



Nombre del alumno:
Malen del Rosario Pascacio Santiago.

Nombre del profesor :
Alma Rosa Alvarado Pascacio.

Materia:
Historia del Arte.

Nombre del trabajo :
La Edad Antigua.

Grupo: "A" Cuatrimestre :1

Ocosingo, Chiapas a 17 de Septiembre del 2020

La Edad Antigua

Arte Egipcio

Arte Mesopotámico

Esculturas

Pinturas

Arte Sumerio

Representación de una imagen como elemento de la supervivencia. Fija personalidad al Dios o difunto.

Es simbólica, funeraria y religiosa.

Estatuas de bulto redondo

Estatuas de relieve

Los temas tratados son la vida cotidiana, los materiales utilizados eran la piedra caliza o los abalastros, se centraban en los ojos.

Son placas conmemorativas con hazañas del rey de carácter religioso o de la vida cotidiana.