



MATERIA: Introducción a la historia de la medicina veterinaria y zootecnia.

PROFESOR: MVZ. Barreda Roberto García Sedano.

ALUMNO(A): Paola Ruiz Vasquez.

1er. Cuatrimestre

CARRERA: Medicina Veterinaria y Zootecnia

TAREA 3

# PERSONAJES QUE INFLUYERON EN LA VETERINARIA

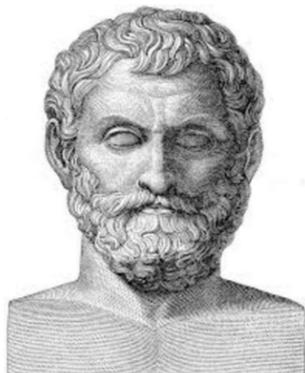
Quirón

Quirón es maestro de medicina, de terapéutica y de cirugía. Un centauro que, cabalgando por las llanuras de Tesalia, descubre las virtudes de las plantas medicinales, Apolo le enseña las bases del arte de curar y el de aliviar el dolor. Nombran al centauro Quirón Dios de la Cirugía y recuerdan que la palabra quirófano viene de Quirón, que viene de mano, como cirujano, que significa el que trabaja con la mano.



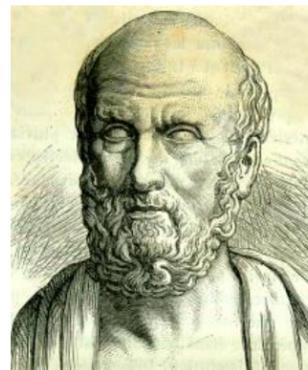
Tales de Mileto

Tales de Mileto (actual Turquía) viajó en su juventud a Egipto, donde aprendió geometría de los sacerdotes de Menfis, y astronomía, que posteriormente enseñaría con el nombre de astrología. También dirigió en Mileto una escuela de náutica, construyó un canal para desviar las aguas del Halis y fue consejero político. Además de todo ello, tuvo tiempo de ser el maestro de Pitágoras y Anaxímenes. Lloró a un inmenso hombre de su tiempo: piensa en él cuando, dentro de unos segundos o minutos, hagas uso de la energía eléctrica.



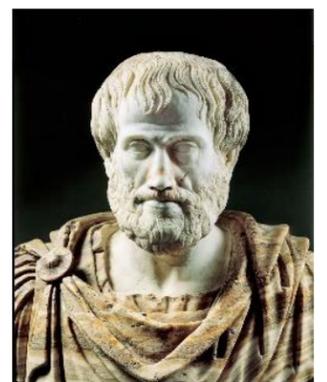
Hipócrates

Fue visto como el médico más grande de todos los tiempos y basó su práctica médica en la observación y el estudio del cuerpo humano. Hipócrates empezó a clasificar las enfermedades en agudas, crónicas, endémicas y epidémicas, y a utilizar términos como «exacerbación», «recaída», «resolución», «crisis», «paroxismo», «pico» y «convalecencia», términos que todavía tienen un uso destacado en la práctica médica. Otras de las grandes contribuciones de Hipócrates son sus descripciones acerca de la sintomatología, el tratamiento quirúrgico y el pronóstico del empiema torácico, una supuración del revestimiento de la cavidad torácica.



Aristóteles

Aristóteles fue el primer anatomista moderno. Aunque reconoció no haber realizado disecciones humanas, sus observaciones en animales y sus descripciones precisas le sitúan como padre de la anatomía comparada. La concepción empírica de la realidad permitió a Aristóteles situar a la anatomía como una rama fundamental para el conocimiento. Aportó a la rama anatómica una terminología técnica que sigue vigente, siendo el pensador que acuñó el término "anatomía". Introdujo el término "parte" como sustancia constituyente del organismo, de la que extrajo diferentes conclusiones: el tejido, como partes uniformes; y los órganos como partes no-uniformes divididos en partes uniformes. Hizo aportaciones importantes en el campo de la anatomía, realizó una descripción topográfica de los órganos, y situó al corazón como el lugar más importante en la jerarquía funcional, siendo el principio de la vida.



## Bibliografías.

<https://sobregrecia.com/2014/09/15/quiron-el-mas-famoso-y-sabio-de-los-centauros/>

<https://www.ecured.cu/Hip%C3%B3crates>

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-95022015000100052#:~:text=Arist%C3%B3teles%20fue%20un%20pensador%20creativo,sus%20estudios%20anat%C3%B3micos%20en%20animales%2C](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022015000100052#:~:text=Arist%C3%B3teles%20fue%20un%20pensador%20creativo,sus%20estudios%20anat%C3%B3micos%20en%20animales%2C)