



Nombre del alumno: Jazmín Hernández Morales

Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: Sistema de símbolos y significados

Materia: Antropología Médica

Grado: 1°B

SISTEMAS DE SÍMBOLOS Y SIGNIFICADOS

La Rama Dorada fue una de las obras que se propuso por vez primera considerada a la magia como un tipo de conocimiento y explicación de la realidad, la magia constituía según Frazer, un medio erróneamente empleado de adquirir conocimientos y dominio de las circunstancias humanas y del mundo físico, la idea de reflexionar sobre la relación entre magia y enfermedad se encamina a poder comprender las creencias y comportamientos de los sujetos que participan en estas terapias. Asimismo y llevando más allá el rango comparativo nos preguntamos en que medidas estas etiologías mágicas sobre la enfermedad pueden iluminar aspectos claves de la relación médico-paciente y declarar así un lazo profundo. En un primer momento nos introducimos en las relaciones entre cultura y enfermedad, observamos el nexo fundante que une la vida social y el universo de sentidos y valores a partir de la construcción de símbolos y esquemas de clasificaciones de la realidad social. Es dentro de estos esquemas simbólicos y prácticas donde debemos ubicar las nociones de cuerpo y persona y las relaciones que presentan respecto a la construcción social de la enfermedad.

Enfermedad y Cultura

Rasgos culturales que atraviesan todas las sociedades humanas conocidas, podemos ubicar las nociones sobre enfermedad y particularmente a los especialistas en salud o médicos responde a una cuestión ontológica de nuestra conformación como homo sapiens sapiens. Al interrumpir la naturaleza de nuestra vida cotidiana por en juego intentos para explicar y solucionar dicha disrupción, al estudiar diversas creencias, prácticas y etiologías en torno a la enfermedad y la curación los investigadores propusieron hablar de sistemas médicos para referir al conjunto de representaciones y prácticas, formas de atención, técnicas y tecnologías involucradas en el acto de curación y tratamiento de la enfermedad. Estos sistemas médicos reflejan realidades sociales, al respecto, los epidemiólogos y médicos sanitarios han dado debida cuenta a las correlaciones clínicas entre la tasa de mortalidad y morbilidad y las condiciones socioeconómicas de los grupos encontramos una configuración particular y dinámica de roles sociales específicos. El proceso social de salud enfermedad es entendido como generador de representaciones y prácticas. Las enfermedades se ubican así en otro contexto de significación el de la transgresión moral. Debemos tener presente que la idea natural de la enfermedad

La eficacia simbólica y el acto médico
la magia logra sus fines mediante fórmulas
y actos considerados intrínsecamente
efectivos asocia causas basadas en datos
Sensoriales y emocionales, y no en
datos de orden conceptual.
la acción mágica se efectúa a partir
de una operación analógica, cuando se
crece que la mirada de cierto pájaro
en la segunda es el contacto con una
parte del cuerpo a curar o enfermar
el que mediatiza las operaciones rituales
cuando se utiliza pelos de la persona
enferma en otro estudio
como en muchas culturas, la Ubicuidad
de las creencias y prácticas sobre magia
y brujería constituyen para los actores
un hecho objetivo, real, donde nuestra
separaciones entre natural, sobrenatural,
normal extraordinario.

El pensamiento mágico postula así un
determinismo global e integral conformando
un tesoro de ideas que son interrogados
por el mago para interpretar los signos
y símbolos de los desgracias inesperadas,
la exigencia de un orden clasificatorio
otento simultáneamente a los aspectos
efectivos e intelectuales de la mente
humana, las creencias o teorías mágicas
pueden ser corroborados por experiencias
de los sujetos participantes.

Bibliografía

Cernadas, C. C. (1 de febrero de 2002). *El poder de los símbolos*. Obtenido de sistemas de símbolos y significativos :

https://www.hospitalitaliano.org.ar/multimedia/archivos/noticias_attachs/47/documentos/10386_2006.3.087-93.%20Articulo.pdf