



**Nombre de alumno. Jessica Damaris Alcázar Pinto**

**Nombre del profesor: Edwin Fabián Burguete Trejo**

**Nombre del trabajo: Método fenomenológico.**

**Materia: Método de diseño.**

**PASIÓN POR EDUCAR**

## El método fenomenológico

En base a mi investigación realizada, leí que la fenomenología propone el estudio y la descripción de los fenómenos tal como se presentan en la realidad y en primera persona.

Si leemos un poquito más o hacemos una investigación más a detalle encontraremos un variado de información por ejemplo de donde proviene el termino fenomenología, que a continuación dejare aquí la información encontrada: "fenomenología viene del griego: aparecer, mostrarse"

La fenomenología en la arquitectura puede entenderse como un aspecto de la filosofía que investiga la experiencia del espacio construido, y como una abreviación de la fenomenología arquitectónica, un movimiento arquitectónico histórico.

La **arquitectura** fenomenológica se proyecta, se materializa, se vive a partir de los efectos que produce en el hombre. ... Relacionando forma, espacio y luz, la **arquitectura** eleva la experiencia de la vida cotidiana a través de los múltiples fenómenos que emergen de los entornos, programas y edificios concretos.

Ok, si hablamos en términos generales; se expone o describe que: en síntesis, el **método fenomenológico**, consiste en: Examinar todos los contenidos de la conciencia. Determinar si tales contenidos son reales, ideales, imaginarios, etc. Suspender la conciencia fenomenológica, de manera tal que resulta posible atenerse a lo dado en **cuanto** a tal y describirlo en su pureza.