



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

TEMAS DE LA ANTOLOGIA III PARTE



21 DE OCTUBRE DE 2020
ERNESTO MARTINEZ ESPINOSA



Actividad 1

Instrucciones: A continuación, aparecen fragmentados tres textos con distintos temas. Cada uno de ellos se produjo en un contexto situacional específico y con objetivos diversos, es decir, pertenecen a diferentes situaciones comunicativas.

Trabaja con un compañero. Unan las partes de cada escrito, seleccionando tres colores para unir las partes que conforma cada uno de los textos, como si fuera un rompecabezas, de modo que al final los tres queden reconstruidos.

en los últimos veinte años, el crecimiento correspondiente a las chicas es mucho más acelerado.

Un fenómeno de los años setenta, ha sido el de la nivelación en el índice de consumo de alcohol entre los adolescentes de uno y otro sexo;

La cola de cordel y papel equilibra y dirige la cometa que sube majestuosamente hacia el cielo.

La mayoría de los adolescentes ha probado alguna vez bebidas alcohólicas,

Una industria como la de los indios cuando cambiaban oro por vistosos collares de cuentas de vidrio.

Actualmente se destruyen, en América, bosques inmensos que nadie se preocupa por replantar.

La cometa es un juguete que se eleva por el aire con la fuerza del viento.

Tan brutal destrucción de lo que en sentido físico representa los pulmones de la tierra, merece de su benevolencia juvenil el calificativo de "industria forestal".

Sin su cola, daría vueltas y muy pronto se estrellaría contra el suelo.

aunque la frecuencia de su consumo varía con la edad, el sexo, la religión, la clase social, el lugar de residencia y el país de origen.

así, mientras que unos y otros muestran un aumento continuo, en los últimos 20 años, el crecimiento correspondiente a las chicas es mucho más acelerado.

Hoy entregamos el oro de nuestros bosques por el vidrio coloreado.

En los países no musulmanes, el alcohol es el narcótico psicoactivo más ampliamente ingerido, por encima de la marihuana.

La mayoría de los adolescentes ha probado alguna vez bebidas alcohólicas, aunque la frecuencia de su consumo varía con la edad, el sexo, la religión, la clase social, el lugar de residencia y el país de origen. En los países no musulmanes, el alcohol es el narcótico psicoactivo más ampliamente ingerido, por encima de la marihuana. Un fenómeno de los años setenta ha sido el de la nivelación en el índice de consumo de alcohol entre los adolescentes de uno y otro sexo; así, mientras

que unos y otros muestran un aumento continuo, en los últimos veinte años, el crecimiento correspondiente a las chicas es mucho más acelerado.

Actualmente se destruyen, en América, bosques inmensos que nadie se preocupa por replantar. Tan brutal destrucción de lo que en sentido físico representa los pulmones de la tierra, merece de su benevolencia juvenil el calificativo de "industria forestal". Una industria como la de los indios cuando cambiaban oro por vistosos collares de cuentas de vidrio. Hoy entregamos el oro de nuestros bosques por el vidrio coloreado.

La cometa es un juguete que se eleva por el aire con la fuerza del viento. Sin su cola, daría vueltas y muy pronto se estrellaría contra el suelo. La cola de cordel y papel equilibra y dirige la cometa que sube majestuosamente hacia el cielo.



Actividad 2

Instrucciones: Lee a continuación el texto original y, posteriormente, dos versiones del mismo. Después, comenta ante el grupo si la diferencia que existe entre el texto original y las versiones 1 y 2 cambió la idea principal o la intención comunicativa.

Texto original

A veces hay situaciones en las cuales nos vemos obligados a mentir un poco o por el contrario decir la verdad. ¿Cómo se puede saber si el otro miente, o si nos dice la verdad, y de qué manera esto se refleja en nuestro rostro y en nuestro lenguaje corporal?

