

**UNIVERSIDAD DEL SURESTE
UDS**

DIEGO ALBERTO REYES VELAZQUEZ
Alumno

MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
Licenciatura

REDACCION EN ESPAÑOL
Asignatura

ENSAYO VARIEDADES DE LA LENGUA UNIDAD II
Actividad

VICTOR ANTONIO GONZALEZ
Catedrático

11 DE OCTUBRE DEL 2020

INTRODUCCIÓN

Esta unidad trata sobre Variedades de la Lengua, que consiste en el uso correcto de la redacción de los textos, ya sean orales o escrito, es decir, del uso correcto de las palabras, la manera correcta de la redacción de los texto utilizando un lenguaje claro, coherente, una buena ortografía y la gramática de las palabras, el utilizar palabras correctas en un texto, no permite el doble sentido en la información redactada o expresada de manera verbal, ya que los textos son el medio el cual nos permite informar alguna situación. El redactar algún texto de cualquier tipo o índole, no dejar de ser importante por ello aprender a utilizarlas palabras correctas es de suma importancia, debe ser coherente para que el lector le sea interesante y agradable. Por ello la importancia de la redacción y de la manera en que debe ser redactada.

UNIDAD II. VARIEDADES DE LA LENGUA

2.1 PROPIEDADES GENERALES DE LOS TEXTOS

Los textos son el medio por el cual nos comunicamos a través de la escritura, para dar una información de un determinado objeto o situación, es decir, consiste en informar, aclarar, explicar, atrapar al lector de una manera que al lector se le facilite la lectura o comprensión de esta, que no le sea aburrido, sino interesante, estos textos pueden ser orales o escritos. Sal redactar un texto este tiene que ser en un lenguaje, claro, sencillo, preciso y respetuoso para quien es dirigido y pueda ser entendido e interesante.

Las propiedades principales del texto son la coherencia, cohesión y adecuación. Dichas propiedades ayudan al lector a ser interesante y poder querer leer o en su caso redactar, al redactar, debe ser de una manera clara, un lenguaje preciso, objetivo, conciso.

Al decir que los textos deben ser coherente se refiere que lo que se está diciendo no se contradiga en ningún momento, que sea realista, verídico, que concuerde con la realidad. Cohesión, que exista una relación de lo que se está escrito o lector está leyendo con el ambiente. Adecuación consiste que el texto es dirigido de una manera o ambiente armónico para que pueda atrapar al lector, que pueda ser interesante.

Los textos deben someterse a las correcciones lingüísticas, incluyendo la ortografía y la gramática. Esto indica que los textos deben de utilizar una buena redacción, con buena ortografía, cuidar todos los aspectos ortográficos para el público a quien es dirigido por respeto y por calidad.

2.1.1 CORRECCIÓN

Se refiere o consiste en detectar algún error en la redacción del texto para poder corregirlo de manera correcta y oportuna, para ello se pueden utilizar herramienta como: Realizar un borrador para poder revisar y corregir error en la escritura, como son los errores ortográficos y gramáticos, porque mejora la calidad de los textos, Otro ejemplo seria apoyo de algún compañero o amigo que lea lo redactado y ayude a mejorar la información y a detectar errores, siempre es importante repasar textos realizados para la detección y omisión, muchas veces ayuda al crecimiento de la información, no solo ayuda a la corrección si no también la aportación de más información para poder enriquecer más el texto o utilizar otra terminología. La corrección no solo se refiere a los signos de acentuación en las palabras, sino abarca la forma de la escritura correcta etc. Por eso es indispensable apoyarse de otras personas que ayuden a validar la información y muchas veces ayuda ampliar el texto, o utilizar técnicas de otra índole para que ayude a detectar errores.

2.1.2 COHESION, CONECTORES Y ENLACES ORALES.

La Cohesión es la propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos) y los mecanismos formales (nexos, conectores, signos de puntuación) que harán producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea. Conectar esos elementos significa dar hilaridad y sentido a lo que se expresa.

Los conectores son palabras que marcan una relación lógica de significado entre las ideas o entre oraciones de un texto, ocupando un papel clave en la organización y coherencia del texto. Sirven para explicar, ejemplificar, justificar, contrastar, modificar, distribuir o resumir la oración anterior.

Los conectores textuales son palabras, marcas o expresiones que ayudan a relacionar oraciones, así mismo, orientan al lector a encontrar la coherencia en la estructura de un texto. A través de los conectores, quien redacta, organiza de manera lógica la información en el escrito. Por su parte el lector, se auxilia en los conectores para encontrar la continuidad entre la información plasmada en cada párrafo.

