

- **Materia: Cultura Organizacional**

- **Tema: Esquema**

- **Carrera: MVZ**

- **Cuatrimestre 4°**

- **Alumno: Téllez Méndez Alexa Yomara**

DIMENSIONES CULTURALES

Las dimensiones culturales de Hofstede

Distancia del poder:

en el grado en el que miembros "menos poderosos" de una sociedad esperan la existencia en los niveles de poder.

individualismo-colectivismo:

el individualismo es contrario al colectivismo y se refiere al grado al que la gente espera valerse por sí mismo, actuar principalmente como miembros de un grupo u organización

Masculinidad - feminidad

en el lado masculino representa la preferencia en la sociedad por los logros y el heroísmo. la feminidad, se refiere a una preferencia por la cooperación y la calidad de vida.

evasión de la incertidumbre

refleja el grado al que una sociedad acepta la incertidumbre y los riesgos.

orientación a largo plazo

se refiere a la importancia que se da en una cultura a la planificación de la vida a largo plazo

Las Dimensiones culturales de Trompenaars

universalismo vs particularismo

las ideas se pueden aplicar en cualquier lugar y siempre hay una definición que puede usarse para determinar entre el bien y el mal.

individualismo vs colectivismo

el individualismo ve a los seres humanos como individuos, mientras que el colectivismo caracteriza a la humanidad como parte de un grupo.

neutral vs emocional

las emociones neutras están controladas, mientras que en una cultura emocional se expresan de forma abierta y espontánea

específico vs difuso

los individuos tienen gran espacio público que comparten fácilmente con otras personas.

logro vs adscripción

se refiere a un estatus alcanzado (logro) frente al estatus atribuido (adcripción)

tiempo secuencial vs sincrónico

el tiempo se puede medir de diferentes formas, pasado, presente y futuro

dirección interna vs dirección externa

todo va a depender de cómo las personas experimentan su entorno