Versión 1

¿Cómo se puede saber si el otro miente, o si nos dice la verdad, y de qué manera esto se refleja en nuestro rostro y en nuestro lenguaje corporal, si a veces hay situaciones en las cuales nos vemos obligados a mentir un poco o por el contrario decir la verdad?

Versión 2

¿De qué manera se refleja en nuestro rostro y lenguaje corporal, si el otro miente, o si nos dice la verdad, si a veces hay situaciones en las cuales nos vemos obligados a mentir un poco o por el contrario decir la verdad?

Bueno, en lo personal el texto no a cambiado porque suele parecer que tiene la misma concordancia y más bien parece ser preguntas sobre el propio.

Ahora lee los textos 1 y 2 que están a continuación y procede a redactar dos versiones distintas, basándote en el ejemplo anterior.

Texto 1

El trabajo, el estudio y la tenacidad son las mejores cualidades que toda persona puede manifestar En cada acto de su vida, para lograr su desarrollo integral, no importando donde viva.

Versión 1

En cada acto de su vida, para lograr su desarrollo integral, no importando donde viva, toda persona puede manifestar el trabajo, estudio y la tenacidad que son las mejores cualidades.

Versión 2

Para lograr su desarrollo integral, no importando donde viva, en cada acto de su vida toda persona puede manifestar las mejores cualidades que son el trabajo, estudio y la tenacidad.

Texto 2

La humanidad evoluciona hacia el bienestar general, tiende a eliminar privilegios y a proporcionar mejores oportunidades de superación para todos.

Versión 1

La humanidad tiende a eliminar privilegios y a proporcionar mejores oportunidades de superación para todos, evoluciona hacia el bienestar general.

Versión

Hacia el bienestar general, proporcionar mejores oportunidades de superación para todos y tiende a eliminar privilegios, la humanidad evoluciona.

Actividad 3

Instrucciones: Lee el siguiente texto y realiza lo que se te solicita.

Banquete de aniversario

Para selebrar el vijesimo Aniversario de nuestra Institución nos reunimos el primero de febrero en el restaurant Chapultepec fue una convivencia al mismo tiempo interesante y amena pues escuchamos enjundiosos discurzos y pudimos disfrutar de un sano hesparcimiento.

1. ¿Cuál es el mensaje del texto?

El motivo de la reunión y el cómo se sintió el estar en ella.

2. Escribe los sustantivos que encuentres en el texto y un sinónimo para cada uno de ellos.

SUSTANTIVOS	SINONIMOS
Convivencia, interesante.	Convivio.
Amena, esparcimiento.	Interesante
Aniversario, institución.	Amena

3. ¿Qué errores ortográficos y de puntuación encuentras en el texto?

- vigésimo, celebrar, discursos, esparcimiento.

4. Una vez que detectaste los errores, escribe nuevamente el texto, haciendo las correcciones adecuadas.

Banquete de aniversario

Para celebrar el vigésimo Aniversario de nuestra Institución nos reunimos el primero de febrero en el restaurant Chapultepec fue una convivencia al mismo tiempo interesante y amena pues escuchamos enjundiosos discursos y pudimos disfrutar de un sano esparcimiento.

Actividad 4

Instrucciones: Lee con mucha atención el siguiente texto de la obra Platero y yo De Juan Ramón Jiménez.

En el arroyo **grande** que la lluvia había dilatado hasta la viña, nos encontramos, atascada, una **vieja** carretilla, **perdida** toda bajo su carga de yerba y de naranjas. Una niña, **rota y sucia**, lloraba sobre una rueda, queriendo ayudar con el empuje de su pechillo en flor al borricuelo, **más pequeño**, ¡ay!, y más **flaco** que Platero. Y el borriquito se despachaba contra el **viento**, intentando, inútilmente, arrancar del fango la carreta, al **grito** sollozante de la chiquilla. Era **vano** su esfuerzo, como el de los niños **valientes**, como el **vuelo** de esas **brisas cansadas** del verano que se caen, en un desmayo, entre las **flores**. Acaricé a Platero y, como pude, lo enganché a la carretilla, delante del borrico miserable. Lo obligué, entonces, con un **cariñoso imperio**, y Platero, de un **tirón**, sacó carretilla y rucio del atolladero y les subió la cuesta. ¡Qué sonreír el de la chiquilla! Fue como si el sol de la **tarde**, que se quebraba, al ponerse entre las **nubes** de agua, en amarillos **crisales**, le encendiese una aurora tras sus **tiznadas** lágrimas. Con su **llorosa** alegría, me ofreció dos escogidas naranjas, finas, pesadas, redondas. Las tomé, **agradecido**, y le di una al borriquito débil, como dulce consuelo; otra a Platero, como premio áureo.

