



**Nombre del alumno: Lesvia Mirelly  
Gómez León**

**Nombre del profesor: Arq. José Pavelt  
Gómez Sánchez**

**Licenciatura: Arquitectura**

**Materia: Métodos de diseño**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Nombre del trabajo: La creatividad y  
metodología del diseño**

Ocosingo, Chiapas a 25 de septiembre del 2020

## La creatividad y metodología del diseño

La creatividad: Es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales. Computación algorítmica.

Tipos de creatividad:

La creatividad mimética. La creatividad bisociativa. La creatividad narrativa. La creatividad analógica. La creatividad intuitiva

Proceso creativo (en que consiste y sus tipos).

El proceso creativo se refiere a las fases que se deben seguir para la aplicación de la creatividad y la generación de ideas entorno a un reto o un problema a resolver.

La creatividad primaria: se relaciona con la espontaneidad y la improvisación. Es algo innato en cada uno de nosotros.

La creatividad secundaria: hace referencia a ese proceso mediante el cual, ya hacemos uso de una reparación previa, del control, de la disciplina y el esfuerzo.

¿Qué es metodología del diseño?

área de conocimiento en la que los diseñadores estudio, la investigación y prueba de referencias ante el cual se obtiene un resultado determinado proyectual, no necesariamente planeado de mano o un conjunto de reglas, procedimientos, técnicas utilizadas para alcanzar una meta prescrito la solución esperada en Diseño Industrial y / o del producto , diseño gráfico y / o comunicación .

¿Qué pasos deben de seguir? 1. Escuchar y anotar 2. Leer y preguntar 3. Recopilación de recursos 4. Análisis de la información 5. Planeación y Desarrollo (1.Reticula, 2. Maquetación o diagramación, 3.Detalle) 6. Revisión y evaluación

¿Cómo se relaciona la resolución del diseño arquitectónico?

Las características y alcances de estas dos disciplinas, queda claro que la relación que existe entre ellas es que trabajan de la mano y de manera complementaria. Y es que el diseño es uno de los elementos que forman parte de la arquitectura como campo de estudio y profesión.