La cohesión consiste en la relacionar cada palabra en el texto de manera correcta para que el lector o receptor se encuentre interesado en el texto, esto se ayudan a través de los conectores que le dan sentido a las palabras como: que, para , es etc.

2.1.3 COHERENCIA. INTERFERENCIA DE LA ORALIDAD DE LOS TEXTOS ESCRITOS FORMALES.

Es la propiedad que contienen los textos cuando mantienen un equilibrio entre su fondo, su forma y su estructura lógica. La coherencia se desarrolla a medida que se van relacionando las partes de un todo (palabras, oraciones, párrafos, temas, etc.) es decir, la información progresa de manera adecuada cuando el texto se vuelve más claro y preciso con sentido unitario global y sin contradicciones, es decir, que lo que sea escrito no sea contradictorio en ningún momento.

2.1.4 ADECUACION. EL REGISTRO, VARIEDADES DE LA LENGUA.

La adecuación es la capacidad o propiedad que tiene cualquier tipo de texto para pertenecer a una categoría en específico, la cual es el resultado de sus características y el respecto de

ciertas reglas, normas y principios que se relacionan con el autor, el tema y el público al que va dirigido el texto, es decir, según sus rasgos, cualquier texto pertenece a una categoría clasificatoria que a su vez le aporta elementos identitarios.

La adecuación textual de un escrito puede ser, según sus características, de carácter científico, histórico, literario, informal, etc.

2.2 PRECISIÓN LÉXICA

La precisión léxica se basa en el uso adecuado de las palabras con su correcto significado, para que pueda ser comprendida por la persona que recibe el mensaje que se está comunicando. Las palabras deben usarse sin intención de doble sentido. Las palabras deben usarse con la mayor propiedad y precisión posible.

Al hablar de precisión Léxica se refiere al uso correcto de las palabras y no de aquellas que ni existen en el diccionario de la real academia o que hemos adoptado como palabras comunes que ni significan de los que estamos hablando o escribiendo pero por uso común o cotidianidad ya usamos y que no expresan lo que realmente es, eso no son usados en un texto o que tengan doble sentido, por ello he perdido una buena expresión oral.

2.3 LA IMPERSONALIDAD

La impersonalidad es una construcción gramatical que le permite al hablante dar información sin hacer referencia explícita a un sujeto o presentándolo de forma indefinida. Cuando se habla de impersonalidad se refiere a que cuando se habla de algo se expresa de manera generalizada sin señalar o especificar a un sujeto, se habla de manera global, sin entrar en detalles de una persona, sino de un todo.

2.4 LA VOZ PASIVA

La voz pasiva es una construcción verbal en algunas lenguas por la cual se presenta al sujeto como pasivo, mientras que la acción ejecutada por el verbo es desempeñada por un complemento y no por el sujeto agente del verbo en voz activa.

CONCLUSIÓN

Como conclusión he aprendido que al redactar un texto no es hacerlo por hacerse, sino cumplir con una serie de reglas, por así decirlo, para que el lector pueda ser atrapado a través de la lectura o de los textos escritos, usando un lenguaje claro, preciso, coherente, no vulgar, sin doble sentido, utilizar buena ortografía y una buena estructura en el texto. El tener un escrito muy bien redactado hace que el texto sea interesante, ameno, agradable con el objetivo de poder concluirlo e interesarse por lo narrado.

No solo se trata de un texto, sino de la forma en que se expresa uno, hace referencia a la persona quien escribió el texto, expresa la forma de la persona.

Así mismo el texto está relacionado con la forma en hablar y del ser de la persona, muestra la personalidad del narrador. Por ello es importante la lectura para poder cultivarnos como persona y aprender nuevos vocabularios o palabras.

BIBLIOGRAFIA

- <https://www.lifeder.com/propiedades-del-texto/#:~:text=Las%20propiedades%20principales%20del%20texto,determinada%20en%20un%20contexto%20espec%C3%ADfico.>
- <https://definicion.de/correccion/>
- <https://pacoelchato.org/Preparatoria/Primer-Grado/Taller-de-Lectura-y-Redaccion-I/Bloque-III/Adecuacion-Coherencia-Cohesion/85.html>
- <https://www.google.com/search?q=que+son+los+conectoresen+redaccion&oq=que+son+los+conectoresen+redaccion&aqs=chrome..69i57j0i13j0i22i30.6576j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- <https://pacoelchato.org/Preparatoria/Primer-Grado/Taller-de-Lectura-y-Redaccion-I/Bloque-III/Adecuacion-Coherencia-Cohesion/85.html>
- <https://docentesaldia.com/2019/07/09/conectores-para-redaccion-de-textos-tipos-funciones-y-ejemplos/>
- <https://es.slideshare.net/dianacarolinavelagarcia/precisin-lxica>