Subraya todos los adjetivos. Lee nuevamente el texto, omitiendo los adjetivos. Por último, lee únicamente lo subrayado.



Actividad 5

Instrucciones: Describe a una persona, física y emocionalmente. Utiliza mínimo 100 palabras.

De la persona que hablare se llama Krystal Briseño, es una persona que me inspira a ser mejor, es inteligente, optimista, ve posibilidades donde no las hay, es muy responsable en las cosas que hace, es divertida, tiene una personalidad muy bonita, te da los consejos los mejores consejos, te dice palabras que no quieres escuchar per son necesarias, siempre trata de entender a los demás antes de decir algo, es muy graciosa, siempre tiene algo que decir para sacarte una sonrisa cuando no estas de humor para ello y físicamente es bajita, quizá de 1,60 creo, es de piel clara, ojos oscuros, cabello castaño, flaquita sinceramente como amiga es ideal y si algo me ha demostrado es que nunca me dejara sola cuando necesite de alguien.



Actividad 5

Instrucciones: Lee detalladamente el siguiente fragmento.

El petróleo es una mezcla de hidrocarburos compuestos que contienen en su estructura molecular carbono e hidrógeno principalmente. El número de átomos de carbono y la forma en que están colocados dentro de las moléculas de los diferentes compuestos proporciona al petróleo distintas propiedades físicas y químicas. Así tenemos que los hidrocarburos compuestos por uno a cuatro átomos de carbono son gaseosos, los que contienen de 5 a 20 son líquidos, y los de más de 20 son sólidos a la temperatura ambiente.

El petróleo crudo varía mucho en su composición, lo cual depende del tipo de yacimiento de donde provenga, pero en promedio podemos considerar que contiene entre 83 y 86% de carbono y entre 11 y 13% de hidrógeno.

Fuente: Chow, 1998.

¿El texto presenta las características que cita el prototipo textual de exposición?

Menciona cuáles.

Si, los hace al proporcionar los porcentajes del carbono e hidrogeno en el petróleo al igual que cuando expone los números de átomos de carbono.

Escribe dos ideas más para enriquecer la información del texto anterior.

1. El petróleo es sin duda el recurso natural más importante de los países industrializados. Es la principal fuente de energía mundial, nuestro mundo se detendría sin él.
2. El petróleo local se usa sobre todo para tratar dolores y enfermedades de los músculos, los huesos y la piel, así como problemas ginecológicos y neurológicos.



Actividad 7

Instrucciones: A continuación, lee y analiza este fragmento del autor Michele Abbate titulado “La verdadera libertad”.

Ser libres no significa solamente no tener miedo, poder expresar la propia opinión sin temor a represalias; también significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común y sea requerida por la sociedad como contribución necesaria. Libertad es plenitud de vida. No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez. En el mundo actual es más libre el profesional que trabaja de la mañana a la noche, dando todo de sí a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes, que acuden a él confiando en su juicio y en su ciencia; es más libre el político, el sindicalista, el escritor que se enrola en una causa que trasciende su propia persona, que los millones de súbditos de la moderna sociedad industrial, con su "semana corta" y las escuálidas perspectivas de disipar su "tiempo libre". El mayor riesgo que corre hoy la libertad es que la mayoría de los hombres son inducidos a identificarla con un estado de subordinación, de tranquila sujeción, de evasiones periódicas controladas y estandarizadas, al cual su vida parece reducirse inexorablemente.

