



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del alumno: Valeria Esthefanía
Santiago López**

**Nombre del profesor: Sergio Alejandro
López Ruíz**

**Nombre del trabajo: Actividad de
somatización**

**Materia: Exploración del SNC a través
de los pares craneales**

Grado: Primer semestre

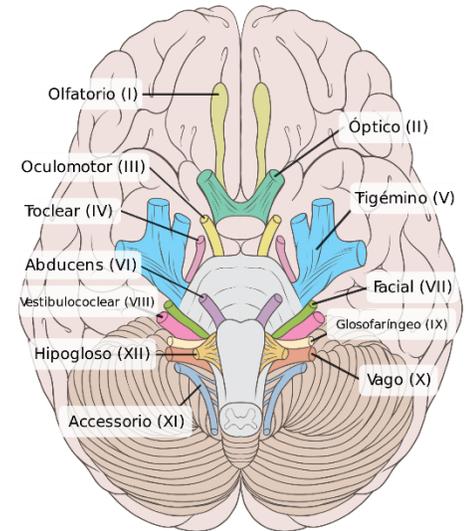
Grupo: B

Comitán de Domínguez Chiapas a 28 de Septiembre del 2020.

Pares craneales

1.- Nervio Olfatorio (Sensitivo)

El nervio olfatorio recoge los impulsos eléctricos generados en la cavidad nasal (sentido del olfato) y los hace llegar directamente al cerebro, el cual procesará la información para conseguir la verdadera experimentación del olfato.



Técnicas de exploración:

Deben tener preparados pequeños frascos con sustancias de olores conocidos, corrientes o comunes, y que no sean irritantes. Entre ellos el olor a clavo, café, jabón, perfume, trementina, alcanfor, etc. No debe usarse amoníaco, vinagre, formol u otras sustancias, que irritan las terminaciones sensitivas del V par.

Pida a la persona que: ocluye una fosa nasal con su dedo, mantenga la boca cerrada y cierre los ojos

2.-Nervio Óptico

El nervio óptico recoge los impulsos eléctricos generados por parte de las neuronas fotorreceptoras de la retina del ojo y transmite estas señales nerviosas hasta el cerebro.

Una vez ahí, el cerebro convierte esta información eléctrica en la proyección de imágenes, momento en el cual vemos de verdad.

Técnicas de exploración:

- Inspección del disco óptico

- Inspección de la cámara anterior, el cristalino y el humor o cuerpo vítreo.
- Explore el reflejo rojo luminoso.

3- Nervio Oculomotor

El nervio oculomotor envía mensajes desde el cerebro hasta los músculos oculares para controlar que la pupila se contraiga o dilate de forma involuntaria dependiendo de cuánta luz haya en el ambiente.

Técnicas de exploración:

- Motilidad extrínseca del ojo
- Motilidad intrínseca del ojo
- Motilidad extrínseca del ojo

4- Nervio troclear

El nervio troclear se complementa con el oculomotor para permitir el movimiento de los ojos hacia abajo pero también hacia adentro. Es un nervio con funciones motoras y somáticas que están conectados con el músculo oblicuo superior del ojo, pudiendo hacer que rote y que lo separe del globo ocular. Su núcleo también se origina en el mesencéfalo al igual que el nervio oculomotor

Técnicas de exploración:

- Motilidad ocular
- Oblicuo superior
- Recto externo

5.- Nervio trigémino

Es un nervio considerado mixto (sensitivo, sensorial y motor), siendo el de mayor tamaño de todos los nervios craneales. Su función es llevar la información sensitiva a la cara, conducir la información a los músculos masticatorios, tensor del tímpano y velo palatino y recoger la sensibilidad de la cara y sus mucosas.

Técnicas de exploración:

- Función motora: Se explora pidiendo al paciente que apriete un objeto entre los dientes
- Función sensitiva: Es la más importante. Se explora valorando la sensibilidad facial táctil y dolorosa

6.- Nervio abductor

También es conocido como nervio craneal motor ocular externo. Es un par craneal motor, responsable de transmitir los estímulos motrices al músculo recto externo del ojo y, por lo tanto, permitir que el ojo se pueda mover hacia el lado contrario de donde tenemos situada la nariz.

