta a detalle.
- Maqueta de un espacio interior.
- Maqueta de concepto.
- Maqueta de ejecución.
- Maquetas especiales.

### Texturas

Acerca del tema de textura es tratar de saber las técnicas y métodos para elaborar detalles, tanto fachadas, como espacios interiores, dándole ese toque de realismo al proyecto de maqueta. Existen varias formas de aplicar textura, ya que no solo será detalle, sino, varias, por ejemplo, hay que detallar los pisos si es necesario dependiendo de la situación, las paredes, mobiliario, techos, ventanas, etc.

Para realizar las texturas de las maquetas, pueden ser de materiales comprados hasta reciclables, existen materiales que ya incluye la apariencia del detalle, es decir, que ya no es necesario realizarla, tal y como sucede con los pastos que prácticamente se necesita demás tiempo para poder usarla y no solo eso, sino que incluyen otros materiales para hacerla.