

Universidad del sureste  
**Escuela de medicina**

**Materia:** Interculturalidad y salud I

**Nombre del alumno:**

Jesús Osorio Cueto

**Nombre del profesor:**

Sergio Jiménez Ruíz

**Nombre del trabajo:**

Control de lectura “Comunidad e interculturalidad entre lo propio y lo ajeno hacia una gramática de la diversidad”

**Semestre:** 1<sup>o</sup> “B”

Martes 08 de septiembre del 2020

Hoy en día, los enfoques educativos interculturales mexicanos no siguen contraponiendo el punto de vista antagonista que daban origen algunas personas sin escrúpulos, como con la inclusión de actores académicos y extra-académicos, gubernamentales y no-gubernamentales, locales tanto nacionales e incluso globales, generando nuevas y fructíferas combinaciones de nociones que van más allá de una controversia entre el empoderamiento indígena y opuesta la educación intercultural para todos.

El texto tiene como objetivos lograr un programa mínimo de investigación que se centra en una concatenación complementaria tanto de algunos conceptos-clave de lo que engloba a la educación intercultural, como uno de sus paradigmas teóricos (los debates, desigualdades, indiferencias y variedad de casos en la educación y, por último, de sus metodologías para ser metodológicamente reflexiva se evaluaba la educación de la que hacer intercultural).

Como bien tuvieron su origen la interculturalidad y la comunalidad se muestran ya no distintamente, sino que deberían ser concebidas profundamente complementarias; para complementarse en un grupo resulta a veces complicado, sin embargo, resulta analíticamente indispensable distinguir entre cada caso cada valor descriptivo y analítico. Con base a las experiencias se ponen en práctica nuevas ideas de enfoque en el que se visualizan cada vez menos las desigualdades entre los miembros de cada grupo cultural que pretenden ser también existentes de diferencias, sin hacer uso presente de cualquier estudio o interacción deseable frente al multiculturalismo el cual promueve cambios e hibridaciones deseables que se iba convirtiendo en el mismo a fin.

Ca be resaltar que el comunalismo si llegara a contar con una organizacion integra y uniforme podria llegar a representar un modelo normativo - reivindicativo de "hacer comunidad" y de esta forma fortalecer y privilegiar los recursos tanto simbolicos como politicos frente a la imposición de modelos. Pero el reconocimiento explicito y constante de esta conflictiva diferencia intra-local, que constituye un recurrente eje temático permite a los responsables de dichos movimientos superar la imagen estancada, estos responsables de la comunidad procuran cambiar no sólo el funcionamiento cotidiano de la gran mayoría de instituciones a nivel local sino el discurso de identidad proveniente de los comuneros indígenas.

Estos modelos actuales han dado a ponerse a pensar en no contraponerse a ellos, sin que interrelacionar los "tipos ideales" como soluciones de los distintos contextos si fueros por las distintas propuestas educativas llamadas interculturales ya que algunas veces aparecen de manera mezclada en pleno conflicto.

Los tipos de ideales generados con enfoque intercultural no llegan a entenderse como prescriptivos, sino como herramientas analíticas que pueden contribuir con las discusiones en cada contexto, al querer evitar poner modelos educativos indígenas es necesario identificar los actores participantes de los procesos de interculturalización; tomando en cuenta los modelos estudiados y propuestos, la etnoeducación propone la idea de la educación autónoma lo que se deriva en una enseñanza de control cultural que se expresa en saberes y practicas que los docentes asumen por efecto de regulación de las comunidades. Para evitar falsas presunciones de relaciones entre la cultura comunitaria y la institución escolar es necesario redefinir la propuesta antes ya mencionada para lograr un control natural.

Por consiguiente y no menos importante la diversidad se debe concebir no como una suma mecánica de diferencias, sino como un enfoque multi-dimensional, por lo que la esencia de un discurso lo generará el objeto principal del enfoque de la diversidad. Actualmente provienen nociones que provienen de debates realizados entre mujeres de origen africano, americana, latino y, en general, minoritario o subalterno que nos percatan a centrar nuestra atención en el análisis de actitudes y actividades discriminatorias, así pues la interseccionalidad se puede ver desde la perspectiva de la formación de identidad y desde la percepción de la discriminación.

Cabe resaltar, que las perspectivas aportan algunas propuestas para la educación intercultural y su estudio comparativo, hasta en la actualidad, las propuestas tanto normativas como empíricas acerca de estos diálogos no consideran a fondo las estructuras gramaticales de las que se pretende entablar un diálogo. En este sentido, las propuestas presentes contribuyen a demostrar que hay carencias en las metodologías dialógicas y participativas con el análisis del diálogo de saberes.

En síntesis puedo tomar en cuenta que dadas ciertas investigaciones doblemente reflexivas se revelan las combinaciones de estos saberes, haceres y poderes que de cierta forma ya están presentes en distintas prácticas profesionales, esta concatenación refleja a su vez, la necesidad de integrar en algún futuro el análisis monográfico y sedentario que surgen en contra del marco nacional a las políticas, modelos y programas de educación. Es muy importante saber que será posible desarrollar estrategias pedagógicas contextualmente pertinentes y evitar que en estos intercambios se copien ingenuamente gracias a todos los propuestas mencionadas en las que tomen iniciativa y énfasis la interculturalidad y el comunalismo.

## **Bibliografía**

Dietz, G. (s.f.). COMUNIDAD E INTERCULTURALIDAD ENTRE LO PROPIO Y LO AJENO HACIA UNA GRAMÁTICA DE LA DIVERSIDAD. 177-193.