7.- Nervio facial

Este par craneal es otro de los considerados mixtos, ya que consta de varias fibras nerviosas que realizan diferentes funciones como mandar órdenes a los músculos de la cara para poder crear expresiones faciales y también enviar señales a las glándulas salivales y lagrimales. Por otro lado, recoge la información gustativa a través de la lengua.

Técnicas de exploración:

- Función motora. Se valora en primer lugar con la inspección buscando asimetrías en la expresión facial. Posteriormente se examinan los siguientes movimientos: fruncir el entrecejo, cerrar los ojos, enseñar los dientes e hinchar las mejillas.

- Funciones sensitiva y vegetativa. Consiste en determinar el gusto de los dos tercios anteriores de la lengua usando soluciones acuosas débiles de azúcar o sal.

8.- Nervio vestibulococlear

Es un nervio craneal considerado sensorial. Se le conoce también como par craneal del nervio auditivo y vestibular conformando así vestibulococlear. Es el responsable del equilibrio y la orientación en el espacio y de la función auditiva.

Técnicas de exploración:

- Componente acústico. Se valora inicialmente notando si el paciente es capaz de percibir el sonido al frotar los dedos frente al meato auditivo externo.
- En la prueba de Rinne
- En la prueba de Weber se coloca el mango del diapasón en el centro de la frente del paciente y se comprueba la resonancia de la vibración en ambos oídos.

9.- Nervio glossofaríngeo

Es un nervio cuya influencia reside en la lengua y la faringe. Recoge la información de las papilas gustativas (lengua) y la información sensitiva de la faringe. Conduce órdenes a la glándula salival y diversos músculos del cuello que facilitan la deglución o la acción de tragar.

Técnicas de exploración:

- Con la boca abierta explorar la faringe y comprobar si los pilares se contraen simultáneamente al tocar la faringe con el depresor y si esta maniobra produce náuseas (reflejo nauseoso)
- A continuación, se solicita al paciente que diga «a» y se observa si la elevación de la úvula es simétrica; en caso de lesión, se desvía hacia el lado sano.

10.- Nervio vago

Este nervio es también conocido como neumogástrico. Nace en el bulbo raquídeo e inerva la faringe, el esófago, la laringe, la tráquea, los bronquios, el corazón, el estómago y el hígado. Al igual que el nervio anterior, influye en la acción de tragar, pero también en mandar y transmitir señales a nuestro sistema autónomo pudiendo incluso ayudar a la regulación de nuestra activación y poder controlar los niveles de estrés o mandar directamente señales a nuestro sistema simpático y este a su vez a nuestras vísceras.

Técnicas de exploración:

- Se explora junto al nervio glossofaríngeo porque inervan estructuras relacionadas funcionalmente.

11.- Nervio espinal o accesorio

Este par craneal es denominado a su vez como nervio espinal. Es un nervio motor y se podría entender como uno de los más "puros". Se encarga del movimiento cefalógico por su inervación del músculo esternocleidomastoideo y produce de esta forma la rotación de la cabeza hacia el lado opuesto, al mismo tiempo que la inclina hacia su lado. El nervio espinal también nos permite echar la cabeza hacia atrás. Así pues, diríamos que interviene en los movimientos de la cabeza y de los hombros.

Técnicas de exploración:

- Se explora con dos maniobras: ordenando al paciente girar la cabeza contra la mano del observador mientras éste con la otra mano palpa el músculo esternocleidomastoideo, o pidiendo al paciente que eleve o encoja los hombros contra resistencia.

12.- Nervio hipogloso

Se trata de un nervio motor que al igual que el vago y glossofaríngeo intervienen en la musculatura de la lengua y en la acción de tragar.

Técnicas de exploración:

- Se explora solicitando al paciente que protruya la lengua y que la movilice en todas las direcciones. Deben de valorarse atrofas, fasciculaciones y pérdidas de fuerza, que originan una desviación de la lengua hacia el lado de la lesión.
- Sensibilidad

Reporte

La exploración del par craneal ll: Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal lll,lV,Vl: Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal Vll:Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal Vlll:Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal lX y X:Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal Xl: Lo logro pasar con éxito

La exploración del par craneal Xll: Lo logro pasar con éxito