



**Nombre del alumno: Jhair Osmar  
Roblero Díaz**

**Nombre del profesor: Jiménez Ruiz  
Sergio**

**Nombre del trabajo: control de lectura  
(sistemas de símbolos y significados)**

**Materia: antropología medica I**

**Grado primer semestre**

**Grupo: b**

## Sistemas de símbolos y significados

El objetivo principal es avanzar en la comprensión de las creencias y comportamientos de los sujetos, tanto médicos como pacientes, que participan en estas terapias. Delineando los puntos fundamentales surgidos de investigaciones antropológicas en el campo de la salud, enfermedad, atención. Al estudiar la diversidad de creencias, prácticas y etiológicas en torno a la enfermedad y la curación, formas de atención, técnicas y tecnologías involucradas en el acto de curación y tratamiento de la enfermedad. Estos sistemas médicos reflejan realidades sociales, cuestiones como diferencias de clase, jerarquías de género y relaciones interétnicas se ponen en juego en el contexto de cada sistema médico. Los epidemiólogos y médicos sanitarios han dado debida cuenta de las correlaciones entre las tasas de mortalidad y morbilidad y las condiciones socioeconómicas de los grupos. Allí encontraremos entonces una configuración particular y dinámicas de roles sociales específicos tanto para los especialistas como para los pacientes, juntos a jerarquías de poder y prestigio, como relaciones de cooperación y competencia entre los mismos. En relación al primer tópico, si bien podemos tentativamente definir a la enfermedad como una alteración del funcionamiento biológico o conductual del ser humano, ésta nunca se presenta al margen de una interpretación cultural. La comprensión que tenemos acerca de la enfermedad viene homizada por un conjunto englobante de ideas, valores, símbolos y prácticas históricamente

determinados y en constante cambio que guían y otorgan significado a nuestra existencia. Para la biomedicina la alteración tiene su asiento en el plano biológico y material de ese cuerpo doliente, el cual presenta signos que el médico debe reconocer para poder intervenir. Pero precisamente esta noción de cuerpo, como han puesto de manifiesto diversos investigadores, está implícitamente medicalizada por representaciones y acciones socialmente construidas. La significación social atribuida a la enfermedad, los padecimientos en salud constituyen, ejes centrales en la construcción de significados colectivos, conformando metáforas culturales a partir de las cuales se interpretan diversos procesos o estados sociales. Pensamos así que la sociedad, el grupo de referencia o la familia, puede estar sana o enferma, pensamos que ciertas enfermedades y dolencias conllevan un mal moral y como tal legado al orden ético de la sociedad. Estas enfermedades refieren típicamente a significaciones colectivas de carácter negativo. Las enfermedades se ubican así en otro contexto el de la transgresión moral. Debemos tener presente que la idea natural de la enfermedad no es la más común entre los grupos humanos, la eficacia simbólica y el acto médico. La magia logra sus fines mediante fórmulas y actos considerados intrínsecamente afectivos, es decir acción causas y efectos basadas en datos sensoriales y emocionales y no en datos de orden conceptual. Pero a la

Superación de esta perspectiva que anclaba el pensamiento mágico en el plano de lo exclusivamente afectivo, cuando en realidad supone una mayor complejidad conceptual. Las creencias o teorías mágicas pueden ser corroboradas por experiencias, sean de los sujetos participantes o de la comunidad de creyentes, pero no son sistemáticamente probadas contra la experiencia en una cantidad de particulares. El sistema no encuentra contradicción pues da por sentado que la falta de la acción realizada no depende de un error en la efectividad de la magia. Es en el procedimiento realizado o en la impericia del receptor donde se buscaron las causas de porque no se logró lo esperado. En el primer caso, pueden discutirse que los elementos rituales no estaban lo suficientemente purificados, o bien que no se efectuaron con precisión las fórmulas o encantamientos. En el segundo, se argumentará que el individuo enfermo no siguió las recomendaciones previas, no liberó las energías negativas, el problema de la escasez simbólica. Son ciencias fundadas en el método positivista, en un conocimiento instituido por la validez empírica de los datos y no por meras especulaciones, ambas ciencias sostuvieron en sus orígenes una visión evolucionista de la sociedad, entendiendo que las sociedades humanas progresarían indistintamente y se encaminaban a una era de mayor racionalidad. Esta visión de la humanidad, con su creencia de que el progreso y la razón iban a dar por cerrada la etapa de supersticiones y dogmas.

## Bibliografía

Cernadas, C. C. (25 de octubre de 2006). *El poder de los símbolos*. Obtenido de magia, enfermedad y acto médico:

[https://www.hospitalitaliano.org.ar/multimedia/archivos/noticias\\_attachs/47/documentos/10386\\_2006.3.087-93.%20Articulo.pdf](https://www.hospitalitaliano.org.ar/multimedia/archivos/noticias_attachs/47/documentos/10386_2006.3.087-93.%20Articulo.pdf)