Fuente: Abbate, s/f.

Ahora contesta las preguntas.

1. ¿Qué tesis defiende el autor del texto? La libertad es plenitud de vida.

2. ¿Qué argumentos sostiene?

Ser libre es: expresar la propia opinión sin temor a represalias porque tiene peso en asuntos de interés común y como contribución necesaria; es rendir el 100% como profesional, dando todo a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes.

3. ¿Cuál es la conclusión?

No confundir la libertad con la sujeción.



Actividad 8

Instrucciones: Lee el siguiente diálogo entre don Quijote y Sancho Panza, tomado De la novela de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.

—¿Cómo dices eso? —respondió don Quijote.

—¿No oyes el relinchar de los caballos, el tocar de los clarines, el ruido de los tambores?

—No oigo otra cosa —respondió Sancho— sino muchos balidos de ovejas y carneros.

Contesta las preguntas.

1. ¿Qué estructura presenta el diálogo?

Descriptiva

2. ¿Cuántos y cuáles personajes participan? Participan 2 personajes los cuales son sancho y don Quijote.



Actividad 9

Instrucciones: Lee el siguiente texto. Utiliza un diccionario para buscar el significado De las palabras que desconoces y realiza los ejercicios que se solicitan.

1. ¿El título es acorde al tema? Sí o no, y por qué.

Sí es acorde, porque los aspectos tratados en los párrafos desarrollan el tema.

2. ¿Cuántos párrafos tiene el texto? Seis párrafos.

3. Escribe el número de los párrafos de acuerdo con la estructura básica del texto.

Título	Introducción	Desarrollo	Conclusión
El gesto de la mentira	Párrafos 1 y 2	Párrafos 3, 4 y 5	Párrafo 6

4. Escribe la idea principal de los párrafos 2, 4 y 6.

Párrafo 2: Hay situaciones en las cuales nos vemos obligados a mentir un poco o por el contrario decir la verdad.

Párrafo 4:

Todas estas situaciones nos pasan alguna vez en nuestra vida y no por eso nos dejan una huella en el rostro o el cuerpo.

Párrafo 6

El gesto de la mentira se ve en los ojos.

5. ¿Qué prototipo textual es?

¿Por qué?.

 **Actividad 9**

Instrucciones: Selecciona uno de los siguientes textos, escritos por tres jóvenes que hace pocos años eran estudiantes de comunicación y reporteros de un diario local. Detecta y corrige los errores ortográficos.

Errores identificados: 2 físicas y misión

Texto: 2

Texto corregido

Las vacaciones, una oportunidad para disfrutar

El período vacacional se acerca y para muchos jóvenes estudiantes es la oportunidad que tienen para disfrutar actividades físicas o recreativas, sin descuidar la convivencia familiar o los quehaceres de la casa; otros, podrán visitar lugares del estado, del país o del extranjero; y, algunos más, dedicarán más tiempo a las actividades de apostolado que realizan en su parroquia.

Ahora redacta un texto propio (mínimo 150 palabras), desarrollando la misma idea y utilizando uno de los prototipos textuales revisados en el bloque: descripción, narración, exposición, argumentación o diálogo.

El viernes pasado, fui a un evento por parte del trabajo, en el ejido de agua caliente, el viernes a las 5 de la mañana pasaron por mí en la camioneta del trabajo en la cual ya iban mis compañeras del trabajo, pasamos a uno de los viveros de Krystal, a traer algunas plantas que nos servirían en el evento, al igual pasamos por un par de becarios los cuales harían acto de presencia en el evento, para llegar al ejido antes mencionado nos tomó cerca de 4 horas en llegar, como ya es un ejido que está en las faldas del volcán tacana el clima ya es muy distinto al de la ciudad, es frío con un bell o paisaje y rodeado de cafetales, y montañas, para las personas que apreciamos la naturaleza, es el lugar ideal para el desestres. Se llevó a cabo el programa en el cual participaron productores de ese ejido, el binomio de compa ñeros que están encargados de dicho ejido, el coordinador territorial y el facilitador ambos jefes nuestros. Después de haberse llevado acabo dicho evento entre los cafetales, se caminó al domo de la comunidad a una comida y actividades sociales que mismos productores organizaron para el cuerpo técnico de trabajo.

