



**Nombre de alumno: Lesvia Mirelly
Gomez Leon**

**Nombre del profesor: Mtra. Alma Rosa
Alvarado Pascasio**

**Nombre del trabajo: Cuadro
comparativo**

Materia: Historia del arte

Grado: 1 cuatrimestre

Grupo: Arquitectura

Ocosingo Chiapas a 13 de Noviembre de 2020.

Cuadro comparativo

<p>Fauvismo: movimiento pictórico de origen francés, alrededor de 1904 a 1908.</p> <p>características:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Fue una reacción contra el impresionismo 2.- las figuras resultan planas, lineales, encerradas en gruesas líneas de contorno. 3.- Es más expresiva que realista. <p>artistas del movimiento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- André Derain 2.- Maurice de Vlaminck 3.- Joan Miró <p>obras:</p> <p>La raya verde</p> <p>La habitación roja</p> <p>La danza</p>	<p>Futurismo: Es un movimiento literario y artístico que surge en Italia en el primer decenio del s. XX.</p> <p>características:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Ruptura de la tradición estética. 2.- Celebración de la era de la máquina 3.- Literatura futurista <p>Artista del movimiento:</p> <p>Umberto Boccioni</p> <p>Gino Severini</p> <p>Joseph Stella</p> <p>David Bomberg</p> <p>Obras: Primavera Umbria</p> <p>Dancer in Pigalle</p> <p>Dinamismo de un automóvil</p>	<p>Expresionismo Alemán: movimiento cultural surgido en Alemania a principios del siglo XX.</p> <p>características:</p> <p>perspectiva negativa sobre la realidad</p> <p>Representa la esencia del individuo contemporáneo</p> <p>Predominio del instinto sobre la racionalidad</p> <p>despoja a los objetos de idealizaciones</p> <p>Artista del movimiento:</p> <p>Edvard Munch</p> <p>James Ensor</p> <p>Kate Kollwitz</p> <p>obras:</p> <p>desnudo acostado</p> <p>El viejo guitarrista ciego</p> <p>castillo y sol</p>	<p>Dadaísmo o la fundación de repulsa: Inicio en Cabaret Voltaire en Zurich en 1916.</p> <p>características:</p> <p>Rompimiento con los modelos tradicionales y clásicos.</p> <p>Anarquismo y nihilismo</p> <p>Busqueda del caos y desorden</p> <p>artista del movimiento</p> <p>Tristan Tzara</p> <p>Marcel Duchamp</p> <p>Hugo Ball</p> <p>obras</p> <p>La fuente</p> <p>L.H.O.O.Q</p> <p>Lágrimas</p>	<p>surrealismo: es un movimiento artístico y literario surgido en Francia a partir de dadaísmo en los años de 1920.</p> <p>características :</p> <p>Otras técnicas y procesos creativos.</p> <p>Busqueda del inconsciente</p> <p>interpretación de los sueños</p> <p>artistas de movimiento:</p> <p>Salvador Dalí</p> <p>André Breton</p> <p>Rene Magritte</p> <p>Frida Kahlo</p> <p>obras:</p> <p>La columna rota</p> <p>El gran masturbador</p> <p>Laguernica</p>
--	--	---	--	---



La raya verde
Henri Matisse



La habitación roja
Henri Matisse



La Danza



Desnudo acostado
Amedeo Modigliani



El viejo guitarrista ciego
Pablo Picasso



Castillo y sol



Primavera Umbria
Gerardo Dottori



Dancer in Pigalle
Gino Severini



Dinamismo de un automóvil
Luigi Russolo



L.H.O.O.Q.
Marcel Duchamp



La Fuente
Marcel Duchamp



Lágrimas
Man Ray



El gran masturbador
Salvador Dalí



La columna rota
Frida Kahlo



Guernica
Pablo Picasso