



Nombre del alumno: Jessica Damaris Alcázar Pinto

Nombre del profesor: Alma Rosa Alvarado Pascasio

Licenciatura: Arquitectura

Materia: Historia del arte

PASIÓN POR EDUCAR

El realismo

Movimiento pictórico en el año de 1855

Pionero del realismo: Gustavo Courbet.

Basaba un nuevo movimiento: el arte se debía representar en su propia época, en presente y no en el pasado.

Afrontaba lo real, sin engaños ni fantasías, sin dramatismo ni emociones.

Representaba de manera real la textura de los objetos. Todo lo que podía ser visto o tocado.

Gente de clase baja, campesinos u obreros.

La vida cotidiana en los hombres.

Jean Francois Millet.
(Personaje dentro del realismo)

Su atención era al trabajo rural. Sus personajes no destacan por su belleza, ni expresaban sentimientos ni denuncian sus duras condiciones de vida.

Sus obras son bien acogidas por la burguesía, que se siente atraída por estos campesinos sumisos como parte de un mundo rural.