Mi texto

Prototipo textual elegido

Descriptivo.

Título

2da. Jornada nacional de 1 millón de arboles

Introducción

El viernes pasado, fui a un evento por parte del trabajo, en el ejido de agua caliente

Desarrollo

Pasamos a uno de los viveros de Krystal, a traer algunas plantas que nos servirían en el evento, al igual pasamos por un par de becarios los cuales harían acto de presencia en el evento, para llegar al ejido antes mencionado nos tomó cerca de 4 horas en llegar, como ya es un ejido que está en las faldas del volcán tacana el clima ya es muy distinto al de la ciudad, es frío con un bello paisaje y rodeado de cafetales, y montañas, para las personas que apreciamos la naturaleza, es el lugar ideal para el desestres. Se llevó a cabo el programa en el cual participaron productores de ese ejido, el binomio de compañeros que están encargados de dicho ejido, el coordinador territorial y el facilitador ambos jefes nuestros.

Conclusión

Después de haberse llevado acabo dicho evento entre los cafetales, se caminó al domo de la comunidad a una comida y actividades sociales que mismos productores organizaron para el cuerpo técnico de trabajo.

Cierre del bloque III

Reflexiona sobre lo aprendido

Para valorar el nivel de avance que has logrado en el bloque III es importante que completes la siguiente tabla de manera consciente y honesta. Pon una X en la celda correspondiente.

Interpretación del nivel de avance:

100 - 90% = Lo logré de manera independiente

89 - 70% = Requerí apoyo para construir el aprendizaje

69 - 50% = Fue difícil el proceso de aprendizaje y sólo lo logré parcialmente

49% o menos = No logré el aprendizaje

Contenidos curriculares		Nivel de avance			
		100-90%	89-70%	69-50%	49% o menos
Conceptuales	Conozco las características para redactar de manera correcta.		X		
	Comprendo las propiedades de la redacción.		X		
	Distingo los prototipos textuales.				X

Instrucciones: Responde en forma breve a cada interrogante en las líneas correspondientes.

Contenidos curriculares		Nivel de avance			
		100-90%	89-70%	69-50%	49% o menos
Procedimentales	Aplico los prototipos de redacción y su propósito para exponer mis ideas.				X
	Redacto distintos prototipos textuales.		X		

Contenidos curriculares		Nivel de avance			
		100-90%	89-70%	69-50%	49% o menos
Actitudinales	Soy consciente de los hechos y fenómenos que acontecen a mi alrededor.			X	
	Expreso mi opinión de manera escrita.		X		

1. ¿Cuáles han sido los aprendizajes más significativos en este bloque y por qué?
De mi parte queda aprender a redactar y distinguir los distintos prototipos textuales que hay y en como acoplarlo a mi vida académica y laboral.

2. ¿Cómo puedes hacer uso de lo aprendido en el presente y en el futuro? Utilizarlo en mi vida académica y laboral.

3. ¿Cómo asocias lo aprendido en beneficio de tu comunidad y a qué te compromete? Beneficia de cierta manera a mi comunidad para la hora de elaborar algún documento hacia alguien o alguna dependencia.

Registro del avance

Competencias genéricas y disciplinares del bloque III

Instrucciones: Al concluir el bloque III registra el nivel de avance que lograste en el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares. Utiliza la siguiente escala:

A = Alto (Desarrollada)
 M = Medio (Está en vía de desarrollo)
 B = Bajo (No la he desarrollado)

Competencias genéricas	Atributos	Nivel avance
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	M
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	M
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	A

Competencias disciplinares	Nivel avance
Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	B
Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	M
Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	A
Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	A
Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.	M
Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	M