



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE
Campus Tapachula**

LICENCIATURA EN MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

PRIMER CUATRIMESTRE

NOMBRE DEL ASESOR ACADÉMICO:

VICTOR ANTONIO GONZÁLEZ

ASIGNATURA: REDACCIÓN I

TEMA:

ENSAYO UNIDAD III

NOMBRE DEL ALUMNO:

DAYANNE VAZQUEZ OLIVO

FECHA DE ENTREGA:

SABADO, 10 OCT 2020.

INTRODUCCIÓN

En este bloque aprenderemos los como redactar un texto, los prototipos textuales, ¿qué son? Y ¿para qué nos sirven? También veremos cómo escribir de manera correcta, coherente, y con como escoger el tipo de lenguaje que ocuparemos para dar a conocer lo que vamos expresar.

Por lo que veremos que Cada prototipo textual tiene un lenguaje específico y estructuras externas e internas particulares.

Los prototipos textuales son: Narración, Descripción, Exposición, Argumentación y Diálogo.

PROTOTIPOS DE TEXTO

Estas son las características estructurales de los textos que definen un texto, en el libro decía que un prototipo es el primer ejemplar de alguna cosa que se toma como modelo para crear otros de la misma clase. En los textos podemos empezar con pensar que es lo que vamos a decir y de que manera lo haremos, ya que se deben respetar propiedades básicas de la redacción y en la cual se busca la originalidad, creatividad para que nuestra información transmita emociones y puntos de vista, igual de esta manera debemos tomar en cuenta que tipo de lenguaje se utilizara, en base a las reglas gramaticales para que pueda ser entendido de manera clara por el receptor.

En el uso de lenguaje se necesita saber los aspectos de la lingüística y en que ramas están colocadas, como lo son la fonología, sintaxis, lexicología.

La lingüística se encarga del estudio del lenguaje, el lenguaje es la manera en la que los humanos nos comunicamos, esto nos permite expresar sentimientos, ideas, conocimientos.

Los prototipos textuales sirven para identificar las formas que adquiere un texto. En este se identifican los tipos de vocablos que se usan en cada discurso. Los vocablos son la Unidad léxica constituida por un sonido o conjunto de sonidos articulados que tienen un significado fijo y una categoría gramatical.

En estos prototipos encontramos a la Narración, Descripción, Exposición, Argumentación y Diálogo.

La narración la podemos definir como un género literario escrito en prosa. Ésta tiene el propósito de relatar algo delimitado por el tiempo y el espacio donde se suscitan los hechos. También es un acontecimiento entre dos personas en un ambiente delimitado.

Ejemplo: En un pueblo lejano vivía un señor que tenía una tienda. Se llamaba don Lalo y tenía muy mal genio.

Descripción es la representación verbal real de un objeto, persona, paisaje, animal, emoción, y prácticamente todo lo que pueda ser puesto en palabras. En esta se usan principalmente los objetivos que sirven para definir los rasgos, cualidades, actitudes, defectos, entre otros.

Ejemplo: Es un perro muy obediente y limpio, aunque es muy juguetón, también es muy protector y come demasiado. Lo que me encanta de él es que es muy cariñoso.

Exposición en este caso es la manera más sistematizada que se hace por escrito como en una investigación, o en la descripción de un invento, el significado del concepto de algún suceso, idea, etc.

Ejemplo: En estos momentos en los que los avances tecnológicos a nivel mundial cambian de una manera acelerada, debemos tomar en cuenta la incorporación de las tecnologías al ámbito educativo.

La argumentación es una modalidad en la que se alegan razones para justificar o probar una determinada afirmación. Esta debe ser lógica o convincentes y el autor debe sostenerlas para demostrar que tiene un nivel intelectual y cultural sólido. Su propósito es demostrar la calidad del expositor.

Ejemplo: El proyecto para la construcción del parque ecológico es muy importante, tanto para el desarrollo comunitario como para la integración de los jóvenes en situaciones de calle. En la ciudad de Valencia, aplicaron estas estrategias y lograron rescatar a casi 200 jóvenes que estaban en peligro de caer en las drogas.

El diálogo es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambian información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos, se pueden generar temas de debate.

Ejemplo:

El trabajador llegó a la oficina y el jefe un poco molesto

Jefe -¿Cree usted que éstas son horas de llegar?

Trabajador -¡Claro que no, disculpe usted señor!

Jefe -¡Debo amonestarlo o descontarle el día!

Trabajador -¡Seguro señor, nuevamente disculpe usted!

El texto puede ser una palabra, una frase, un capítulo o un libro completo, pero todo deben transmitir un mensaje, y todo debe tener sentido entre si para llevar una coherencia.

También para un mejor desarrollo del texto se debe tomar en cuenta el seleccionar un tema, ordenar las ideas, buscar información relevante para tu texto, hacer un borrador, revisar los errores, corregirlos y por último redactar el texto final.

Se debe usar la adecuación en el texto ya que esta nos sirve en la forma de comunicar y se debe adaptar al tema, ya sea general, particular, de divulgación o especializada, también se determina el lenguaje ya sea coloquial, culto o vulgar. pero en todo momento debemos informar

y dar entender de manera concreta. con esto podemos definir que es el uso adecuado que del lenguaje.

La coherencia es el equilibrio que se tiene al plasmar una idea, para tener una estructura lógica, ya que debe tener un seguimiento entre palabras.

Precisión léxica esta es la propiedad que se utiliza en las palabras con un significado correcto, para que las personas comprendan y reciban el mensaje de manera precisa.

impersonalidad es aquel en que el narrador adopta para el relato la tercera persona y la construcción gramatical que le permite al hablante dar información sin hacer referencia explícita a un sujeto o presentándolo de forma indefinida.

La voz pasiva es una forma de construir la oración que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que la lleva adelante. Es decir que se utiliza para mostrar interés por la persona o cosa que es objeto de una acción, en lugar de la persona o cosa que realiza dicha acción.

CONCLUSIÓN

Por lo que entendí los prototipos textuales son las formas de organizar y clasificar, las cuales utiliza un emisor para elaborar un mensaje y dar a transmitir sus ideas, de una manera clara y con buen lenguaje. En este caso los mensajes son organizados en diversas estructuras, las cuales poseen unas características propias que ayudan a que el receptor pueda identificar en el texto y este vea la intención del emisor para dar a conocer su intelecto y también el que puede persuadir a las personas. por eso se debe cumplir con las propiedades de adecuación, cohesión y coherencia , tanto como identificar que lenguaje llevara y para que publico ser dirigirá.

BIBLIOGRAFÍA

- <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/0e7810d5637325052e91a6a18e3162a5>.
- https://prezi.com/7rk_vc2aowsp/los-prototipos-textuales-y-sus-caracteristicas/