



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

ALUMNO: JOSE MANUEL ORDAZ
PALOMEQUE



CATEDRATICO: MVZ. FRANCISCO DAVID
MORALES VAZQUEZ

MATERIA: ZOOTECNIA EN PEQUEÑAS
ESPECIES

TEMA: ORIGEN Y EVOLUCION DEL PERRO Y
GATO

GRADO: 7°TO CUATRIMESTRE GRUPO: MVZ

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE DEL 2020

Puesto que el perro se ha convertido en el animal de compañía por excelencia en los hogares de todo el mundo, además de ser un valioso auxiliar en muchas de nuestras tareas, es normal que nos preguntemos por sus orígenes, desde cuando comparte nuestras vidas o cuáles son sus ancestros. De igual forma sucede con el gato, especie que lleva menos tiempo conviviendo con el ser humano, pero que en la actualidad es una mascota también enormemente valorada.

Pocas especies, por no decir ninguna, presentan tantas variaciones morfológicas como el perro, de peso o tamaño, color y tipo de manto, conducta, aptitudes físicas o utilidad, entre los varios centenares de razas de perros reconocidos en la actualidad. No deja de ser paradójico que pequeños cambios en el color del plumaje haga que dos aves pertenezcan a especies distintas y que sin embargo, un "Pequinés" de 3 ó 4 kg de peso, blanco y absolutamente chato, pertenezca a la misma especie que un "Irish wolfhound", para quien no le suene, un lebrél de gigantesco tamaño, 50 kg, color oscuro y estilizado.

El proceso de domesticación es aquel por el que un ser vivo (animal o planta) ve modificada su estructura genética como resultado de su adaptación al entorno creado por el ser humano. Desde un punto de vista antropológico, la domesticación ha sido considerada como un hito en la Historia de la Humanidad, con un impacto comparable al control del fuego o a la rueda, y ha influido en las distintas civilizaciones al proveer de alimento, transporte, trabajo y abrigo. Salvo el perro y el gato, la mayoría de las especies domésticas son herbívoros, como el caballo, la vaca o la oveja, siendo sin embargo el lobo el primer animal en adaptarse a la convivencia con el hombre.

Una de las consecuencias de la domesticación ha consistido en ciertas modificaciones morfológicas encontradas en los perros primitivos: modificaciones faciales, reducción del tamaño de los dientes etc. Según ciertas hipótesis, estos cambios morfológicos íntimamente correlacionados con una selección sobre el comportamiento, estarían ligados a modificaciones hormonales. Al seleccionar zorros con el criterio de docilidad durante una docena de generaciones se han observado modificaciones morfológicas y en paralelo una disminución de la tasa media de cortico-esteroides (hormonas ligadas al estrés)

Aunque esto no explica los precoces elevados niveles de diversidad racial en la especie canina observados en los abundantes testimonios arqueo-zoológicos.

A lo largo de los años, distintos especialistas propusieron teorías sobre el origen del perro como animal doméstico, haciéndole provenir de cruces entre distintos cánidos silvestres. El prestigioso etólogo Konrad Lorenz, suponía que los perros, debido a sus marcadas diferencias morfológicas y conductuales, provenían por un lado del chacal dorado y por otro del lobo. Ya desde los años 80 se empezó vislumbrar el origen único a partir del lobo, siendo confirmado posteriormente por la genética molecular y el estudio del ADN.

El estudio se basa en la determinación del ADN de unas 70 razas de perros, comparándolo con el de lobos y otros cánidos como coyotes y chacales de distintas especies, existiendo una gran similitud entre los primeros (perros y lobos) y grandes diferencias con chacales o coyotes.