



**Nombre del alumno:** Josselin  
Domínguez Cruz

**Nombre del profesor:** Alma Rosa  
Alvarado Pascacio

**Licenciatura:** Arquitectura

**Materia:** Historia del arte

**Nombre del trabajo:** Arte clásico

Ocosingo, Chiapas a 27 de septiembre del 2020.

# Arte clásico

La civilización griega, que transcurre a lo largo de casi mil años

Las ciudades griegas se dividían en dos zonas

- ✓ Ágora
- ✓ Acrópolis

## Arquitectura

Constituye el punto de partida de la que se va a desarrollar posteriormente en el transcurso de más de dos mil años.

### Materiales

- ✓ adobe
- ✓ madera,
- ✓ piedra policromada
- ✓ mármol

## Escultura y pintura

La escultura griega se conoce fundamentalmente a partir de descripciones escritas y de copias hechas en época romana.

La escultura exenta, este proceso comienza en la época arcaica, en donde abundan los kouros, que son atletas desnudos triunfadores en los juegos, cuyas estatuas se ofrecen a los dioses en el templo.

Pintura griega comenzando en la cerámica arcaica, con la decoración de vasos que generalmente se destinan a un uso doméstico.