

Nombre de alumnos: José Eduardo López Guillen

Nombre del profesor: Arquitecto. José Pavelt Gómez

Nombre del trabajo: Diseño arquitectónico

Materia: Métodos de diseño

Grado: 1

Grupo: A

Diseño arquitectónico

¿Qué es?

Es un proceso creativo para satisfacer las necesidades de un individuo a través de un espacio, a raíz de la creatividad de colores y texturas para crear casas, espacios públicos o inmobiliarios con el fin de llegar a una meta.

Diferencia de estilos arquitectónicos

Estilo Arquitectónico

El estilo arquitectónico se basa en la estructura de algo, al igual que las instalaciones con uso de materiales y ornamentos

Tendencia

Las tendencias se adaptan a los estilos, interactuándose y mezclándose. Las tendencias se apropian de los estilos se orientan en una dirección y nos invita a formar parte de ello

Corriente

Movimiento de expresión artística y estilo común seguida por un grupo de artistas durante un periodo de tiempo

¿Para que sirve?

A través de la imaginación crear espacios para el humano, en un terreno o lugar plano para convertirse en lo que puede ser una dependencia o casa habitación, usando ciertas herramientas la arquitectura se emplea también en decoración y fachadas del un lugar

Estilos arquitectónicos siglo XIX al XX

Expresionismo

Surgió en Alemania a inicios del siglo XX y refleja las necesidades del ser humano para expresarse, se caracteriza por la utilización de hormigón armado y vidrio, función del edificio en el entorno, esquinas con amplias curvas y ventanas en franjas



Art Deco

Surgió a travez de las dos guerras mundiales se caracteriza por la mezcla variada y predomina el sello de la geometría, las líneas son rectas y angulares en gran medida y también curva , circulares y ovaladas Y figuras geométricas como el hexágono y el Pentágono y uso de materiales nuevos como el plomo, la madera y el plástico noble

Cubismo

Se originó en 1905 el cubismo se distingue en 3 etapas: Cezaniano, Analítico y Sintético. Se caracteriza por tener mayor expresividad, mono cromáticos colores opacos, líneas rectas con ángulos irregulares y es demasiado materialista



Neoplasticismo

Surgió en Holanda en 1917 afectó diferentes áreas artísticas apuntaba a materiales más puros las características de esta son que los volúmenes son ortogonales, colores primarios, reemplazos de los vanos como huecos en los muros ángulos rectos y descomposición de volúmenes planos

Constructivismo

Nació en Rusia y consta de un movimiento paralelo tiene formas abstractas y uso de materiales modernos como, acero, vidrio, y aluminios, audacia estructural e inclusión de elementos simbólicos y alianza con la ingeniería

