



# Universidad del Sureste

**Catedrático:** Sergio Jiménez Ruiz

**Materia:** Interculturalidad y salud 1

**Trabajo:** Interculturalidad y empoderamiento

**Nombre de la alumna:** Luz Angeles Jiménez Chamec

**Licenciatura:** Medicina humana

**Semestre:** 1° B

**Fecha:** 08 de septiembre del 2020

## Interculturalidad & empoderamiento

En los enfoques educativos interculturales mexicanos no se trata de seguir yuxtaponiendo y simplificando con ello dicotomías y antagonismos de origen a veces conceptual y a veces político-programático. Independientemente de si los pueblos indígenas, los docentes o el alumnado diverso en su totalidad se conciben como puntos de partida para un enfoque intercultural, la concatenación de diversos discursos en torno a la interculturalidad con la inclusión de muy heterogéneos actores académicos y extra-académicos, gubernamentales y no-gubernamentales, locales tanto como nacionales e incluso globales, está generando nuevas y fructíferas combinaciones de nociones que van más allá de una supuesta disyuntiva entre empoderamiento exclusivamente indígena, por un lado, y transversalización de la educación intercultural para todos por otro.

Se pretende esbozar un programa mínimo de investigación que hace énfasis en una concatenación complementaria, tanto de los conceptos-clave de la educación intercultural (interculturalidad y comunidad), como de sus paradigmas teóricos subyacentes (los debates sobre desigualdad, diferencia y diversidad en educación) y, por último, de sus repercusiones metodológicas para una etnografía doblemente reflexiva del quehacer intercultural en la educación.

## Desarrollo

En el ámbito educativo local, el comunalismo recurre a la intra-cultura, al habitus de comunalidad como fuente legítima de métodos, competencias y contenidos endógenos de un diseño curricular comunitario. Sin embargo, este diseño carecería de sentido práctico para los miembros de la comunidad en cuestión, si no se articulara estrechamente con la inter-cultura de los recursos exógenos que pueden ser funcionales y apropiables para los actores locales, y que pueden provenir de un currículo nacional o de otras "ofertas" culturales proporcionadas por los circuitos globalizados (Díaz Tepepa, 2001). Estos modelos son meramente heurísticos y tipológicos, dado que no se trata de juxtaponer simplemente lo comunal y lo intercultural, lo endógeno y lo exógeno, sino que estas dimensiones se interrelacionan como "tipos ideales", como soluciones que en los contextos concretos y situados de las distintas propuestas educativas llamadas interculturales, aparecen siempre de forma mezclada, en constante tensión, contradicción y conflicto normativo. Los resultantes "tipos" o "modelos" son los siguientes:

Tipo A = interculturalidad - comunalidad.

Representa un modelo educativo implícito, no explícitamente formulado, que se basa en la praxis cotidiana local, habitualizada e híbrida como base de los procesos de enseñanza - aprendizaje escolares, éstos son producto de

imposiciones externas, así como de resistencias internas, por tanto, en este tipo se combina de forma vivencial la inter-cultura, dirigida a las relaciones externas de la comunidad, contra la inter-cultura, dirigida hacia dentro del espacio comunal, el resultante modelo implícito puede funcionar como fuente identitaria y punto de partida de los demás modelos educativos.

**Tipo B = interculturalidad - comunalismo**  
Aquí se trata de un modelo educativo que es implícitamente monológico y que se presenta como explícitamente intra-cultural, en él se prescriben contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje únicamente endógenos, a la vez que se invisibilizan aportaciones facticias de métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos.

**Tipo C = interculturalismo - comunalidad**  
Constituye un modelo educativo que también es implícitamente monológico, pero que se manifiesta, como explícitamente inter-cultural, este modelo prescribe contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos, mientras que simultáneamente invisibiliza aportaciones facticias de métodos de enseñanza-aprendizaje endógenos.

**Tipo D = interculturalismo - comunalismo**  
Por último, éste se refiere a un modelo educativo que es explícitamente dialógico y que opta

por combinar recursos intra-culturales e interculturales, con ello se procura negociar contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje tanto endógenos como exógenos.

Desigualdad, diferencia y diversidad:  
Estos tipos ideales de modelos educativos con enfoque intercultural no se entienden como prescriptivos, sino como herramientas analíticas que pueden contribuir al debate sobre lo que se entiende en cada contexto por "pertinencia" cultural y lingüística. Para evitar imponer modelos educativos pretendidamente interculturales y/o bilingües, tanto en contextos "clásicos" indígenas como en los emergentes contextos urbanos y/o migratorios, será necesario en cada caso identificar a los actores participantes en los procesos de interculturalización. Con base en la gráfica anterior, ello permitirá formular conjuntamente y negociadamente lo que "la comunidad" en cuestión entienda por "lo propio" y "lo ajeno" (Bonfil batalla, 1987, 1989), por lo intracultural y lo intercultural, lo que requiera de explicitación institucional y lo que permanezca como hábitos implícitos en las prácticas cotidianas (Jiménez Naranjo, 2009a).

Para evitar falsas presunciones de relaciones armónicas entre la cultura comunitaria y la institución escolar, es preciso redefinir esta propuesta para lograr una "pedagogía crítica del control cultural" de la escuela.

## Referencias

Alfaro, Santiago, Juan Ansión y Fidel Tobino (2008), Ciudadanía intercultural: conceptos y pedagogías desde América Latina, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.

Bernstein, Basil (1990), poder, educación y conciencia: sociología de la transmisión cultural, Barcelona, el roure.

Bhabha, Homi (2002), El lugar de la cultura, Buenos Aires, Manantial.

Jiménez Naranjo, Yolanda (2011), "Exclusión, asimilación, integración pluralismo cultural y "modernización" en el sistema educativo mexicano: Un acercamiento histórico a las escuelas de educación pública para indígenas", CPUE. Revista de Investigación Educativa, núm 12.