Nombre del alumno: Alexander Fuentes Gómez

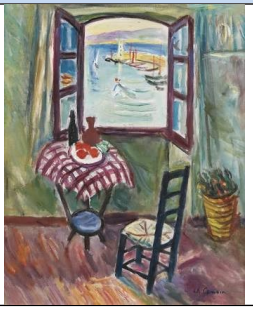
Nombre del profesor:

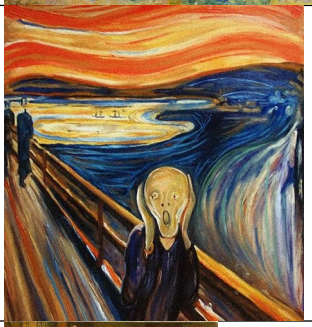
Licenciatura: Arquitectura

Materia: Historia del arte

Nombre del trabajo: Cuadro comparativo

Ocosingo, Chiapas a 11 de noviembre de 2020.

MOVIMIENTO	ORIGEN	CARACTERÍSTICAS	ARTISTAS DEL MOVIMIENTO	OBRAS
FAUVISMO	Francia, fue un movimiento pictórico alrededor de 1904 a 1908.	• Re-alzamiento del color. • Buscan transmitir sentimientos. • fue una reacción contra el impresionismo.	• Andrés Derain • André Lhote • Charles Camoin	

FUTURISMO	Surge en Italia en 1909 en cuando se publicó el Manifiesto Futurista.	• Busca representar el movimiento. • Exaltación de originalidad. • Colores resplandecientes.	• Umberto Boccioni • Giacomo Balla • Gino Severini	
EXPRESIONISMO ALEMAN	Originario de Alemania, a principios del S.XX.	• Colores fuertes. • Expresa al ser humano. • Deformaciones de la realidad.	• Vasili Kandinski • James Ensor • Egon Schiele	
DADAISMO	Se origina en Suiza, en el año 1916.	• Atracción al caos. • Actitud irrelevante hacia la duda y la rebeldía. • Oposición a las vanguardias y toda sistematización del arte.	• Marcel Duchamp • Tristan Tzara • Jean Arp	

SURREALISMO	Surge en Francia en los años 1920.	• Creía en la existencia de otra realidad. • Rechaza el carácter negativo y destructivo. • Plasma un mundo absurdo, donde la razón no cabe.	• Salvador Dalí • Rene Magritte • Pablo Picasso	