



Nombre del alumno: Brenda Nataly Galindo Villarreal

Nombre del profesor: Sergio Jiménez

Nombre del trabajo: Reporte de Lectura “Características Psicosomáticas de los Primates”

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: Antropología Médica 1

Grado: 1er Semestre Grupo: “B”

HOMINIZACION, HUMANIZACION, CULTURA

16 OCT 2020

- PROCESO DE HOMINIZACION Y LENGUAJE -

A este proceso lo llamamos proceso de hominización y para construirlo y reconstruirlo se van resultados de cambios sustanciales en los ecosistemas que albergan la vida de los antepasados. (Bipedestación)

Menciona que la vida primate (halagüeña) configurada a partir de las abundancias de la espesura de los bosques en hojas y frutas, serían arrojadas y generaciones después para poder ganarse la vida, faltaba afinar el ingenio y hacer buenas inversiones en la bolsa de la relaciones sociales.

Habla también sobre la adaptación de los primates:

Un papel clave en todo el proceso de hominización fue una temprana arma de madera ya que podría hacer la presencia de algún tipo de comunicación simbólica, También en la evolución de poder comer y como fue cambiando esto.

HOMINIZACION, HUMANIZACION, CULTURA:

Bipedalismo y otros benéficos defectillos:

El bipedalismo tuvo en el derrotero hominizado de Homo sapiens por un derecho propio el lugar más común.

unicampus

Raymond Dart (Namroth 1987) recurrió a la posición bípeda como condición previa a la liberación de las manos tan necesarias para el uso de armas para asimilar o matar otros animales y poder alimentarse o alimentar al mundo occidental en el siglo XX, con la imagen de un animal agresivo, asesino, en el pasado más primigenio.

La posición bípeda, tuvo factores intrínsecos, por orden genético, en los primates no se resolvió un problema que fue su amplitud de la cadera que causaba problemas de locomoción cuadrúmana.

Un Primer Recuento:

Se centro la atención, elementos, factores y procesos de hominización, ya que el énfasis se colocó en el terreno biológico, como el soporte material de los procesos psicológicos y sociales

Un homínido (bípedo) atípico: gregario, omnívoro, hipersexual, es poco apto para depredar por lo que le impaña la sabana para un hábitad, energéticamente balanceado, reproductivamente eficiente, neoténico, equipado para la comunicación, generalmente distinto en su morfología y funcionamiento cerebral: tienen una propensión hacia la focalidad y las hembras la panoramidad, pero complementarios.

Norma

CULTURA Y TRABAJO:

Se asocia con el hombre, es decir, con el ser humano "hecho y derecho".

Litiera la responsabilidad del pensar en la parte biológica y el "puente" o proceso de lo biológico y lo social, entre lo animal y lo cultural.

La cultura será el conjunto complejo que incluye conocimiento, creencias, arte, moral, ley, costumbre y otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad.

También la cultura es la parte del ambiente hecha por el hombre. Otro concepto que menciona es la suma total de las ideas, las reacciones emotivas condicionadas y las pautas de comportamiento habitual que los miembros de una sociedad han adquirido por instrucción o imitación y que comparte en mayor o menor grado.

El manejo de los conceptos "cultura" y "Sociedad" han sido problemático por los conceptos que se han tomado.

LA CULTURA Y LOS MIL Y UN CEREBRO:

Nos dice como ejemplo: Una hormiga no requiere más que de su intestino y de un intercambio bioquímico para comunicarse con otra y transmitirle información que seguir.

En el humano tarda mucho tiempo incluso años, para aprender a comunicarse y realizar algo más complejo, completar expresiones e ideas conforme al contexto

(Serrano, Otoño 2003)

(Universidad Autónoma del Estado de México, Julio-Diciembre 2008)